



ÜYBS

Üniversite Yönetim Bilgi Sistemi

Öz Değerlendirme Raporu

T. C.
AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
AFYON MESLEK YÜKSEKOKULU
Tasarım Bölümü
İç Mekan Tasarımı Programı

Doç. Dr. Necmi KAHRAMAN (Başkan)
Öğr. Grv. Eyüp AKSOY (Üye)
Öğr. Grv. Mustafa Ümit İŞBECEREN (Üye)

2024

İÇİNDEKİLER

0. GİRİŞ	2
0.1. PROGRAMA AİT BİLGİLER.....	2
1. ÖĞRENCİLER.....	2
2. PROGRAM EĞİTİM AMAÇLARI	10
3. PROGRAM ÇIKTILARI	17
4. SÜREKLİ İYİLEŞTİRME	21
5. EĞİTİM PLANI	23
6. ÖĞRETİM KADROSU	35
7. ALTYAPI.....	51
8. KURUM DESTEĞİ VE PARASAL KAYNAKLAR.....	57
9. ORGANİZASYON VE KARAR ALMA SÜREÇLERİ.....	59
10. PROGRAMA ÖZGÜ ÖLÇÜTLER	62
SONUÇ	62

0. GİRİŞ

.1. PROGRAMA AİT BİLGİLER

0.1. Program Hakkında Bilgiler

İç Mekan Tasarımı Programı, Afyon Meslek Yüksekokulu Tasarım Bölümü bünyesinde eğitim-öğretim faaliyetlerini sürdüren bir yükseköğretim önlisans programıdır. Programın kontenjanı, 40'ı normal öğretim ve 40'ı da ikinci öğretim olmak üzere; toplam 80 öğrenciden oluşmaktadır. Programa yerleştirme işlemleri, Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi (ÖSYM)'nin yaptığı Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS)'ndan alınan Temel Yeterlilik Testi (TYT) puanı ile yine ÖSYM tarafından yapılmaktadır.

Afyon Meslek Yüksekokulu, Afyon Kocatepe Üniversitesi'nin eğitim-öğretim yapılan birimlerinin büyük çoğunluğunun bulunduğu ve merkez yerleşke olarak kabul edilen Ahmet Necdet Sezer Kampüsü içerisinde yer almaktadır. Bu durum, öğrencilerin kampüs imkânlarından en yüksek seviyede yararlanmalarını sağlayarak, eğitim-öğretim hizmetlerinden aldıkları verimi yükseltmektedir.

İç Mekan Tasarımı Programında, her biri alanında uzman olan 2 doçent doktor ve 2 öğretim görevlisi olmak üzere toplam 4 öğretim elemanı kadrolu olarak görev yapmaktadır. Programın eğitim-öğretim süresi 2 yıl olup; 4 yarıyıl ve 1 adet yaz dönemi zorunlu stajdan oluşmaktadır. Program, öğrenci kabulüne 2018-2019 eğitim-öğretim yılında başlamış olup; ilk mezunlarını 2019-2020 eğitim-öğretim yılında vermiştir.

İç Mekan Tasarımı Programı mezunları "İç Mekan Tasarımı Teknikeri" unvanını almaktadırlar. Mezunlar büyük, orta ve küçük işletmelerde ürün tasarlanması, planlanması ve üretimi aşamalarında çalışmakta olup; dekorasyona yönelik tasarım ve ar-ge büroları ile üretime yönelik atölye, fabrika vb. işletmeleri de kendileri kurabilmektedirler.

Bu programı başarı ile bitirenler; ÖSYM tarafından yapılan Dikey Geçiş Sınavı (DGS) ile yükseköğretim kurumlarının belirlemiş olduğu kontenjanlar dâhilinde İç Mimarlık, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım lisans programlarına geçiş yapabilmektedirler.

1. ÖĞRENCİLER

1.1. Programa kabul edilen öğrenciler, programın kazandırmayı hedeflediği çıktıları (bilgi, beceri ve davranışları) öngörülen sürede edinebilecek altyapıya sahip olmalıdır. Öğrencilerin kabulünde göz önüne alınan göstergeler izlenmeli ve bunların yıllara göre gelişimi değerlendirilmelidir.

1.1. Öğrenci Kabulleri

1.1.1. Programa Kabul Edilen Öğrencilerin Nitelikleri

Öğrenciler, programa ÖSYM tarafından uygulanan merkezi sınav sonuçlarına göre yine ÖSYM tarafından yerleştirilmektedir. Öğrencilerin kesin kayıtları Yüksek Öğretim Kurulu (YÖK), ÖSYM ve Afyon Kocatepe Üniversitesi tarafından belirlenen ilkeler (2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun Eğitim ve Öğretim ile İlgili Yükseköğretime Giriş Maddeleri)

uyarınca, istenen belgelerle ve her yıl ilan edilen tarihlerde Afyon Kocatepe Üniversitesi Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı tarafından yürütülmektedir.

Kayıt için zamanında başvurmayan ve/veya gerekli belgeleri zamanında sağlamayan öğrenciler kayıt hakkını kaybetmektedirler. Kayıt için sunulan belgelerde eksiklik ve/veya tahrifat olduğunun belirlenmesi, başka bir yükseköğretim kurumuna kayıtlı olması veya başka bir yükseköğretim kurumundan çıkarma cezası almış olması hallerinde kesin kayıt yapılmış olsa bile öğrencinin kaydı iptal edilmektedir. Ayrıca, öğrenciler kayıt işlemlerini kendi E-devlet bilgileri ile internet üzerinden gerçekleştirebilmektedirler. Yabancı öğrencilerin programa kabulü “Afyon Kocatepe Üniversitesi Uluslararası Öğrenci Kabul Yönergesi” esaslarına göre yapılmaktadır. İlgili yönerge, <https://kms.kaysis.gov.tr/Home/Goster/160237> adresinde yer almaktadır.

Öğrenci ve mezunlara ilişkin bilgiler, Afyon Kocatepe Üniversitesi Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı tarafından Öğrenci Bilgi Sistemi (OBS) aracılığı ile temin edilmektedir. Bu veriler Tablo 1.1.1.’de sunulmuştur.

Tablo 1.1.1. Programa Alınan Öğrenci ve Programdan Mezun Sayıları

Öğrenci / Mezun	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
Öğrenci	38	203	247	260	244
Mezun	24	25	34	65	3

1.1.2. Öğrenci Kabullerine İlişkin Sayısal Bilgiler

YKS-TYT sonuçlarına göre yerleştirme yapılan program, 2018-2019 eğitim öğretim döneminde ilk öğrencilerini kabul etmiştir. 2019-2020 akademik yılında 41 öğrenci kayıt yaptırmıştır. Takip eden akademik yıllardan 2020-2021 döneminde 81, 2021-2022 akademik yılında 72, 2022-2023 eğitim öğretim yılında 63 öğrenci, 2023-2024 eğitim öğretim yılında ise toplam 67 öğrenci kayıt yaptırmıştır. Yıllara göre kontenjanların değişimi, giriş puanı ve başarı sırası bilgileri Tablo 1.1.2’ de verilmiştir.

Tablo 1.1.2. İç Mekan Tasarımı Programı Öğrencilerinin Giriş Derecelerine İlişkin Bilgi

Akademik Yıl ¹	Kontenjan	Kayıt Yaptıran Öğrenci Sayısı	Giriş Puanı		Giriş Başarı Sırası		Yerleştirme Puan Türü
			En Yüksek	En Düşük	En Yüksek	En Düşük	
2023-2024	NÖ	42	32	323,91050	271,63265		TYT
	İÖ	42	35	370,20332	245,62653		TYT
2022-2023	NÖ	41	34	352,89339	277,63924		TYT
	İÖ	41	29	333,07600	247,43109		TYT
2021-2022	NÖ	41	38	324,09216	221,80803		TYT
	İÖ	41	34	267,79962	170,69261		TYT
2020-2021	NÖ	40	40	339,94998	235,53813		TYT
	İÖ	40	41	289,02066	196,16606		TYT
2019-2020	NÖ	40	41	327,30727	236,18666		TYT

¹İçinde bulunulan yıl dahil, son beş yıl için veriniz.

1.1.3. Programa Kabul Edilen Öğrencilerin Genel Değerlendirmesi

YKS sonuçlarına göre öğrenci alımı yapılan programda, ilk öğrencilerini kabul ettiği 2018-2019 akademik yılı ile 2019-2020 ve 2020-2021 eğitim öğretim dönemlerindeki doluluk oranı % 100 iken, bu oranlar sonraki yıllarda düşmüştür. Ancak kurum içi ve kurum dışı yatay geçişler ile yabancı uyruklu öğrencilerin programa kayıt olmalarıyla birlikte bu oranlar %100'ün üstüne çıkmıştır.

1.2. Yatay Geçiş ve Dikey Geçiş Ders Muafiyet Uygulamaları

1.2.1. Yatay Geçiş Dikey Geçiş Çift Anadal ve Yandal Genel Bilgiler

Tablo 1.2.1'de İç Mekan Tasarımı programına ait son 5 yılda yatay geçiş, dikey geçiş ve çift anadal bilgileri gösterilmektedir. Programa ilgili mevzuat gereği dikey geçiş ile öğrenci kabul edilmemektedir. Tablo incelendiğinde, çift anadala başlamış olan öğrenci olmadığı görülmektedir. Programa son 5 yılda 9 öğrenci yatay geçiş yapmıştır.

Tablo 1.2.1. Yatay Geçiş, Dikey Geçiş ve Çift Anadal Bilgileri

Akademik Yıl ^{1,2}	Programa Yatay Geçiş Yapan Öğrenci Sayısı	Programa Dikey Geçiş Yapan Öğrenci Sayısı	Programda Çift Anadala Başlamış Olan Başka Bölümün Öğrenci Sayısı	Başka Bölümlerde Çift Anadala Başlamış Olan Program Öğrenci Sayısı
2023-2024	2	-	-	-
2022-2023	2	-	-	-
2021-2022	2	-	-	-
2020-2021	2	-	-	-
2019-2020	1	-	-	-

¹İçinde bulunulan yıl dahil, son beş yıl için veriniz.

²Sayılar ilgili akademik yılda geçiş yapmış ya da çift anadala başlamış olan öğrenci sayıdır.

1.2.2. Yatay Geçiş Dikey Geçiş Çift Anadal ve Yandal Uygulamaları

İç Mekan Tasarımı programına yatay geçiş başvuru belgelerinin değerlendirilmesi “Yatay Geçiş Komisyonu” tarafından yapılmaktadır. Yatay geçiş hakkı kazanan öğrencilerin intibak işlemleri ise bölümdeki “Muafiyet ve İntibak Komisyonu” tarafından gerçekleştirilmektedir. Aldığı kararları Müdürlük makamına bildiren ve öğrencilerin ders muafiyet uygulamalarını gerçekleştiren komisyon üyeleri aşağıdaki şekildedir.

Yatay Geçiş Komisyonu

Doç. Dr. Necmi KAHRAMAN (Başkan)
Doç. Dr. Abdi ATILGAN (Üye)
Öğr. Grv. Eyüp AKSOY (Üye)
Öğr. Grv. Mustafa Ümit İŞBECEREN (Üye)

Muafiyet ve İntibak Komisyonu

Doç. Dr. Necmi KAHRAMAN (Başkan)
Doç. Dr. Abdi ATILGAN (Üye)
Öğr. Grv. Eyüp AKSOY (Üye)
Öğr. Grv. Mustafa Ümit İŞBECEREN (Üye)

Ders muafiyeti kapsamında yatay geçiş, dikey geçiş, çift anadal ve yandal uygulamaları ile başka programlarda ve/veya kurumlarda alınmış dersler ve kazanılmış kredilerin

değerlendirilmesi Afyon Kocatepe Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinin esaslarına ve Afyon Kocatepe Üniversitesi Önlisans ve Lisans Muafiyet ve İntibak İşlemleri Yönergesi esaslarına göre uygulanmaktadır. İlgili yönetmelikte muafiyet ve intibak not dönüşüm tablosu Tablo 1.2.2. de gösterilmiştir.

Tablo 1.2.2. Muafiyet ve İntibak Not Dönüşüm Tablosu

Üniversite Başarı Katsayısı	Üniversite Başarı Notu	Diğer Karşılıklar				Üniversite Başarı Notu Aralığı
4,0	AA	5	A	Mükemmel / Excellent	> 3,50	90 – 100
3,5	BA	4	B	Pekiyi / Very Good	3,25 – 3,50	85 – 89
3,0	BB	3	C	İyi / Good	2,75 – 3,24	75 – 84
2,5	CB	2	D	Orta / Good Satisfactory	2,50 – 2,74	70 – 74
2,0	CC	1	E	Geçer / Satisfactory	2,00 – 2,49	60 – 69
1,5	DC			Şartlı Geçer / Pass / Sufficient	1,50 – 1,99	50 – 59
1,0	DD		FX- F	Başarısız / Fail	1,00 – 1,49	40 – 49
0,5	FD			Başarısız / Fail	0,50 – 0,99	30 – 39
0,0	FF			Başarısız / Fail	< 0,50	0 – 29

Yönerge esaslarına göre intibak işlemleri aşağıdaki basamaklar izlenerek yapılmaktadır:

- ÖSYM yerleştirme sonuçlarına son kayıt tarihinden sonraki iki hafta içerisinde birim öğrenci işlerine dilekçe ile intibak ve muafiyet başvurusu öğrenci tarafından yapılır. Yatay geçiş öğrencilerinin ayrıca başvuru yapmasına gerek yoktur.
- Dilekçeye öğrencinin daha önce alarak başarılı olduğu ders içerikleri ile yükseköğretim kurulu tarafından onaylanmış (mühürlü, kaşeli ve imzalı) not belgesinin eklenmesi zorunludur. Söz konusu belgelerin fotokopi, faks, onaysız ve/veya eksik olması durumunda başvuru işleme alınmaz.
- Son başvuru tarihini takip eden bir hafta içerisinde Birim/Bölüm Muafiyet ve İntibak Komisyonları tarafından değerlendirilerek Birim Yönetim Kurulu tarafından karara bağlanması beklenir.
- Öğrenci intibak ve muafiyet sonuçlarına Birim Yönetim Kurulu kararının öğrenciye tebliğ tarihinden itibaren 5 iş günü içerisinde itiraz edebilir. İtirazlar, komisyonlar tarafından yeniden incelenir varsa değişiklik Birim Yönetim Kurulu ile karara bağlanır.
- Alınan kararlar birim öğrenci işlerine iletilerek öğrencinin muaf tutulduğu derslerin harf notu karşılıkları eklenir ve öğrenci muafiyet işlemleri tamamlanır.

Programdaki yatay geçiş ve çift anadal uygulamaları “Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal İle Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik” ile “Afyon Kocatepe Üniversitesi Yatay Geçiş Yönergesi” esaslarına göre uygulanmaktadır.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=15244&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://kms.kaysis.gov.tr/Home/Goster/158023>
<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=13948&MevzuatTur=7&MevzuatTertip=5>
<https://kms.kaysis.gov.tr/Home/Goster/74340>

1.3. Öğrenci Değişimi

1.3.1. Anlaşma Yapılan Kurum ve Kuruluşlar

Program bazında doğrudan anlaşma olmamakla birlikte, Afyon Kocatepe Üniversitesi'nin; Erasmus programı ile Avrupa Birliği (AB) ülkeleri, Mevlâna programı ile dünyanın çeşitli ülkeleri ve Farabi programı ile de Türkiye'deki tüm üniversitelerde karşılıklı öğrenci değişimleri gerçekleştirilmektedir. Bununla birlikte; İç Mekan Tasarımı Programına öğrenci kabul edilmeye başlandığı tarihten itibaren hiçbir öğrenci değişim uygulamalarından faydalanmamıştır.

1.3.2. Öğrenci Hareketliliğini Teşvik Edecek Düzenlemeler

Afyon Kocatepe Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Uygulama ve Araştırma Merkezi tarafından öğrenci hareketliliği programları hakkında her yıl bilgilendirme seminerleri düzenlenmektedir. Bu seminerlerde, Erasmus hareketlilik türleri anlatılmakta ve izlenecek süreçler hakkında bilgi verilmektedir.

Öğrencilere, eğitim hareketliliğinin yanı sıra ESC-52 Gençlik Projeleri de sunulmaktadır. Avrupa Dayanışma Programı; gençlerin kişisel, eğitimsel, sosyal, sivil ve mesleki gelişimlerini teşvik ederken, kendi ülkelerinde veya yurtdışında topluma yarar sağlayan projelerde gönüllü olmaları, çalışmaları veya ağ kurma faaliyetlerinde bulunmaları için fırsatlar tanıyan, toplumsal ihtiyaçları karşılamayı hedefleyen yeni bir Avrupa Birliği girişimidir. Türkiye'de bu sertifikaya sahip 45 üniversiteden biri olarak 18-30 yaş arasındaki öğrencilerimizin herhangi bir AB ülkesinde veya kendi ülkesinde 2 haftadan 12 aya kadar gönüllülük programlarına ister yaz dönemlerinde isterlerse mezuniyet sonrasında katılma imkânı sağlanmaktadır.

İç Mekan Tasarımı Programı ile doğrudan Erasmus anlaşması olan hiçbir üniversite yoktur. Ancak Afyon Kocatepe Üniversitesi'nin Erasmus anlaşması yapmış olduğu ülke ve üniversitelerin listesi ile Erasmus, Farabi ve Mevlana programları hakkında detaylı bilgilerin yer aldığı linkler kanıtlar bölümünde sunulmuştur.

Kanıtlar

<https://uim.aku.edu.tr/wp-content/uploads/sites/65/2021/04/Anlasmali-Universiteler-14.04.2021.xls>

<https://farabi.aku.edu.tr/>

<https://uim.aku.edu.tr/mevlana/>

<https://uim.aku.edu.tr/erasmus/>

1.4. Danışmanlık ve İzleme

1.4.1. Danışmanlık Hizmetleri

İç Mekan Tasarımı Programı öğrencileri; üniversiteye kayıt oldukları zaman diliminden başlamak üzere, akademik danışman kontrolünde eğitimlerine devam etmektedir. Akademik danışman, öğrencilerin kariyer hedefleri doğrultusunda onlara yardımcı olmaktadır. Afyon Meslek Yüksekokulu ders müfredatında yer alan Akademik Oryantasyon dersi kapsamında öğrencilere üniversite, meslek yüksekokulu ve en özelde kendi bölümleri ile ilgili bilgiler verilmektedir. Bu kapsamda öğrencilerin mezun olduktan sonra elde edebileceği kariyer fırsatları ve bu fırsatlardan faydalanmak için yapması gerekenlerin bilgisi verilmektedir. Ayrıca öğrencilere staj yeri bulmak için fırsat sunan kariyer günleri düzenlenmekte, 30 iş günü zorunlu staj kapsamında sektörü yakından tanıtmak için fırsatlar verilmektedir. Bölüm bazında alanında uzman kişiler ile konferanslar seminerler, paneller ve uygulamalı sertifika eğitimleri düzenlenmektedir. Ülke çapında sektörü daha yakından tanıyabilecekleri sektörel fuarlar,

teknik/kültürel geziler vb. tüm paydaşların bir araya geldiği ulusal ve uluslararası etkinliklere öğrencilerin katılımı sağlanmaktadır.

1.4.2. Öğretim Elemanlarının Danışmanlık Hizmetlerine Katkıları

İç Mekan Tasarımı Programı öğrencilerine yönelik danışmanlık hizmetleri programda görevli öğretim elemanlarımız tarafından yürütülmektedir. Akademik danışmanlık kapsamında öğretim elemanlarımız, öğrencilerin ders seçimlerini sağlıklı bir şekilde yapmasını sağlamanın yanı sıra staj danışmanlığı ile öğrencilerin staj konusunda bilgilendirilmesini de sağlamaktadırlar. Öğrencilerin akademik gelişimlerini takip etmek amacıyla bölüm öğretim elemanları ikinci danışman olarak atanmaktadır. Bu kapsamda, sınıflar ve öğrenci sayıları ile danışmanlık hizmeti veren öğretim elemanlarına ilişkin bilgiler Tablo 1.4.2.1.'de sunulmuştur.

Tablo 1.4.2.1. Giriş Yılına Göre Öğrenci Danışmanlıklarının Dağılımı

Giriş Yılı	Danışman	Sayı
2023	(NÖ) Mustafa Ümit İŞBECEREN	143
	(İÖ) Eyüp AKSOY	116
2022	(NÖ) Mustafa Ümit İŞBECEREN	146
	(İÖ) Eyüp AKSOY	101
2021	(NÖ) Mustafa Ümit İŞBECEREN	122
	(İÖ) Eyüp AKSOY	81
2020	(NÖ) Mustafa Ümit İŞBECEREN - Eyüp AKSOY	75
	(İÖ) Necmi KAHRAMAN	38
Artık Yıl	-	-

1.5. Başarı Değerlendirmesi

1.5.1. Başarı Ölçme ve Değerlendirme Yöntemi

Başarı ölçme ve değerlendirme yöntemleri, Afyon Kocatepe Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği esaslarına göre yapılmaktadır. Öğrencilerin derslerdeki başarıları, Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) ve Afyon Kocatepe Üniversitesi Bologna Bilgi Paketindeki içerik ve süreçlere uygun olarak sınav, ödev, sunum ve proje ödevleri gibi araçlarla ölçülmektedir. Öğrencilerin derslerdeki başarılarının değerlendirilmesinde hangi araçların kullanılacağı ve ağırlıklarının ne kadar olacağı, dersi verecek öğretim elemanı tarafından her yarıyıl başında sistemde tanımlanarak ve/veya dönem başında öğrenciye öğretim elemanı tarafından duyurularak ilan edilmektedir. İlgili ders için öğrencilerin sorumlu olacakları ara sınav, ödevler, projeler, sunumlar, dönem sonu sınavı gibi yöntem/araçlar ve başarı oranlarına etkileri tanımlanmaktadır. Öğrencilere verilen ödevler, projeler ve sunumlar ders başarı değerlendirmesinde ara sınav ve dönem sonu sınav notlarına yansıtılmaktadır. Yarıyıl içerisinde yapılması gereken tüm sınavların programları önce taslak olarak hazırlanmakta, öğrencilerden ve öğretim elemanlarından gelen geribildirimler doğrultusunda son halini almakta Meslek Yüksekokulu Yönetim Kurulu onayını aldıktan sonra kesinleşmekte ve duyurulmaktadır.

Öğrencinin başarısı, yarıyıl başında tanımlanmış olan başarı değerlendirme araçlarında aldığı notların belirtilen oranlar dâhilinde hesaplanması ile elde edilmektedir. Yarıyıl sonunda öğrencilerin 100 üzerinden elde ettikleri notlar, genel başarı düzeyi de göz önüne alınarak, harf notuna dönüştürülmekte ve dördlük sistemdeki karşılıkları hesaplanmaktadır. Bu doğrultuda, Afyon Kocatepe Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği' nin Sınavlar ve Değerlendirme Esasları, Öğrenim Süresi (Dördüncü Bölüm) 17. Maddesinde

tanımlanan harf aralıkları dikkate alınmaktadır. Öğrenci başarısını ifade eden notların sayısal değerleri ve onlara karşılık gelen harf notları ile başarıyı tanımlayan özel koşullar yönetmelik çerçevesinde tanımlıdır. Bu yönetmelikte tanımlanan Başarı Notu Değerlendirme Tablosu Tablo 1.4.2.2.'de sunulmuştur.

Tablo 1.4.2.2. Afyon Kocatepe Üniversitesi Önlisans ve Lisans Başarı Notu Değerlendirme Tablosu

Başarı Derecesi	Başarı Notu	Başarı Katsayısı	Yüzde Karşılığı
Mükemmel	AA	4.0	90-100
Pekiyi	BA	3.5	85-89
İyi	BB	3.0	75-84
Orta	CB	2.5	70-74
Geçer	CC	2.0	60-69
Şartlı Geçer	DC	1.5	50-59
Başarısız	DD	1.0	40-49
Başarısız	FD	0.5	30-39
Başarısız	FF	0.0	29 ve altı

Bölümde, başarı değerlendirme kapsamında ayrıca dört yarıyılık öğretim planında bir ders olarak yer alan ve 8 AKTS tanımlanmış olan “Staj” değerlendirilmektedir. Bu kapsamda her eğitim-öğretim yılı başlangıcının ilk üç haftasında stajını gerçekleştiren öğrencilerden Staj Dosyası teslim alınmakta; dosyalar Staj Komisyonu tarafından değerlendirilmekte ve öğrencilere duyurulan bir tarihte staj mülakat sınavları gerçekleştirilerek öğrenciye YT (Yeterli) ya da YZ (Yetersiz) notu verilmektedir.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=15244&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>

1.5.2 Ölçme ve Değerlendirme Yöntemlerinin Uygulanması

Sınavlar, Yüksekokul web sayfasında ve ilan panolarında ve her katta bulunan ekranlarda ilan edilen kurallar çerçevesinde gözetmen öğretim elemanları eşliğinde öğrenci sayısına uygun sınıflarda gerçekleştirilmektedir. İç Mekan Tasarımı Programı öğrencileri Afyon Kocatepe Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinin Sınavlar ve Değerlendirme Esasları ilgili yönetmelik çerçevesinde ara sınav ve dönem sonu sınavlarına girmektedir. Ara sınav ve dönem sonu sınavlarının yanı sıra ders içerisinde verilen ödevler, proje çalışmaları, devam durumu ve öğrencinin başarısı göz önüne alınmaktadır. Öğrencilerin açıklanan sınav sonuçlarına 5 iş günü içerisinde dilekçe ile itiraz etme hakkı bulunmaktadır.

Sınavların adil ve şeffaf olmasını sağlamak amacıyla Yüksekokul web sayfasında yayımlanan Afyon Meslek Yüksekokulu Sınav Kuralları uygulanmaktadır. Bu kurallar, yazılı olarak sınıf giriş kapıları ve duyuru panosunda ilan edilmektedir. Bunların yanı sıra sınav güvenliğini sağlamak için öğretim elemanları gözetmenlik yapmaktadırlar. Sınıf büyüklüğü ve öğrenci sayısının fazla olma durumuna göre gözetmen sayısı birden fazla olabilmektedir.

Hazırlanan sınav soruları ile öğrencilerin vermiş olduğu cevap kağıtları arşivlenmek üzere dönem sonlarında öğrenci işlerine teslim edilmektedir.

Sınavlarda kopya çeken, kopyaya teşebbüs eden, kopya veren; ödev, rapor, bitirme tezi ve benzeri çalışmalarda referans vermeden alıntı yapan öğrenci o dersten başarısız sayılmakta ve

öğrenci hakkında disiplin işlemi yapılmaktadır. Öğrencilerle ilgili disiplin süreci 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 54 üncü maddesi ile Afyon Kocatepe Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinin ilgili hükümleri uyarınca yürütülmektedir.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=15244&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=2547&MevzuatTur=1&MevzuatTertip=5>

1.6. Öğrencilerin Mezuniyeti

1.6.1. Öğrenci ve Mezun Sayılarına İlişkin Bilgiler

İlk mezunlarını 2019-2020 eğitim-öğretim yılında veren İç Mekan Tasarımı Programı öğrenci ve mezun sayılarına ilişkin bilgiler Tablo 1.6.1'de verilmiştir.

Tablo 1.6.1. Öğrenci ve Mezun Sayıları

Akademik Yıl ¹	Sınıf ²		Öğrenci Sayıları ³		Mezun Sayıları ³	
	1	2	NÖ	İÖ	NÖ	İÖ
2023-2024	+	+	143	116	2	1
2022-2023	+	+	146	101	40	25
2021-2022	+	+	122	81	17	17
2020-2021	+	+	38	34	25	-
2019-2020	+	-	36	32	23	-

¹İçinde bulunulan yıl dahil, son beş yıl için veriniz.

²Kurumca tanımlanan "sınıf" kavramını burada açıklayınız.

³NÖ: Normal Öğretim, İÖ: İkinci Öğretim

1.6.2. Mezuniyet Belirleme Yöntemleri

Öğrencilerin mezuniyet karar süreci, Afyon Kocatepe Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinin diploma ile ilgili esaslarına ve Afyon Kocatepe Üniversitesi Diploma, Diploma Eki ve Diğer Belgelerin Düzenlenmesine İlişkin Yönerge esaslarına göre düzenlenmektedir. Bu kapsamda;

- Bölüm ve programın yükümlülüklerini yerine getiren ve mezuniyetine hak kazanan öğrencilerin seçimi Öğrenci Bilgi Sistemi (OBS) üzerinden yapılır. OBS üzerinden mezun onayı alınamayan hallerde ilişik kesme işleminin manuel olarak belge düzenlenmesi ve onay verecek birim sorumluların isim ve imzalarının bulunması gerekmektedir.
- Mezuniyete onay verecek bölüm/program sorumluları OBS üzerinde tanımlanır, tanımlanan onay birimlerince mezuniyet onay işlemi gerçekleştirilir.
- Mezuniyet onay işlemi sona eren öğrenciler için ilgili birimlerce düzenlenen transkript ve diploma föyleri oluşturulur.
- Mezuniyet Komisyonunca incelenerek "Mezuniyet Komisyon Raporu" düzenlenir.
- Mezuniyet Komisyon Raporu, transkript ve diploma föyü diploma basımı için Öğrenci İşleri Daire Başkanlığına gönderilir.

Birimlerinden OBS üzerinde alınan ilişik kesme belgeleri iki nüsha olarak düzenlenir. Belge üzerindeki imzalar tamamlandıktan sonra bir belge öğrenciye verilir. İkinci nüsha, ilgili birimce dönem itibarıyla arşivlenir ve imha edilmez.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=15244&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://kms.kaysis.gov.tr/Home/Goster/170597>

1.6.3. Mezuniyet Belirleme Yönteminin Güvenilirliği

Afyon Kocatepe Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinin beşinci bölümündeki diploma ile ilgili yönetmelik maddelerine ve Afyon Kocatepe Üniversitesi Diploma, Diploma Eki ve Diğer Belgelerin Düzenlenmesine İlişkin Yönerge' ye ilave olarak, öğrenci işleri tarafından öğrenci bilgi sistem programında yer alan mezun adayların işlemlerinde;

- AGNO kontrolü,
- Kredi kontrolü,
- AKTS kontrolü, zorunlu ders kontrolü,
- Seçmeli ders kontrolü,
- Başarısız ders kontrolü,
- Staj kontrolü yapılı ve mezun öğrencilerin listesi oluşturulur.

Mezun öğrencilerin listesi OBS üzerinden öğrencilerin akademik danışmanına gönderilmektedir. Danışman, öğrencilerin mezun olması için; staj çalışması ile birlikte toplam 120 AKTS dersi başarı ile tamamladığını ve müfredattaki tüm dersleri aldığını kontrol ettikten sonra onay vermektedir. Danışman onayı sonrası bölüm başkanı tarafından da onaylanan öğrencilerin listeleri transkriptleri ile birlikte Yüksekokul öğrenci işleri tarafından bölüm mezuniyet komisyonuna gönderilmektedir. Bölüm mezuniyet komisyonu raporu ile öğrencilerin mezuniyetlerine karar verilmekte olup; ilgili rapor bölüm başkanlığı aracılığıyla Yüksekokul Müdürlüğüne iletilmektedir. Sonuç olarak; mezun öğrencilerin belirlenmesi için otomasyon programının kullanılması, akademik danışman, bölüm başkanı, bölüm mezuniyet komisyonunun onayının alınması mezuniyet koşullarının sağlanması için güvenilirliği artırmaktadır.

2. PROGRAM EĞİTİM AMAÇLARI

2.1. Program Öğretim Amaçlarının Tanımlanması

2.1.1. Tanımlanan Program Öğretim Amaçları

İç Mekan Tasarımı Programı Öğretim Amaçları Tablo 2.1.1' de gösterilmiştir. Program öğretim amaçlarına Afyon Kocatepe Üniversitesi Bologna Bilgi Sistemi içerisinde yer verilmektedir.

İç Mekan Tasarımı Programının öğretim amaçları Tablo 2.1'de sunulmuştur.

Tablo 2.1.1 Program Eğitim Amaçları

No	Program Eğitim Amaçları
PEA1	İç mekânların düzenlenmesi için teknik çizim yapabilen tasarımcılar yetiştirmektir.
PEA2	Tasarladığı mekânların gerçekleştirilmesi için gerekli bilgi ve teknik donanımı uluslararası standartlarda edinmiş tasarımcılar yetiştirmektir.
PEA3	Bağımsız tasarlama ve çalışma güvenine sahip tasarımcılar yetiştirmektir.
PEA4	İyi bir takım oyuncusu olma uyumu gösterebilen tasarımcılar yetiştirmektir.
PEA5	Mesleki sorumluluk ve etik kuralların bilincinde olan tasarımcılar yetiştirmektir.
PEA6	Geleneksel tasarım anlayışını günümüzdeki ve gelecekteki tasarım felsefesi ile harmanlayabilecek tasarımcılar yetiştirmektir.

Kanıtlar

<https://obs.aku.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=12&curSunit=421784>

2.2. Program Öğrenme Amaçlarının Programın Mezunlarının Yakın Bir Gelecekte Erişmeleri İstenen Kariyer Hedefleri ve Mesleki Beklentiler Tanımına Uyumu

Program mezunlarının; iç mekanların düzenlenmesi için teknik çizim yapabilen, tasarladığı mekânların gerçekleştirilmesi için gerekli bilgi ve teknik donanımı uluslararası standartlarda edinmiş, bağımsız tasarlama ve çalışma güvenine sahip aynı zamanda iyi bir takım oyuncusu olma uyumu gösterebilen, mesleki sorumluluk ve etik kuralların bilincinde, bizi biz yapan değerlerimizden beslenerek günümüze hitap eden ve geleceğe yön veren mekanlar tasarımları ve bu sayede insanların yaşamlarını kolaylaştırmaları beklenmektedir.

2.3. Program Öğrenme Amaçlarının Kurumun, Meslek Yüksekokulunu ve Bölümün Özgörevleriyle (Miyonu) Uyumu

2.3.1. Üniversitenin Özgörevleriyle Tutarlılık

2.3.1.1. Üniversite Özgörevleri

Afyon Kocatepe Üniversitesi'nin Özgörevleri; “Evrensel düzeyde bilimsel bilgi üretmek, mesleki açıdan çağdaşlarıyla rekabet edebilen nitelikli bireyler yetiştirmek ve bölgesel kalkınmaya katkı sağlamaktır.”

2.3.1.2. Üniversite Özgörevlerinin Yayımlanması

Afyon Kocatepe Üniversitesi Özgörevleri, üniversite web sayfasının Hakkımızda>Genel Bilgiler>Miyonumuz ve Vizyonumuz kısmında yayımlanmaktadır.

Kanıtlar

<https://aku.edu.tr/hakkimizda/universitemizgenel-bilgiler/miyon-vizyonumuz/>

2.3.2. Meslek Yüksekokulunun Özgörevleriyle Tutarlılık

2.3.2.1. Meslek Yüksekokulunun Özgörevleri

Afyon Meslek Yüksekokulunun Özgörevleri; “Araştırma ve eğitim hizmetlerini geliştirerek çağın ve mesleğin gerektirdiği bilgi ve teknolojiyi etkin kullanıp, iş dünyasının ihtiyaç duyduğu pratik ve teorik bilgiyle donatılmış, bilgi düzeyi ile meslek ahlakına sahip, toplum bilinci

gelişmiş, milli menfaatlerimizi her türlü menfaatin üzerinde tutarak ülke çıkarlarını gözeten, ulusal ve uluslararası düzeyde nitelikli ve ara eleman yetiştirmektedir.”

2.3.2.1. Meslek Yüksekokulu Özgörevlerinin Yayınlanması

Afyon Meslek Yüksekokulu Özgörevleri, okulun web sayfasının Kurumsal>İç Kontrol>Misyon ve Vizyon kısmında yayımlanmaktadır.

Kanıtlar

<https://afyonmyo.aku.edu.tr/misyon-ve-vizyon/>

2.3.3. Bölüm Özgörevleriyle Tutarlılık

2.3.3.1. Bölüm Özgörevleri

İç Mekan Tasarımı Programının Özgörevi; "Meslekî sorumluluk ve etik kurallarını benimseyen, konuyla ilgili malzemeleri ve bunların özelliklerini iyi bilen, tüketici ihtiyaçlarını karşılayabilmek için sanat ve teknolojiyi kullanarak 3 boyutlu (3D) üretilebilir tasarımlar ile 2 boyutlu (2D) teknik çizimler yapabilen ve/veya başkası tarafından yapılmış çizimleri okuyup yorumlayabilen ve bunların maliyetlerinin çıkarılabilmesi için gerekli donanımına sahip iç mekân tasarımcıları yetiştirmek" şeklinde açıklanabilmektedir.

2.3.1.2. Bölüm Özgörevlerinin Yayınlanması

Programın Özgörevleri, Afyon Meslek Yüksekokulu web sayfasının Programlar>Tasarım>İç Mekan Tasarımı kısmında yayımlanmaktadır.

Kanıtlar

<https://afyonmyo.aku.edu.tr/ic-mekan-tasarimi/> adresinden ulaşılabilmektedir.

2.3.4. Program Öğretim Amaçlarının Üniversite, Meslek Yüksekokulu ve Bölüm Özgörevleri ile Uyumu

İç Mekan Tasarımı Programının öğretim amaçları ile üniversite, Meslek Yüksekokulu ve bölüm özgörevlerinin bileşenleri ile aralarındaki çapraz ilişkiler ve uyum Tablo 2.3.4.'te verilmiştir.

Tablo 2.3.4. Program Eğitim Amaçlarının Üniversite, Meslek Yüksekokulu, Bölüm Vizyon ve Misyonu ile Uyumu

	Afyon Kocatepe Üniversitesi		Afyon Meslek Yüksekokulu		Tasarım Bölümü / İç Mekan Tasarımı Programı	
	Misyon	Vizyon	Misyon	Vizyon	Misyon	Vizyon
Program Eğitim Amaçları (PEA)	Evrensel düzeyde bilimsel bilgi üretmek, mesleki açıdan çağdaşlarıyla rekabet edebilen, nitelikli bireyler yetiştirmek ve bölgesel kalkınmaya katkı sağlamaktır.	Bilimsel araştırma ve eğitim faaliyetlerinde kaliteyi sürekli artırarak bölgesel kalkınmaya katkı sunan, yenilikçi projelerle ulusal düzeyde girişimci üniversiteler arasında yer almak ve uzun vadede uluslararası tanınır bir üniversite haline gelmektir.	Mesleki yeterliliği olan, liderlik özellikleriyle donanmış, gelişen teknolojileri takip etmek için motive edilmiş ve kendini mesleki olarak yaşam boyu geliştirmenin önemini kavramış nitelikli mezunlar yetiştirmek, ayrıca sanayi ve hizmet sektörleri ile ilişkileri çeşitli projelerle güçlendirerek bölge kalkınmasına katkıda bulunmaktadır.	Ülkemizde gelişmekte olan güncel teknolojik alanlardaki nitelikli eleman ihtiyacının karşılanmasına katkıda bulunacak, uygulamaya yönelik eğitim, öğretim, araştırma ve geliştirmeyi amaçlayan küresel yaklaşımı yerel açıdan esas alan, iş dünyasında tercih edilen ve yurtdışında da çalışabilecek yeterlilikte mezunlar veren kendini sürekli geliştiren öncü ve yenilikçi bir meslek yüksekokulu olmaktır.	Ülkesine ve toplumsal çevresine karşı sorumluluklarının bilincinde olan ve iş ahlakının gereklerini yerine getiren bunun yanı sıra teknolojiyi yakından takip edip kendini geliştirerek ihtiyacı olan bilgiye nereden ve nasıl ulaşacağını bilen, nitelikli meslek elemanları yetiştirmektedir.	Modern ve yenilikçi düşünce ile problemlere çözümler üretebilen, alanında iyi bir uygulama bilgisine sahip, nitelikli, meslek etiği ve iş ahlakı kavramlarını özümsemiş mezunlar ile sektörün geleceğine katkıda bulunabilen bir program olmaktır.
PEA1	X	X	X	X	X	X
PEA2		X		X		X
PEA3	X	X	X	X	X	X
PEA4			X	X	X	X
PEA5			X		X	X
PEA6	X	X	X	X	X	X

2.4. Program Öğretim Amaçlarının Belirlenmesinde İç ve Dış Paydaşların Rolü

2.4.1. Programın İç ve Dış Paydaşları

İç Mekan Tasarımı Programı iç paydaşları arasında; öğrenciler, öğretim elemanları, Afyon Meslek Yüksekokulu Müdürlüğü ve birimleri ile rektörlük ve birimleri olmak üzere 4 temel yapıtaşı bulunmaktadır. İç Mekan Tasarımı Programının İç Paydaşları;

- İç Mekan Tasarımı Programı Ön Lisans Programı öğrencileri,
- İç Mekan Tasarımı Programı öğrenci temsilcisi,
- İç Mekan Tasarımı Programı öğretim elemanları,
- Afyon Meslek Yüksekokulu bünyesindeki diğer bölümlerin öğrencileri,
- Afyon Meslek Yüksekokulu bünyesindeki diğer bölümlerin öğretim elemanları,
- Afyon Meslek Yüksekokulu Müdürlüğü,
- Afyon Meslek Yüksekokulu İdari Birimleri (MYO Sekreterliği, Öğrenci İşleri, Ayniyat, Tahakkuk),
- Afyon Kocatepe Üniversitesi Rektörlüğü

şeklinde sıralanmaktadır.

İç Mekan Tasarımı Programının Dış Paydaşları aşağıdaki şekildedir;

- a) Yasal Kuruluşlar (Millî Eğitim Bakanlığı [MEB], YÖK, ÖSYM),
- b) Mezunlar,
- c) Sektör işletmeleri,
- d) Meslek odaları/birlikler,
- e) Diğer üniversitelerin iç mekan tasarımı programları,
- f) Kısa süreli iş ortaklığı içerisinde bulunan kurumlar

2.4.2. Program Öğretim Amaçlarının Belirlenmesinde İç ve Dış Paydaşların Katkısı

İç Mekan Tasarımı Programa iç paydaşlarının program öğretim amaçlarına sağladığı katkılar şu şekildedir:

- a) İç Mekan Tasarımı Programı Ön Lisans Programı Öğrencileri:** Öğrencilerin programa ilişkin görüş ve önerileri, eğitim-öğretime başladıkları ilk ay gerçekleştirilen tanışma toplantısı ile alınmaya başlanmakta, ilerleyen dönemlerde ise; ders içerisinde, akademik danışmanlar ve Yüksekokul idari birimleri tarafından alınan görüş ve öneriler ilgili komisyonlarda ve bölüm kurulunda tartışılmaktadır.
- b) İç Mekan Tasarımı Programı Öğretim Elemanları:** Programdaki öğretim elemanları dersleri etkin olarak sürdürmekte, bölüm kurulu toplantılarında öğretim amaçları ile görüş ve önerilerini sunmaktadır. İyileştirmeye yönelik öneriler kayıt altına alınarak uygulamaya yönelik girişimlere başlanılmaktadır.
- c) Afyon Meslek Yüksekokulu Bünyesindeki Diğer Bölümlerin Öğretim Elemanları:** Yüksekokul bünyesinde ders veren diğer öğretim elemanlarının görüşleri birebir iletişim ortamında, Yüksekokul Akademik Kurul toplantılarında dikkate alınmaktadır. İlgili öğretim elemanlarından bazıları da İç Mekan Tasarımı Programında ders yürüterek katkı sağlamaktadır.
- d) Afyon Meslek Yüksekokulu Müdürlüğü:** Eğitim-öğretim kalitesinin geliştirilmesi ve hukuksal değişikliklerin uygulanması hususunda katkı sağlamakta, ayrıca İç Mekan Tasarımı Programı tarafından öngörülen iyileştirme çalışmalarında temel destek noktasını oluşturmaktadır.
- e) Afyon Kocatepe Üniversitesi Rektörlüğü:** Programa öğrenci kabul kontenjanlarının yıllık olarak onaylanması, akademik kadronun iyileştirilmesi, bölüme bütçe sağlanması,

diğer akademik birimlerden öğretim elemanı temin edilmesi, sosyal olanakların sağlanması hususlarında katkı sağlamaktadır.

İç Mekan Tasarımı Programa dış paydaşlarının program öğretim amaçlarına sağladığı katkılar şu şekildedir:

- a) **MEB, YÖK, ÖSYM:** Yüksek Öğretim Kanunu başta olmak üzere MEB, YÖK, ÖSYM kararlarına bağlı olarak eğitim öğretim faaliyetleri sürdürülmektedir.
- b) **Mezunlar:** Program öğretim amaçlarının değerlendirilmesi için mezun öğrencilere yönelik öğretim amaçlarının test edildiği anketler yapılmaktadır.
- c) **Sektör İşletmeleri:** Program öğretim amaçlarının değerlendirilmesi için sektör profesyonellerine yönelik öğretim amaçlarının test edildiği anketler yapılmaktadır.
- d) **Meslek Odaları/Birlikler:** Meslek odaları İç Mekan Tasarımı eğitiminde mezun öğrencilerin hedeflerini ve kriterlerini belirleyen kuruluşlardır. Bu kapsamda, meslek odalarının kriterleri amaçlar belirlenirken dikkate alınmaktadır.
- e) **Diğer Üniversitelerin İç Mekan Tasarımı Programları:** Program öğretim amaçlarının değerlendirilmesi için diğer üniversitelerin İç Mekan Tasarımı Programındaki akademisyenlerine yönelik öğretim amaçlarının test edildiği anketler yapılmaktadır.

2.5. Program Öğretim Amaçlarının Yayımlanması

2.5.1. Program Öğretim Amaçlarına Erişim

Program öğretim amaçlarına Afyon Kocatepe Üniversitesi Bologna Bilgi Sistemi içerisinde yer verilmektedir. Bununla birlikte, Afyon Meslek Yüksekokulu web sayfasının Programlar>Tasarım>İç Mekan Tasarımı kısmında yayımlanmaktadır.

Kanıtlar

obs.aku.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=12&curSunit=421784#

<https://afyonmyo.aku.edu.tr/ic-mekan-tasarimi/>

2.6. Program Öğretim Amaçlarının Paydaş Gereksinimlerine Göre Güncelleme Yöntemi

2.6.1. Program Öğretim Amaçlarının İç Paydaşların Gereksinimlerine Göre Güncellenme Yöntemi

İç Mekan Tasarımı Programı öğretim amaçları esasen öğrencilerin mesleki ve akademik kariyer gelişimlerine mümkün olan en fazla katkıyı verecek şekilde oluşturulmuştur. İç paydaşlardan alınan istek, görüş ve öneriler doğrultusunda program içeriğinde zenginleştirmeler yapılmaktadır. İç paydaşlardan çeşitli yöntemler ile (memnuniyet anketleri, öğrenci temsilcisi, bölüm öğretim elemanlarının görüşlerinin alınması vb.) elde edilen bilgiler, kalite komisyonunda değerlendirildikten sonra, genellikle bölüm genel kurullarında görüşülerek karara bağlanmakta; gerekli durumlarda fakülte dekanlığına sunulmaktadır. Seçmeli ders havuzunun güncellenmesi, mesleki derslerde uygulama oranının artırılması, sektör temsilcilerinin eğitim süreçlerinde daha aktif olarak katılmasına yönelik uygulamalar (seminer, konferans, uygulamalı dersler, workshop vb.), iç paydaş gereksinimine göre gerçekleştirilen güncellemeler arasında değerlendirilebilir.

2.6.2. Program Öğretim Amaçlarının Dış Paydaşların Gereksinimlerine Göre Güncellenme Yöntemi

İç Mekan Tasarımı Programı dış paydaşların gereksinimlerine göre güncelleme yöntemleri aşağıdaki şekildedir:

- MEB, YÖK ve ÖSYM gibi yasal kuruluşlarca getirilen yeni düzenlemeler doğrultusunda gerekli değişiklik ve güncellemeler ivedilikle yerine getirilmektedir.
- Mezunlardan alınan bilgiler doğrultusunda program içeriğinde ne gibi zenginleştirmeler yapılabileceği hususunda bölüm başkanlığı ve öğretim elemanları arasında fikir alışverişler yapılmaktadır. Ancak bu noktada bölümün ilk mezunlarını 2019-2020 eğitim-öğretim yılında vermiş olması ve mezun öğrenci sayısının nispeten az olması dolayısıyla iki dönem daha mezun verildikten sonra ortaya çıkan gereksinim durumuna göre öğretim amaçlarında güncelleme yapılması öngörülmektedir.
- Sektör örgütlerinden gelen talepler ve dekorasyon alanında yaşanan teknolojik gelişmeler gözetilerek, mesleki derslerin sayısının artırılması (seçmeli ders havuzunda), ders işleniş sürecinde uygulamalara daha çok yer verilmesi, yabancı dil eğitiminde kalitenin artırılması çabaları devam etmektedir.
- Diğer üniversitelerin İç Mekan Tasarımı Programlarının müfredatı dönemsel olarak takip edilmekte, kıyaslama tekniği ile program öğretim amaçlarını iyileştirici unsurlar tespit edilmesi durumunda bölüm müfredatına uygulanması için çalışmalar gerçekleştirilmektedir. Ayrıca MYO müdürlerinin yer aldığı Whatsapp grubu üzerinden MYO müdürümüz, diğer MYO müdürleriyle anlık iletişim kurabilmekte ve tüm MYO'ları ilgilendiren konularda görüş alışverişinde bulunularak süreçlerin ortak akılla yürütülmesine zemin hazırlanabilmektedir.
- Sektör temsilcileri, bölüm öğrencileri ile buluşturulmakta ve sektörün işleyişi, güncel uygulamalar ve geleceğe yönelik eğilimler hakkındaki paylaşımlarından elde edilen bilgiler bölüm kurullarında görüşülmektedir. Ders içeriklerinde yeni gelişmelerin işlenmesi (ekolojik tasarım uygulamaları, paket programlar, 3 boyutlu tasarım programları vb.), güncel otomasyon programlarının takip edilmesi, yabancı dil eğitim kalitesinin konuşma odaklı artırılması çalışmaları ve mesleki uygulama becerilerinin artırılması gibi hususlar mobilya işletmelerinin profesyonel yöneticilerinden alınan görüşler doğrultusunda gerçekleştirilen güncellemelere örnek teşkil etmektedir. Kısa süreli iş ortaklığı içerisinde bulunan sektör işletmeleri yöneticileri ile fikir alışverişleri sıklıkla yapılmaktadır. Bu kapsamda bölüm öğretim müfredatına İşbaşı Uygulamalı Eğitim dersinin eklenmesi bu gruptaki dış paydaşların önerileri ile geliştirilmiştir.

2.6.3. Program Öğretim Amaçlarına Ulaşma

İç Mekan Tasarımı Programı program öğretim amaçlarına ulaşılma durumu öncelikle mezun öğrencilere yönelik uygulanan memnuniyet anketleri ve istihdam profillerinin takibi ile ölçülmektedir.

Programdan 2019-2020 akademik yılında 23, 2020-2021 akademik yılında 25, 2021-2022 akademik yılında 34, 2022-2023 akademik yılında 65 ve 2023-2024 akademik yılında 3 olmak üzere toplam 150 öğrencimiz mezun olmuştur.

Mezunlarımızdan alınan bilgilere göre; büyük bir kısmının sektördeki işletmelerde (mobilya ve dekorasyon firmaları, iç mimarlık ve mimarlık büroları) çalıştıklarını, bazılarının girişimci olarak kendi işyerlerini açtıklarını, bazılarının da kamu kurumlarında ve özel sektörde farklı alanlarda istihdama katıldıkları belirlenmiştir.

2.6.4. Program Öğretim Amaçlarının Tespiti İçin Süreç Yönetimi

İç Mekan Tasarımı Programı öğretim amaçlarının tespiti sürecinde iç ve dış kaynaklardan alınan bilgiler ile periyodik olarak gerçekleştirilen ders içerik analizleri ve birim kalite komisyonu çalışmaları aylık olarak düzenlenen bölüm kurulu toplantılarında tartışılmaktadır. Bölüm kurulu toplantılarında, öğretim amaçlarına ulaşılma durumu gözden geçirilerek, bölüm içerisinde gerçekleştirilebilecek faaliyetler için eyleme geçilirken hem bölüm içi eylem faaliyetleri hem de MYO bazında gerçekleştirilecek iyileştirme faaliyetleri için dönem başı ve sonlarında gerçekleştirilen Akademik Kurul toplantılarında konu gündeme getirilmektedir. Bölüm Kurulu toplantıları ve Akademik Kurul toplantılarında alınan kararlar neticesinde gerekli durumlarda program öğretim amaçları için (gerekli durumlarda) iyileştirme çalışmaları gerçekleştirilmektedir.

Kanıtlar

Afyon Meslek Yüksekokulu Akademik Kurul Toplantı Tutanaqları

3. PROGRAM ÇIKTILARI

3.1. Program Çıktıları

3.1.1. İç Mekan Tasarımı Programı Çıktıları

İç Mekan Tasarımı program çıktılarının oluşturulması sürecinde Türkiye Yükseköğrenim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ), ölçütleri dikkate alınmıştır. Bununla birlikte program çıktıları taslak olarak iç ve dış paydaşlara form olarak gönderilmiş ve gelen yanıtlar program çıktısı oluşturma sürecine dâhil edilmiştir. Nitekim İç Mekan Tasarımı Programı için öngörülen program çıktıları bölüm kurulunda görüşüldükten sonra iç ve dış paydaşlara da gönderilerek çıktıların hem akademik boyutta hem de sektörel boyutta daha nitelikli hale getirilmesi sağlanmıştır. Elde edilen yanıtlar doğrultusunda program çıktılarının bazılarında yasal çerçeveyi oluşturan hususlar çıkartılarak sadeleştirmelere gidilmiş, diğer bazı çıktılarda ise gelen öneriler doğrultusunda zenginleştirmeler gerçekleştirilmiştir. Kapsamlı bir inceleme sonucunda oluşturulan 10 adet program çıktısı Tablo 3.1.1.'de verilmiştir.

Tablo 3.1.1. İç Mekan Tasarımı Programı Program Çıktıları

No	Program Çıktısı
PÇ1	İç mekân tasarımı alanına temel oluşturan teknik bilgi, yöntem ve araçlar hakkında bilgi sahibi olur.
PÇ2	İç mekân tasarımı alanında edindiği teknik ve yönetsel bilgileri uygulama alanında kullanıp, yorumlayıp; düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak aktarır.
PÇ3	Pazar koşullarını inceleyip gelir yönetimi uygulamalarını tanıyıp bu doğrultuda strateji oluşturur.
PÇ4	İç mekân tasarımı alanında sektörle ilgili mevzuat, temel değerler ve ilkeler hakkında bilgi sahibi olur.
PÇ5	Yaratıcı ve yenilikçi düşünebilecek, öğrenilen bilgilerin yenilikçi bir düşünce tarzı ile alışılmış uygulamaların dışındaki ortamlarda da uygular.
PÇ6	Bireysel ve ekip üyesi olarak sorumluluk alabilecek, açık fikirli, eleştiriye açık, yapıcı ve özgüven sahibi olacak, etkin ve verimli çalışır.
PÇ7	İş etiğinin değerlerine uymanın gereğini özümseyecek, alan ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, duyurulması ve uygulanması aşamalarında toplumsal, bilimsel ve etik değerlere sahip olacak ve bunları uygular.

PÇ8	Bir yabancı dili kullanarak iç mekân tasarımı alanı ile ilgili bilgileri izleyebilecek ve meslektaşları ile iletişim kurar.
PÇ9	İç mekân tasarımı alanının gerektirdiği düzeyde bilgisayar programları ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.
PÇ10	Yaşam boyu öğrenme yaklaşımını benimseyecek, bilgilerini yenilemeye ve sürekli geliştirmeye yönelik çalışmalar yapar.

3.1.2. Program Çıktıları Belirleme Yöntemleri

İç Mekan Tasarımı program çıktılarının belirlenmesi sürecinde eğitim-öğretim içeriğinin şekillenmesinde rol oynayan çok sayıda unsur dikkate alınmaktadır. Buna bağlı olarak program çıktılarının belirlenmesinde aşağıdaki hususlar göz önüne alınmıştır:

- Türkiye ve Türkiye dışındaki İç Mekan Tasarımı Programı ile ilgili müfredat ve program çıktılarının incelenmesi,
- Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) 5. Düzey (Önlisans Eğitimi) Yeterlilikleri, TYYÇ Kişisel Hizmetler Temel Alanı Yeterliliklerinin incelenmesi,
- Afyon Kocatepe Üniversitesi Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi Uyumu ve Müfredat Revizyonu Kılavuzunda yer alan program çıktıları hazırlama ilkelerinin incelenmesi,
- İç Mekan Tasarımı alan akademisyenlerinin görüşlerinin alınması,
- İç ve dış paydaşların bölüm ile ilgili beklenti ve ihtiyaçlarının tespiti,
- Derslere ait içeriklerin incelenmesi.

TYYÇ-Program Yeterlilikleri İlişkisi Tablo 3.1.2.'de verilmiştir.

Tablo 3.1.2. TYYÇ-Program Yeterlilikleri İlişkisi

Temel Alan	Program Yeterlilikleri										Ulusal Yeterlilik	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Bilgi	1	X X		X X			X X			X X	1	Bilgi
Beceriler	1	X X					X X		X X		1	Beceriler
	2	X X					X X		X X		2	
Yetkinlikler Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme	1		X X		X X	X X	X X		X X		1	Yetkinlikler Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme
	2		X X		X X	X X	X X		X X		2	
	3				X X		X X		X X		3	
Yetkinlikler Öğrenme	1	X X	X X		X X	X X	X X	X X	X X	X X	1	Yetkinlikler Öğrenme
	2	X X	X X		X X	X X	X X	X X		X X	2	
	3				X X			X X	X X	X X	3	

Yetkinlikler İletişim ve Sosyal	1	X	X	X	X	X	X	X	X	X	1	Yetkinlikler İletişim ve Sosyal
	2	X	X	X	X	X	X	X	X	X	2	
	3	X		X			X		X	X	3	
	4	X						X	X	X	4	
Yetkinlikler Alana Özgü	1			X		X					1	Yetkinlikler Alana Özgü
	2			X		X					2	

Bir program yeterliliği,

- Bir temel alan yeterliliği ile ilişkili ise ilgili kutucuğa (turuncu renk ile belirtilmiş) X işareti koyunuz.
- Bir ulusal yeterlilik ile ilişkili ise ilgili kutucuğa (gri renk ile belirtilmiş) X işareti koyunuz.
- Aynı kutucukta hem (turuncu renk ile belirtilmiş) X hem de (gri renk ile belirtilmiş) X işareti kullanılabilir ki bu, program yeterliliğinin hem temel alan hem de ulusal yeterlilik ile ilişkili olduğunu gösterir.

3.1.3. Program Çıktılarını Dönemsel Olarak Gözden Geçirme ve Güncelleme Yöntemi

Program çıktılarının belirlenmesi sürecinde iç paydaş olarak Yüksekokul bünyesindeki alana yakın programlarda görev yapan öğretim elemanları ile görüşme ve anket yöntemi ile program çıktılarına ilişkin görüş, öneri ve bilgileri alınmıştır. Türkiye’de eğitime devam eden ve önlisans düzeyinde eğitim veren İç Mekan Tasarımı programlarında görevli öğretim elemanları ile görüşülerek önerileri ve görüşleri alınmıştır. Sektör temsilcilerinin (iç mekan tasarımcıları, mimarlar, iç mimarlar, mobilya ve dekorasyon firmalarının yöneticileri, odalar, meslek örgütleri vb.) görüş, öneri ve bilgileri alınmıştır.

İç Mekan Tasarımı program çıktılarının ölçme ve değerlendirilmesinde kanıtlarda belirtilen sistematik yaklaşımdaki her bir unsur dikkate alınmaktadır. Bunun yanı sıra, mezunlara uygulanan anket ile elde edilen veriler, program çıktılarına ulaşma düzeyini dolaylı olarak ölçmektedir.

3.2. Program Çıktılarını Değerlendirme Süreci

3.2.1. Program Çıktılarının Sağlanma Düzeyine İlişkin Ölçme ve Değerlendirme Yöntemi

İç Mekan Tasarımı Programı çıktılarının madde bazında dönemsel olarak takibinde mümkün olduğunca somut kanıtlar elde edilmeye çalışılmaktadır. Program çıktılarının sağlanma düzeyinin tespit edilmesi amacıyla Tablo 3.1.2.’de belirtilen araç ve teknikler kullanılmaktadır. Buna bağlı olarak elde edilen bulguların/kanıtların yanı sıra mezun durumundaki öğrencilere anket uygulanarak dolaylı veriler elde edilmektedir. Sonraki aşamada, kanıtlar ve anketler bölüm kurulunda değerlendirilmektedir.

Kanıtlar

<https://obs.aku.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=12&curSunit=421784#>

3.2.2. Program Çıktılarını Belirleme Sürecinin İşletildiğine Dair Kanıtlar

- Literatür taraması,
- Alan araştırması ile toplumun ve sektörün bölüm ile ilgili beklenti ve ihtiyaçlarının tespiti.
- Sektörde uzman kişilerin görüş, öneri ve bilgilerin alınması,
- Doküman analizi kapsamında bölüm ile ilgili YÖK kriterlerinin incelenmesi,
- Derslere ait içeriklerin incelenmesi
- İç paydaşlar ile yapılan görüşmeler

3.3. Mezuniyet Aşamasında Olan Öğrencilerin Program Çıktıları

Program çıktılarının değerlendirilmesi amacıyla kullanılan bir diğer yöntem olan, mezun durumdaki öğrencilerden anket yolu ile program çıktılarına yönelik değerlendirmeler ve istatistiki veriler elde edilmesidir. Bununla birlikte, bölümün ilk mezunlarını 2019-2020 eğitim öğretim yılı sonunda vermiş olması sebebi ile ölçme ve değerlendirme süreci henüz tam sağlıklı olarak yapılamamaktadır. Mezun durumdaki öğrencilerden anket yolu ile program çıktılarına yönelik değerlendirmeler alınması faaliyetinin bundan sonraki süreçte yıllık olarak yapılması hedeflenmektedir.

3.3.1. Program Çıktılarını Sağlamak İçin Yaklaşım ve Uygulamalar

Program çıktılarının her biri için o çıktıyı sağlamak amacıyla programda kullanılan yaklaşım ve uygulamalar Tablo 3.3.1.'de verilmiştir.

Tablo 3.3.1. Program Çıktılarının Program Eğitim Amaçlarıyla Uyumu

Program Eğitim Amaçları (PEA)	Program Çıktıları (PÇ)									
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10
PEA1	3	4	4	4	5	5	5	3	5	2
PEA2	3	5	2	5	5	5	5	5	4	3
PEA3	2	2	5	4	5	5	5	3	3	2
PEA4	2	3	4	2	5	5	5	4	3	2
PEA5	3	3	2	2	4	4	5	3	2	3
PEA6	3	4	5	4	5	5	5	3	4	3

**Uyum düzeyleri 1 (çok düşük) ve 5 (çok yüksek) arasında ifade edilmiştir.*

Program çıktılarında yer alan derslerden başarılı olan öğrencilerin bu çıktılara ulaştıkları düşünülmektedir. Derslerin ölçme değerlendirme yöntemi, Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliği'ne göre yapılmaktadır. Buna göre öğrencilere; ara sınav, yarıyıl/yılsonu sınavı, staj sonu sınavı, bütünleme sınavı, tek ders sınavı ve mazeret sınavı yapılmaktadır. Her ders için en az bir ara sınav ve yarıyıl/yılsonu veya staj sonu sınavı yapılır. Bu sınavlar sonunda DC ve daha düşük not alanlar için bütünleme sınavı açılır. Sınavlar yazılı, sözlü ve/veya uygulamalı yapılabileceği gibi, alan ve zorluk düzeyine göre tasnif edilerek güvenli biçimde saklanan bir soru bankasından, her bir adaya farklı zamanlarda farklı soru sorulmasına izin verecek şekilde elektronik ortamda da yapılabilir. Seminer, proje, tez ve sanat alanlarındaki performanslara yönelik sınavlar ile sunumlar jüri/sınav komisyonu önünde de yapılabilir. İlgili öğretim elemanının talebi ve bölüm/program başkanlığının önerisi ile birim kurulu sınav türlerinden hangisinin uygulanacağını ve bunların her birinin başarı notuna katkısını yarıyılın ilk iki haftası içerisinde belirleyerek ilan eder.

3.3.2. Program Çıktısı Ölçme ve Değerlendirme Sistemi

İç Mekan Tasarımı Programı program çıktılarının ölçme ve değerlendirilmesinde her bir unsur dikkate alınmaktadır. Bunun yanı sıra, mezuniyet aşamasına gelmiş olan öğrencilere uygulanan, program çıktılarına ulaşma düzeyini belirlemeye yönelik anket ile elde edilen veriler doğrultusunda ölçülmektedir.

3.3.3. Program Çıktısına Ulaşıldığına Dair Kanıtlar

İç Mekan Tasarımı Programı program çıktılarından her biri için çıktının karşılandığına dair kanıtlar şunlardır:

- Mezuniyet projeleri,
- Araştırma ödevleri,
- Staj raporları,
- Uygulama görüntü ve kayıtları,
- Uygulamalı eğitimler

4. SÜREKLİ İYİLEŞTİRME

4.1. Kurulan Ölçme Değerlendirme Sisteminin Sürekli İyileştirilmesi

İç Mekan Tasarımı Programında, eğitim öğretim kalitesinin artırılması ve belirlenen sorunların giderilmesi kapsamında sürekli iyileştirme çalışmaları yapılmaktadır. Bu kapsamda, öncelikli olarak iç ve dış paydaşlardan görüşler alınmaktadır.

İç Mekan Tasarımı Programı iç paydaşlarından olan bölüm öğrencileri, mezun durumda olan öğrenciler, bölüm öğretim elemanları ve yüksekokuldaki diğer bölüm öğretim elemanlarından bölüm özgörevleri, program öğretim amaçları ve program çıktılarından belirlenmesi hususunda anket/görüş formu aracılığıyla görüş ve önerileri alınmaktadır. Ayrıca, iç paydaşlardan olan Meslek Yüksekokulu Müdürlüğü ve Rektörlükten alınan bilgi ve talimatlar doğrultusunda bölümde yapılan/yapılacak olan faaliyet ve uygulamalara yönelik düzenlemeler ve değişiklikler yapılmaktadır.

Dış paydaşlar olarak belirlenen bölüm mezunları, sektör temsilcileri, diğer üniversitelerdeki akademisyenler ve yerel yönetimlerden bölüm program çıktılarından ve program öğretim amaçlarının belirlenmesi konularında görüş ve önerileri alınmaktadır. Yine dış paydaşlardan YÖK, ÖSYM, MEB tarafından çıkarılan yasa ve yönetmeliklere göre bölümde değişiklikler/düzenlemeler yapılmaktadır. Ayrıca, bölüm öğretim elemanları istihdam ve kariyer günlerine katılan işletme temsilcileri ile görüşmeler yapmakta ve görüşlerini almaktadırlar.

Bölüm başkanlığı tarafından iç ve dış paydaşlardan alınan görüş ve öneriler, bölüm kalite komisyonu tarafından analiz edilerek raporlanıp Bölüm Kuruluna sunulmaktadır. Bölüm Kuruluna sunulan bu görüş ve öneriler, bölüm öğretim elemanları tarafından tartışılıp görüşülerek bir karara bağlanmaktadır. Bölüm Kurul toplantılarında iç ve dış paydaşlardan alınan görüş ve öneriler dışında, bölüm özgörevleri, program öğretim amaçları, program çıktılarından belirlenmesi, öğretim planı (müfredat) ve içeriğinin oluşturulması, eğitim-öğretim kadrosunun belirlenmesi ve eğitim-öğretim altyapısının geliştirilmesi konuları görüşülmektedir.

Bölüm kurulunda görüşülen konular ve alınan kararlar eğitim-öğretim faaliyetlerinin sürdürülmesinde önemli bir rol oynamaktadır. Ara sınav ve dönem sonu sınavları, öğrenci

anketleri, mezun anketleri, staj anketleri, bölüm kurul toplantıları, akademik kurul toplantıları, bölümdeki diğer komisyonların faaliyetleri, öğretim üyelerinin görüşleri ve dış paydaş görüşleri eğitim ve öğretimin sürdürülmesinde ve değerlendirilmesinde dikkate alınmaktadır. Bu kapsamda elde edilen bilgiler bölüm başkanlığı tarafından doğrudan değerlendirilmekle birlikte, aynı zamanda bölüm kalite sorumlusu tarafından düzenli olarak analiz edilerek; dönemlik, yıllık ve 5 yıllık sonuçlar oluşturulmaktadır. Bölüm başkanlığının tespitleri ile bölüm kalite sorumlusunun raporları doğrultusunda gerekli durumlarda eğitim-öğretim faaliyetlerinin sürdürülmesine yönelik düzeltici ve geliştirici önlemler alınmaktadır.

4.2. İyileştirme Çalışmalarının Sistematiği ve Kanıtlara Dayanması

İç Mekan Tasarımı Programı sürekli iyileştirme çalışmaları, Toplam Kalite Yönetimi gereğince belirlenmiş temel alanlarda kalite geliştirme hedefi doğrultusunda sürdürülmektedir. Bu kapsamda, belirlenmiş temel alanlar ve temel alanlara yönelik faaliyetler Tablo 4.2.1.'de sunulmuştur.

Tablo 4.2.1. Sürekli İyileştirme Çalışmalarına İlişkin Temel Faaliyetler ve Kanıtları

Temel Alan	Faaliyet / Uygulama / Etkinlik	Kanıtlar
Program özgörevlerinin belirlenmesi/dönemsel güncellenmesi	• İç ve dış paydaşlara form gönderimi	4.2
	• İç ve dış paydaşlar ile görüşme	
Program öğretim amaçlarının belirlenmesi /dönemsel güncellenmesi	• İç ve dış paydaşlara form gönderimi	4.2
	• İç ve dış paydaşlar ile görüşme	4.2
Program çıktılarının belirlenmesi /dönemsel güncellenmesi	• İç ve dış paydaşlara form gönderimi	4.2
	• İç ve dış paydaşlar ile görüşme	4.2
	• Mezun durumdaki öğrenci anketleri (bir bölüm olarak)	4.2
Programa özgü ölçütlerin karşılanma düzeyinin tespiti	• Eğitim-öğretim faaliyetlerinin dönemlik analizi	4.2
	• Bölüm kurulları ve Akademik Kurul toplantıları	4.2
Öğretim faaliyetlerinde kalite düzeyinin takibi	• Bölüm kurulları ve Akademik Kurul toplantıları	4.2
	• Öğrenci memnuniyet anketleri	4.2
	• Mezun memnuniyet anketleri	4.2
Öğretim faaliyetlerinde iyileştirme ve kalite geliştirme	• Müfredat güncellemeleri	4.2
	• Yandal ve Çift Anadal programları	4.2
	• Öğretim kadrosunun geliştirilmesi	4.2
	• İsteğe bağlı hazırlık uygulaması	4.2
	• İstihdam ve Kariyer Günleri	4.2
	• Sektör temsilcilerinin davet edilmesi (seminer vb.)	4.2
	• İl içi ve il dışı teknik geziler	4.2
	• Teknik gezilerde iyileştirme (yönerge, protokol ve sözleşme)	4.2
Staj uygulaması süreçlerinde kalite düzeyinin takibi	• İşletme staj değerlendirme formları	4.2
	• Staj memnuniyet anketleri	4.2
Mezun izleme	• Mezun bilgi formları	4.2
	• Mezun memnuniyet anketleri	4.2

5. EĞİTİM PLANI

5.1. Öğretim Planı (Müfredat)

5.1.1. İç Mekan Tasarımı Ön Lisans Öğretim Planı

İç Mekan Tasarımı Programı önlisans öğretim planında yer alan dersler ve bileşenlerine göre dağılımları Tablo 5.1.1.1, 5.1.1.2 ve 5.1.1.3'te gösterilmiştir.

Tablo 5.1.1.1. İç Mekan Tasarımı Programı Öğretim Planı

Ders Kodu	Ders adı ¹	Öğretim Dili ²	Kategori (AKTS Kredisi) ³				Diğer ⁴
			Alanına Uygun Temel Öğretim	Alanına Uygun Öğretim	Seçmeli Dersler		
					Alan İçi	Alan Dışı	
1. YARIYIL							
AİT101	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-I	Türkçe	--	1	--	--	--
İMT101	Mesleki Matematik	Türkçe		3	--	--	--
İMT103	Bilgisayar Destekli Çizim-I	Türkçe	4	--	--	--	--
İMT105	Teknik Resim	Türkçe	5	--	--	--	--
İMT107	Malzeme ve Yapı Bilgisi-I	Türkçe	3	--	--	--	--
TUR101	Türk Dili-I	Türkçe	--	1	--	--	--
İMT109	Temel Tasarım İlkeleri	Türkçe	3	--	--	--	--
SD105	Üretim Makineleri	Türkçe	--	--	3	--	--
YAD101	Yabancı Dil-I (İngilizce)	Türkçe	--	--	2	--	--
SD103	Estetik ve Tasarım	Türkçe	--	--	3	--	--
2. YARIYIL							
AİT102	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-II	Türkçe	--	1	--	--	--
TUR102	Türk Dili-II	Türkçe	--	1	--	--	--
İMT102	Bilgisayar Destekli Çizim-II	Türkçe	4	--	--	--	--
İMT104	Malzeme ve Yapı Bilgisi-II	Türkçe	4	--	--	--	--
İMT106	İç Mekan Tasarımı-I	Türkçe	4	--	--	--	--
İMT108	Dekorasyonda İnce Yapı	Türkçe	4	--	--	--	--
İMT110	Perspektif	Türkçe	4	--	--	--	--
SD102	Tasarım Prensipleri ve Mekan	Türkçe	--	--	2	--	--
SD110	Ergonomi	Türkçe	--	--	2	--	--
YAD102	Yabancı Dil-II (İngilizce)	Türkçe	--	--	2	--	--
3. YARIYIL							
İMT201	İç Mekan Tasarımı-II	Türkçe	4	--	--	--	--
İMT203	Bilgisayarda Tasarım-I	Türkçe	3	--	--	--	--
İMT205	Mobilya Tasarımı	Türkçe	4	--	--	--	--
İMT207	Tasarım Uygulamaları-I	Türkçe	5	--	--	--	--
SD201	Sistem Analizi ve Tasarımı	Türkçe	--	--	2	--	--
SD205	İşçi Sağlığı ve İş Güvenliği	Türkçe	--	--	2	--	--
SD217	Islak Mekan Tasarımı	Türkçe	--	--	2	--	--
SD231	Meslek Resmi	Türkçe	--	--	2	--	--

SD227	Konstrüksiyon	Türkçe	--	--	2	--	--
SD229	Mobilya Stilleri	Türkçe	--	--	2	--	--
4. YARIYIL							
SD218	Paket Programlar	Türkçe	--	--	2	--	--
IMT202	İç Mekan Tasarımı-III	Türkçe	4	--	--	--	--
SD210	İşyeri Tasarımı	Türkçe	--	--	2	--	--
SD208	Yönlendirilmiş Çalışma	Türkçe	--	--	2	--	--
SD206	Aydınlatma Teknikleri	Türkçe	--	--	2	--	--
SD204	Dekoratif Yüzey Boyama	Türkçe	--	--	2	--	--
IMT208	Tasarım Uygulamaları-II	Türkçe	5	--	--	--	--
IMT206	Dekorasyonda Üretim Teknikleri	Türkçe	4	--	--	--	--
IMT204	Bilgisayarda Tasarım-II	Türkçe	3	--	--	--	--
SD202	Ekolojik Tasarım Uygulamaları	Türkçe	--	--	2	--	--
Programdaki Kategori Toplamları⁵			67	7	38		
Mezuniyet İçin Toplam Kredi			120				
Toplamların Genel Toplamdaki Yüzdesi							
Toplamlar bu satırlardan en az birini sağlamalıdır	En Düşük AKTS Kredisi						
	En Düşük Yüzde		%25	%37,5	%25		

¹ Öğretim dili Türkçe olmasa bile ders adını Türkçe veriniz.

² Öğretim dilini yazınız.

³ Yukarıdaki kategoriler için derslerin ilgili akreditasyon kuruluşunun ölçütlerini sağlama kontrolü öğretim malzemeleri ve öğrenci çalışmalarına bakılarak yapılacaktır.

⁴ Diğer: Yukarıdaki 3 kategoriye girmeyen dersler. Örnekler: Temel Bilgisayar Kullanımı ve Programlama, 2547 sayılı Kanununun 5(i) maddesi kapsamında okutulan dersler, bireysel beceri geliştirmeye yönelik spor, müzik vb.

⁵ Toplam krediler ve yüzdeleri hesaplanırken; zorunlu derslerin tümü kullanılmalıdır. Seçmeli derslerin ise sadece öğretim planında yer aldığı sayı kadar kullanılmalıdır.

Tablo 5.1.1.2. Yarıyollar Temelinde Ders Planı

2021/2022 AKADEMİK YILI DERS PLANI ^{1,2}									
I. Yarıyıl / Güz					II. Yarıyıl / Bahar				
Dersin Kodu ve Adı	Haftalık Ders Saati ³			AKTS	Dersin Kodu ve Adı	Haftalık Ders Saati			AKTS
	T	U	L			T	U	L	
AİT101 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-I	2	0	0	1	AİT102 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-II	2	0	0	1
TUR101 Türk Dili-I	3	0	0	3	TUR102 Türk Dili-II	2	0	0	1
IMT101 Mesleki Matematik	3	1	0	4	IMT102 Bilgisayar Destekli Çizim-II	2	1	0	4
IMT103 Bilgisayar Destekli Çizim-I	2	2	0	5	IMT104 Malzeme ve Yapı Bilgisi-II	2	0	0	4
IMT105 Teknik Resim	2	0	0	3	IMT106 İç Mekan Tasarımı-I	3	1	0	4
IMT107 Malzeme ve Yapı Bilgisi-I	2	0	0	1	IMT108 Dekorasyonda İnce Yapı	3	0	0	4
IMT109 Temel Tasarım İlkeleri	2	0	0	3	IMT110 Perspektif	2	1	0	4
Seçmeli Ders				8	Seçmeli Ders				6
Toplam Kredi				28	Toplam Kredi				28
III. Yarıyıl / Güz					IV. Yarıyıl / Bahar				
Dersin Adı	Haftalık Ders Saati			AKTS	Dersin Kodu ve Adı	Haftalık Ders Saati			AKTS
	T	U	L			T	U	L	
IMT201 İç Mekan Tasarımı-II	2	1	0	4	IMT202 İç Mekan Tasarımı-III	2	2	0	5
IMT203 Bilgisayarda Tasarım-I	2	1	0	3	IMT204 Bilgisayarda Tasarım-II	2	1	0	4
IMT205 Mobilya Tasarımı	2	1	0	4	IMT206 Dekorasyonda Üretim Teknikleri	3	0	0	4
IMT207 Tasarım Uygulamaları-I	2	2	0	5	IMT208 Tasarım Uygulamaları-II	2	1	0	3
Seçmeli Ders				12	Seçmeli Ders				12
Toplam Kredi				28	Toplam Kredi				28

¹Seçmeli dersleri, yarıyılında, tek satırda ve kod yazmadan Seçmeli Ders olarak yazınız. Yazılan AKTS, o yarıyıldan alınması gereken seçmeli derslerin AKTS kredilerinin toplamı olmalıdır.

²Alınabilecek seçmeli derslerin (Alan içi/Alan dışı) tümünü yarıyıl bazında Tablo 5.3'te veriniz.

³T: Teorik, U: Uygulama (problem çözümü, alan çalışması, tartışma vb.), L: Laboratuvar

Tablo 5.1.1.3. Yarıyıl Temelinde Sunulan Seçmeli Dersler

I. YARIYIL / GÜZ						
Dersin Kodu ve Adı	Haftalık Ders Saati¹			AKTS	Alan İçi (Evet/Hayır)	Alan Dışı (Evet/Hayır)
	T	U	L			
BES101 Beden Eğitimi	2	0	0	3	Evet	Hayır
GS101 Güzel Sanatlar	2	0	0	3	Evet	Hayır
SD101 Dekorasyon Teknoloji	2	0	0	3	Evet	Hayır
SD103 Estetik Tasarım	2	0	0	3	Evet	Hayır
SD105 Üretim Makineleri	2	0	0	3	Evet	Hayır
SD107 Temel Sanat Eğitimi	2	0	0	3	Evet	Hayır
SD109 Kalite Güvencesi ve Standartlar	2	0	0	3	Evet	Hayır
SD111 İletişim	2	0	0	3	Evet	Hayır
YAD101 Yabancı Dil-I (İngilizce)	2	0	0	2	Evet	Hayır
YAD103 Yabancı Dil-I (Almanca)	2	0	0	2	Evet	Hayır
YAD105 Yabancı Dil-I (Fransızca)	2	0	0	2	Evet	Hayır
Toplam Kredi						
II. YARIYIL / BAHAR						
Dersin Kodu ve Adı	Haftalık Ders Saati¹			AKTS	Alan İçi (Evet/Hayır)	Alan Dışı (Evet/Hayır)
	T	U	L			
SD102 Tasarım Prensipleri ve Mekan	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD104 Meslek Etiği	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD106 Döşeme Yöntemleri Tekstil	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD108 Sanat Tarihi	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD110 Ergonomi	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD112 Genel İşletme	2	0	0	2	Evet	Hayır
YAD102 Yabancı Dil-II (İngilizce)	2	0	0	2	Evet	Hayır
YAD104 Yabancı Dil-II (Almanca)	2	0	0	2	Evet	Hayır
YAD106 Yabancı Dil-II (Fransızca)	2	0	0	2	Evet	Hayır
Toplam Kredi						
III. YARIYIL / GÜZ						
Dersin Kodu ve Adı	Haftalık Ders Saati¹			AKTS	Alan İçi (Evet/Hayır)	Alan Dışı (Evet/Hayır)
	T	U	L			
SD201 Sistem Analizi ve Tasarımı	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD203 İç Mekanda Maliyet Analizi	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD205 İşçi Sağlığı ve İş Güvenliği	2	0	0	2	Evet	Evet
SD207 Seramik ve Cam Uygulamaları	0	2	0	2	Evet	Hayır
SD209 Ağaç Süsleme Teknikleri	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD211 Grup Mobilya Tasarımı	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD213 Koruma ve Konservasyon	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD215 Üstyüzey İşlemleri	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD217 Islak Mekan Tasarımı	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD219 Maket ve Model Yapımı	0	2	0	2	Evet	Hayır
SD221 Temel Mimari	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD223 Renk Bilgisi	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD225 İnsan Mekan İlişkisi	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD227 Konstrüksiyon	2	0	0	2	Evet	Hayır

SD229 Mobilya Stilleri	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD231 Meslek Resmi	1	1	0	2	Evet	Hayır
SD233 Geleneksel Türk Sanatları	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD235 Araştırma Yöntem ve Teknikleri	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD237 Mesleki Yabancı Dil	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD239 Girişimcilik-I	1	1	0	2	Evet	Evet
Toplam Kredi						
IV. YARIYIL / BAHAR						
Dersin Kodu ve Adı	Haftalık Ders Saati ¹			AKTS	Alan İçi (Evet/Hayır)	Alan Dışı (Evet/Hayır)
	T	U	L			
SD202 Ekolojik Tasarım Uygulamaları	1	1	0	2	Evet	Hayır
SD204 Dekoratif Yüzey Boyama	1	1	0	2	Evet	Hayır
SD206 Aydınlatma Teknikleri	1	1	0	2	Evet	Hayır
SD208 Yönlendirilmiş Çalışma	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD210 İşyeri Tasarımı	1	1	0	2	Evet	Hayır
SD212 Çağdaş Strüktüel Sistemler	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD214 Çocuk Mekanları ve Tasarımı	1	1	0	2	Evet	Hayır
SD216 Sunum Teknikleri	1	1	0	2	Evet	Hayır
SD218 Paket Programlar	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD220 Yapı Fiziği	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD222 Modüler Sistemler	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD224 Kent Mobilyaları	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD226 Mukavemet	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD228 Tasarı Geometri	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD230 Üretim Planlaması	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD232 İç Mekanda Mimari Stiller	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD234 Pazarlama	2	0	0	2	Evet	Hayır
SD236 Topluma Hizmet Uygulamaları	2	0	0	2	Evet	Evet
SD238 Çevre Koruma	2	0	0	2	Evet	Evet
SD240 Girişimcilik -II	1	1	0	2	Evet	Evet
Toplam Kredi						
V. YARIYIL / GÜZ						
DERSİN KODU ve ADI	Haftalık ders saati ¹			AKTS	ALAN İÇİ (Evet/Hayır)	ALAN DIŞI (Evet/Hayır)
200 Staj	0	0	0	4	Evet	Hayır
Toplam Kredi						

¹T: Teorik, U: Uygulama (problem çözümü, alan çalışması, tartışma vb.), L: Laboratuvar.

5.1.2. Öğretim Planının Program Öğretim Amaçlarına ve Program Çıktılarına Katkısı

Öğretim planının öğretim amaçları ve ders çıktılarına katkısını tespit etmek amacıyla her bir dersin program çıktısına ve öğretim amacına olan katkısı 1: çok düşük, 2: düşük, 3: orta, 4: yüksek, 5: çok yüksek şeklinde değerlendirilmiştir. Bu kapsamda derslerin program çıktılarına ve öğretim amaçlarına olan katkısı Tablo 5.1.2.1.'de verilmiştir.

Tablo 5.1.2.1. Ders-Program Çıktısı İlişkisi

1. Yarıyıl Ders Planı										
Dersin Kodu ve Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10
AIIT101 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-I	3	3	-	-	-	-	-	-	3	5
TUR101 Türk Dili-I	1	2	1	1	1	2	1	2	1	5
IMT101 Mesleki Matematik	2	5	2	1	2	1	1	1	2	4
IMT103 Bilgisayar Destekli Çizim-I	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-
IMT105 Teknik Resim	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1
IMT107 Malzeme ve Yapı Bilgisi-I	5	4	4	3	4	4	4	3	3	3
IMT109 Temel Tasarım İlkeleri	2	2	1	1	1	1	3	1	1	1
SD103 Estetik Tasarım	5	5	4	4	4	4	3	3	3	3
SD105 Üretim Makineleri	5	3	-	-	-	-	-	-	-	-
YAD101 Yabancı Dil-I (İngilizce)	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
2. Yarıyıl Ders Planı										
Dersin Kodu ve Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10
AIIT102 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-II	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
TUR102 Türk Dili-II	1	1	1	1	1	1	1	1	3	5
IMT102 Bilgisayar Destekli Çizim-II	-	-	-	-	-	-	5	-	5	-
IMT104 Malzeme ve Yapı Bilgisi-II	5	4	4	4	4	4	3	3	3	3
IMT106 İç Mekan Tasarımı-I	-	5	-	-	4	-	-	-	-	-
IMT108 Dekorasyonda İnce Yapı	5	5	4	4	5	4	4	4	3	3
IMT110 Perspektif	3	1	1	1	3	1	1	1	1	1
SD102 Tasarım Prensipleri ve Mekan	-	5	-	-	3	-	-	-	-	-
SD110 Ergonomi	-	3	-	-	5	-	-	-	-	-
YAD102 Yabancı Dil-II (İngilizce)	3	2	2	2	2	1	1	1	1	2
3. Yarıyıl Ders Planı										
Dersin Kodu ve Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10
IMT201 İç Mekan Tasarımı-II	-	4	-	-	4	-	4	-	-	-
IMT203 Bilgisayarda Tasarım-I	-	-	-	-	5	-	4	-	-	-
IMT205 Mobilya Tasarımı	1	1	1	1	3	1	2	1	1	1
IMT207 Tasarım Uygulamaları-I	-	4	-	-	5	-	3	-	-	-
SD201 Sistem Analizi ve Tasarımı	5	5	4	4	4	4	3	3	3	3
SD205 İşçi Sağlığı ve İş Güvenliği	-	5	-	-	4	-	-	-	-	-
SD217 Islak Mekan Tasarımı	5	-	-	4	-	-	-	-	-	-
SD227 Konstrüksiyon	5	5	5	5	4	4	4	3	3	3
SD229 Mobilya Stilleri	3	-	4	3	4	-	-	-	-	4
SD231 Meslek Resmi	-	5	-	4	4	-	-	-	-	-
4. Yarıyıl Ders Planı										
Dersin Kodu ve Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10
IMT202 İç Mekan Tasarımı-III	1	3	1	1	3	1	1	1	1	1
IMT204 Bilgisayarda Tasarım-II	-	-	-	-	5	-	4	-	-	-
IMT206 Dekorasyonda Üretim Teknikleri	5	-	-	4	-	-	-	-	-	-
IMT208 Tasarım Uygulamaları-II	5	-	-	4	-	-	-	-	-	-
SD202 Ekolojik Tasarım Uygulamaları	5	-	-	4	4	-	3	-	-	-

SD204 Dekoratif Yüzey Boyama	1	1	1	1	3	1	2	1	1	1
SD206 Aydınlatma Teknikleri	2	1	1	3	2	1	1	1	1	1
SD208 Yönlendirilmiş Çalışma	-	4	-	-	-	4	-	-	-	-
SD210 İşyeri Tasarımı	-	3	-	-	4	-	3	-	-	-
SD218 Paket Programlar	5	-	-	4	4	-	3	-	-	-
200 Staj	4	-	-	4	-	-	-	-	-	-

* İlişki düzeyleri 1 (çok düşük) ve 5 (çok yüksek) arasında ifade edilmiştir.

5.1.3. Öğretim Planı Derslerinin İzlenmeleri

Derslerin izlenmelerine Afyon Kocatepe Üniversitesi Bologna Bilgi Paketi Sisteminin Akademik Birimler>Önlisans>Afyon Meslek Yüksekokulu>İç Mekan Tasarımı>Dersler kısmından ilgili dersi seçmek suretiyle erişilebilmektedir.

Kanıtlar

<https://obs.aku.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=12&curSunit=421784#>

5.2. Öğretim Planını Uygulama Yöntemi

Program öğretim planının oluşturulması sürecinde Türkiye’de iç mekan tasarımı alanında ön lisans düzeyinde eğitim veren diğer üniversitelerin öğretim planları da incelenmiştir. Öğretim planı oluşturulmasında dikkat edilen diğer hususlar ise Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi ve Afyon Kocatepe Üniversitesi Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi Uyum ve Müfredat Revizyonu Kılavuzu’nda belirtilen kriterlerdir. Bölüm öğretim planındaki derslerin dağılımı ise genel dersleri takiben mesleğe yönelik derslerin verilmesi doğrultusundadır.

Öğretim planının ilk yarıyılı, öğrenciyi üniversite hayatına ve programa hazırlayıcı nitelikte temel dersleri içermektedir. İkinci yarıyıl dersleri de birinci yarıyılı destekler nitelikte olmakla birlikte bu yarıyıldan öğrenciyeye teorik ve uygulamalı mesleki dersler anlatılmakta, böylelikle öğrencilerin hem sektörü hem de sektörü oluşturan işletmeler hakkında bilgilenmesi sağlanmaktadır. İlk iki yarıyıldan temel bilgileri alan öğrencilere üçüncü yarıyıldan itibaren tamamıyla mesleki dersler verilmektedir. Bu süreçte birikimli bilginin verilmesi kapsamında dersler öncelik sırasına göre öğretim planına yerleştirilmektedir. Alana özgü derslerin belirlenmesi ve öğretim planı içinde dağılımında, bilgi birikiminin aşamalı olarak sağlanması stratejisinin yanı sıra, sektörü oluşturan alt işletme türleri de dikkate alınarak seçmeli ders havuzlarındaki derslerin dağılımı planlanmıştır.

İç Mekan Tasarımı Programında eğitim alan öğrenciler, öncelikle ön lisans düzeyi eğitime adapte edilmekte, sonrasında mesleki genel bilgilere erişmekte, bunları takiben ise ihtiyaç duyacakları bilgileri belirli bir sistematik dâhilinde almaktadırlar. Öğretim planında derslerin kalitesi ve kapsamı dönemsel olarak bölüm kurullarında görüşülmekte, ayrıca derslere ilişkin öğrenci memnuniyet anketlerinden elde edilen veriler doğrultusunda dersi veren öğretim üyesi ile bilgi alışverişi gerçekleştirilmektedir. Öğretim planında kalitenin sağlanması amacı ile aynı zamanda güncel gelişmeler takip edilerek uygun derslerde bu gelişmeler öğrencilere aktarılmaktadır. Öğretim planının etkinliğinin artırılması amacı ile teknolojik gelişmeler de öğretim yöntemlerinde destek unsur olarak kullanılmaktadır.

5.2.1. Öğretim Planının Uygulanmasında Kullanılan Öğretim Yöntemleri

İç Mekan Tasarımı Programı öğretim planı tündengelim yöntemi ile oluşturulmuştur. Bununla birlikte, öğretim planının oluşturulması sürecinde Türkiye’de ve bazı ülkelerde alanla ilgili önlisans düzeyinde eğitim veren diğer üniversitelerin öğretim planları da incelenmiştir. Öğretim planı oluşturulmasında dikkat edilen diğer hususlar ise Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi ve Afyon Kocatepe Üniversitesi Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi Uyum ve Müfredat Revizyonu Kılavuzu’nda belirtilen kriterlerdir. Bölüm öğretim planındaki derslerin dağılımı ise genel dersleri takiben mesleğe yönelik derslerin verilmesi ve dil derslerinin ardışıklık ilkesi doğrultusunda bütünleşik program mantığı ile yerleştirilmesi şeklinde gerçekleştirilmektedir.

Program öğretim planında bulunan derslerin öğrenciye etkin bir biçimde aktarılabilmesi için teorik konuların yanında uygulamalar, projeler, teknik geziler vb. faaliyetler gerçekleştirilmektedir. İç Mekan Tasarımı eğitiminin temelini ifade eden içerik, teorik olarak konu bazında öğrencilere anlatılırken, konunun daha iyi kavratılabilmesi için örneklemeler, iş hayatındaki güncel ve gerçek uygulamalar dersin sorumlu öğretim elemanı tarafından kullanılmaktadır. Dersler yarıyıl bazında dört dönem halinde öğrencilere verilmekte, yarıyıl içerisindeki dersler 15 hafta üzerinden işlenmektedir. Tüm dersler 100 puan üzerinden değerlendirilmekte ve başarı katsayısı 4.0 üzerinden hesaplanmaktadır.

Öğretim planında yer alan derslerin içeriğine bağlı olarak öğretim yöntemi belirlenmektedir. Teorik dersler derse dayalı olarak işlenmekte, uygulama dersleri alan çalışmasına bağlı olarak işlenmektedir. Öğretim planı doğrultusunda bölümde kullanılan öğretim yöntemleri; anlatım, tartışma, gösterip yaptırma, sorun (problem) çözme, iş birlikli öğrenme, gösteri, benzetişim (simülasyon), proje, gezi, görüşme, beyin fırtınası, ders notları ve kitaplar, stajlardır. İç Mekan Tasarımı Programı öğretim planında yer alan derslerin yürütülmesinde yukarıda sıralanan öğretim yöntemlerinin bazıları tüm dersler için geçerli olmakta, bazı derslerde ise sonuç odaklı olarak spesifik öğretim yöntemleri ön plana çıkmaktadır. Öğretim planı doğrultusunda programda kullanılan öğretim yöntemleri şunlardır:

- Anlatım,
- Tartışma,
- Gösterip yaptırma,
- Sorun (problem) çözme,
- İşbirlikli öğrenme,
- Gösteri,
- Benzetişim (simülasyon),
- Proje,
- Gezi,
- Görüşme,
- Beyin fırtınası,
- Ders notları ve kitaplar,
- Stajlar,

5.2.1.1. Anlatım

Öğretim elemanının merkezde olduğu yöntemlerin başında gelmektedir. Öğretim elemanının konuyu aktif olarak anlattığı, öğrencinin ise pasif dinleyici olduğu bir yöntemdir. Bu yöntemle ders; rapor, betimleme ve açıklama şeklinde işlenmektedir. Uygun olan derslerde çağdaş sunum

tekniklerinin kullanılması sayesinde derslerin görsel zenginliği arttırılmakta, daha etkin sınıf içi iletişim kurulmakta ve ders süresi daha verimli kullanılabilir.

5.2.1.2. Tartışma

Duruma göre sınıftaki bütün öğrencilerin ya da sınıflarda oluşturulan gruplar vasıtasıyla öğrencilerin katılımını sağlayan bir yöntemdir. Bu yöntemde, grup üyeleri tartışma konusunu çeşitli görüş noktalarına göre ele alarak tartışmakta ve problem çözme ile ilgili alternatif görüşler ortaya çıkarmaktadırlar. Tartışmada esas olan noktalardan biri; grubun birlikte düşünme ve düşüncelerini belli bir mantık örüntüsü içinde ifade etme çabasıdır. Öğrencilerin düşünme, ifade becerileri ve demokratik tutum geliştirmelerine katkı sağlamaktadır.

5.2.1.3. Gösterip Yaptırma

Bu yöntem özellikle alana özgü uygulama derslerinde (mesleki ve teknik çizim dersleri, ahşap uygulama dersleri) öğretim elemanı sınıf önünde yaparak göstermekte ve sonrasında öğrencilerin yapmaları sağlanmaktadır. Öğrenciler sadece bakarak ve izleyerek değil, aynı zamanda yaparak ve deneyerek öğrenmeye çalışmaktadırlar.

5.2.1.4. Sorun (Problem) Çözme

Özellikle Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Akademik ve Mesleki Gelişim Projesi derslerinde uygulanan bir yöntem olup öğrencinin bir konuyu başından sonuna kadar ele alması ve irdelemesi sağlanmaktadır. Bu kapsamda; (a) Sorun belirlenir, (b) Sorun tanımlanır, (c) Olası çözüm yolları aranır ve hipotez geliştirilir, (d) Çözüm yolu sınanır, (e) Sınama doğru çözüme götürürse hipotez doğrulandığı için genellemeye gidilir, (f) Sınama doğru çözüme götürmezse, geriye dönülerek sınama etkinlikleri gözden geçirilir, seçilen diğer bir hipotez tekrar sınanır. Bu yöntem öğrencinin problem çözme, bağımsız çalışma, yaratıcı düşünme, eleştirel düşünme gibi yeteneklerini geliştirmektedir.

5.2.1.5. İşbirlikli Öğrenme

İşbirlikli öğrenme, öğrencilerin ortak bir amaç için birlikte çalışmalarına dayanan bir öğrenme türüdür. Farklı yeteneklere sahip öğrenciler, heterojen gruplarda bir araya gelerek birbirlerine yardımcı olmakta ve birlikte öğrenmektedirler. İşbirliği kurma sırasında yardım etme ve yardım alma, içinde bulunduğu grup birliğinin farkına varma gibi önemli deneyimler edinilmektedir. Böylece gelecekte iş yaşamında çok önemli bir beceri olan ekip çalışmasına yatkınlık konusunda kazanımlar gerçekleşmektedir. Uygulama derslerinde öğrenciler belirli gruplar halinde ekip çalışması ile bir hizmet sürecini yürütmesi veya bir ürün hazırlaması işbirlikçi öğrenme ile sağlanmaktadır.

5.2.1.6. Gösteri

Uygulama derslerinde çoğu zaman öğretim elemanının örneğini gösterdiği şekilde hizmet süreçleri veya ürünlerin öğrenciler tarafından yapılması sağlanmaktadır. Bazı durumlarda ise sadece eğitmen tarafından ilgili konunun gösterilmesi sağlanır.

5.2.1.7. Benzetişim (Simülasyon)

Özel sektörde öğrencilerin karşılaşacağı ancak eğitim döneminde öğrenemeyecekleri etkinlikler benzeşim tekniği ile öğrenciye aktarılmaktadır. Burada özel sektörde uygulanan yöntemler öğrenci tarafından uygulanmaktadır.

5.2.1.8. Proje

Proje tabanlı öğrenim, öğrencileri ilginç sorunlarla uğraşmaya ve bunun sonunda sıra dışı tasarımlar oluşturmaya yönlendiren bir öğretim yoludur. Öğrencilerin yaratıcılıklarını kullanmalarına olanak sağlar ve olaylara geniş açıdan bakmalarını gerektirir.

5.2.1.9. Gezi

Öğrenmeyi sınıf dışına taşıyan bir yöntemdir. Doğal ve tarihi çekicilikler, mobilya ve dekorasyon işletmelerine ve fuar, kongre ve sergi gibi özel etkinlik alanlarına teknik gezi düzenlenerek öğrencilerin doğrudan gözlem yapmaları ve bilgi edinmeleri sağlanmaktadır.

5.2.1.10. Görüşme

Öğrencilerin bilgiyi kaynağından alması için sektör temsilcilerinin ve alanında uzman kişilerin ders kapsamında eğitim vermesi sağlanmaktadır. Bu kapsamda her eğitim öğretim yılında ortalama 5 sektör temsilcisi bölüm öğrencilerine bilgi aktarmak için davet edilmekte ve etkinlik düzenlenmektedir. Ayrıca dersler kapsamında verilen araştırma konuları ile ilgili, öğrencilerin sektör temsilcileri ile birebir görüşmeleri sağlanmaktadır.

5.2.1.11. Beyin Fırtınası

Beyin fırtınası, değerlendirme ya da sınırlama olmaksızın bir sorunun çözümüne ilişkin mümkün olduğunca çok çözüm yollarını elde etmek için düzenlenmiş olan bir grup çalışması sürecidir. Beyin fırtınasının amacı, öğrencilerin fikir üretmelerini sağlamak ve kendilerini ifade etmelerini kolaylaştırmaktır. Bu teknik, üst düzey tartışma tekniği olarak kullanılmaktadır.

5.2.1.12. Ders Notları ve Kitapları

Öğretim planındaki tüm derslerde, ilk hafta ders içeriği ve akışı doğrultusunda ders kapsamında kullanılacak temel ve yardımcı kaynaklar, ders notları ve diğer materyaller hakkında bilgi verilmektedir. Bu bilgiler ayrıca Bologna Bilgi Sistemi ve Öğrenci Bilgi Sistemi üzerinden öğrenciler ile paylaşılmaktadır.

5.2.1.13. Staj

Staj, öğrencilerin derslerde edindikleri teorik ve uygulamalı bilgileri sektördeki işletmelerde uygulama imkânı buldukları bir öğrenme yöntemidir. Bu amaçla öğrenciler eğitim süreleri içerisinde herhangi bir yaz döneminde 30 işgünü staj yapmaktadırlar.

5.2.2. Öğretim Planında Derslerin Alınması İlişkisi

İç Mekan Tasarımı Programında genel olarak birbirini takip eden dersler aynı akademik yıl içerisinde verilmektedir. Müfredat dersleri içerisinde ön ders şartı yer almamakta olup, öğrencinin alt yarıyıldan dersi kalması durumunda danışman öğretim elemanı tarafından ders kayıtları esnasında öncelikli olarak bu derslerin verilmesi sağlanmaktadır.

5.3. Öğretim Planı Yönetim Sistemi

5.3.1. Öğretim Planının Geliştirilmesine Yönelik Yönetim Sistemi

Afyon Kocatepe Üniversitesi İç Mekan Tasarımı Programı, kuruluşundan bugüne kadarki süreçte Öğretim Planını sürekli iyileştirme ve geliştirme çabası içinde olmuştur. Öğretim planı, bölüm başkanı ve öğretim elemanlarından oluşan Bölüm Kurulu tarafından sürekli olarak incelenmektedir. Bu kurul, tüm bölüm öğretim elemanlarını öğretim planı konusunda

bilgilendirmekte ve Akademik Kurulda alınan kararlar doğrultusunda çalışmalarını yürütmektedir.

Her akademik yılda açılması planlanan derslere yönelik öğretim elemanı görevlendirmesi Bölüm Kurul kararı ve Yüksekokul onayı ile gerçekleştirilmektedir. Güz ve bahar yarıyılları sonunda yapılan Bölüm Kurul toplantılarında, o yarıyılın değerlendirilmesi yapılmakta ve gelecek yarıyıl için de görüş ve öneriler alınmaktadır. Öğretim planının yürütülmesinde, akademik açılış ve kapanış toplantılarına ilave olarak bölümde görevli tam zamanlı, yarı zamanlı ve ders saati ücretli öğretim elemanları ile belirli aralıklarla toplantılar yapılmaktadır. Düzenlenen bu toplantılarda, MYO yönetiminden, öğretim elemanlarından ve öğrencilerden gelen geri bildirimlere göre planlama yapılmaktadır.

Öğretim planında yer alan derslerin içerik, değerlendirme, öğrenim çıktıları, ders planı vb. bilgilerinin standart bir şekilde sunumu ve uygulama birliği için her derse ait ders planı Bologna Bilgi Sistemine tanımlanmaktadır.

İç Mekan Tasarımı Programı öğretim planı AKÜ Bologna Bilgi Sistemi ile yürütülmektedir. Bölüm öğretim planında yer alan tüm bilgiler (ders çıktıları, ders içerikleri, ders kaynakları vb.) dönem başında bu sistem yardımı ile güncellenmektedir. Ayrıca programın ders içeriklerini paylaşma, duyurular vb. için Yüksekokul web sayfası ve AKÜ Öğrenci Bilgi Sistemi (OBS) ders yönetim sistemi kullanılmaktadır.

5.4. Öğretim Planında "Temel Bilim Eğitimi" Düzeyi

Öğretim planında yer alan alanına uygun temel öğretimi sağlayan derslerin AKTS toplamı 67 ve oranı ise %55,8'dir. Alanına uygun temel derslerin tamamı zorunlu dersler ile sağlanmaktadır.

5.5. Öğretim Planında İlgili Disipline Uygun Mesleki Eğitim Düzeyi

Öğretim planında yer alan alanına uygun öğretimi sağlayan derslerin AKTS toplamı 7 ve oranı ise %5,8'dir. Alanına uygun derslerin tamamı zorunlu dersler ile sağlanmaktadır.

Kanıtlar

<https://obs.aku.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=12&curSunit=421784#>

5.6. Öğretim Programını Teknik Program Amaçlarına Uygunluk Düzeyi

5.6.1 Programın Amaçları Doğrultusunda, Program İçeriğini Tamamlayan Seçmeli Ders Oranı

İç Mekan Tasarımı Programı müfredatını oluşturan dersler toplamda 120 AKTS olup; bu derslerden seçmeli olanların AKTS toplamı 38'dir. Diğer bir ifade ile seçmeli dersler, program içeriğinin %31,67'sini tamamlamaktadır. Seçmeli derslerin dönemler bazında AKTS ve ders saati dağılımı Tablo 5.6.1' de verilmiştir.

Tablo 5.6.1. Seçmeli Derslere Ait Ders Saati ve AKTS Bilgileri

Yarıyıl	Ders	Ders Saati		AKTS
		Teori	Uygulama	
I. Yarıyıl	Seçmeli Yabancı Dil I (İngilizce)	2	0	2
	Seçmeli Ders I	2	0	3
	Seçmeli Ders II	2	0	3
II. Yarıyıl	Seçmeli Yabancı Dil II (İngilizce)	2	0	2
	Seçmeli Ders I	2	0	2
	Seçmeli Ders II	2	0	2
III. Yarıyıl	Seçmeli Ders I	2	0	2
	Seçmeli Ders II	2	0	2
	Seçmeli Ders III	2	0	2
	Seçmeli Ders IV	2	0	2
	Seçmeli Ders V	2	0	2
	Seçmeli Ders VI	2	0	2
IV. Yarıyıl	Seçmeli Ders I	2	0	2
	Seçmeli Ders II	2	0	2
	Seçmeli Ders III	2	0	2
	Seçmeli Ders IV	2	0	2
	Seçmeli Ders V	2	0	2
	Seçmeli Ders VI	2	0	2
TOPLAM		36	0	38

Yarıyıllar bazında yer verilen seçmeli derslerde ilk kategori; yabancı dil dersleridir. Öğrencilere bu kapsamda İngilizce dersini seçebilmektedir. Ayrıca bunun yanı sıra ilgili havuzda Almanca ve Fransızca derslerine de yer verilmekte, talep gelmesi durumunda bu dersler de açılabilir. Seçmeli derslerde ikinci kategori ise İç Mekan Tasarımı programı ihtiyaçları doğrultusunda oluşturulan ve her yarıyılta yer alan alana özgü seçmeli derslerdir. Öğrenciler bu kapsamda, her kayıt döneminde seçmeli ders havuzundan ilgili dersleri seçebilmektedir. Seçmeli dersler grubunun dönemlere göre dağılımı sektörün talepleri dikkate alınarak belirlenmektedir. Bu nedenle öğrenciler bireysel kariyer tercihleri doğrultusunda seçimler yapabilmektedir.

5.6.2. 120 AKTS İş Yükünün Sağlanma Yöntemi

Öğretim planındaki toplam 120 AKTS; zorunlu dersler, seçmeli dersler ve staj bileşenlerinden oluşmaktadır. Staj mezun olmak için zorunlu olmakla birlikte, 8 AKTS karşılığı bulunmaktadır.

5.7. Öğretim Planı Uygulama Deneyimi

Öğrenciler, önceki derslerde edindikleri bilgi ve becerileri kullanacakları, ilgili standartları ve gerçekçi kısıtları ve koşulları içerecek bir ana uygulama/tasarım deneyimiyle, hazır hale getirilmelidir.

Öğrencilerimiz, program kapsamında aldıkları eğitimleri öncelikli olarak okul içinde açılan sergilerimiz aracılığı ile somut materyaller haline dönüştürmektedir. Bununla birlikte, İç Mekan Tasarımı Programı öğretim planında mesleki uygulamalı derslerin yanı sıra alınan teorik ve kavramsal eğitimin alanda uygulanmasına yönelik “Staj” (Zorunlu) bulunmaktadır. “Staj” döneminde öğrenciler, sektör işletmelerinde dönem içerisinde aldıkları teorik ve uygulamalı

dersleri uygulamalı olarak gerçekleştirmekte ve bilgi, beceri ve yetkinliklerini geliştirerek güncel tutmakta ve gerçekçi koşullar ile öğrendiklerini birleştirmektedirler.

Staj, öğrencilerin derslerde edindikleri teorik ve uygulamalı bilgileri sektördeki işletmelerde uygulama imkânı buldukları bir öğrenme yöntemidir. Bu amaçla öğrenciler eğitim süreleri içerisinde herhangi bir yaz döneminde 30 işgünü staj yapmaktadırlar.

Kanıtlar

<https://obs.aku.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=12&curSunit=421784#>

6. ÖĞRETİM KADROSU

6.1. Öğretim Kadrosunun Sayıca Yeterliliği

6.1.1. İç Mekan Tasarımı Programında Eğitim-Öğretim Faaliyetlerini Yürüten Akademik Kadro

İç Mekan Tasarımı Programı, iki doçent ve iki öğretim görevlisi doktor olmak üzere 4 kişilik akademik kadrosu ile faaliyetlerini yürütmektedir. Program öğretim elemanları haricinde Afyon Meslek Yüksekokulu öğretim elemanları ile üniversitenin diğer birimlerinden öğretim elemanları ile dersler eksiksiz olarak sürdürülmektedir. Bölümün öğretim kadrosu eğitim-öğretim faaliyetlerini başarılı bir şekilde yürütecek düzeydedir. Tablo 6.1.1.1. İç Mekan Tasarımı Programı öğretim kadrosu yük özetini göstermektedir. Tablo 6.1.1.2.' de ise İç Mekan Tasarımı Programı kadrosunda yer alan öğretim elemanlarının analizi yer almaktadır.

Tablo 6.1.1.1. İç Mekan Tasarımı Programı Öğretim Kadrosu Yük Özeti

Öğretim Elemanının Adı ve Soyadı	TZ, YZ, DSÜ ¹	Son İki Yarıyıda Verdiği Dersler (Dersin Kodu/Kredisi/Yarıyılı/Yılı) ²					Toplam Etkinlik Dağılımı ³		
		Ders Kodu	AKTS	Dönem	Yıl	Ders Adı	Öğretim	Araştırma	Diğer ⁴
Doç. Dr. Necmi KAHRAMAN	TZ	IMT107	3	Güz	2023	Malzeme ve Yapı Bilgisi-I	% 100	% 0	% 0
		SD103	3	Güz	2023	Estetik ve Tasarım			
		SD229	2	Güz	2023	Mobilya Stilleri			
		IMT104	4	Bahar	2024	Malzeme ve Yapı Bilgisi-II			
		IMT108	4	Bahar	2024	Dekorasyonda İnce Yapı			
		SD110	2	Bahar	2024	Ergonomi			
		IMT206	4	Bahar	2024	Dekorasyonda Üretim Teknikleri			
		SD204	2	Bahar	2024	Dekoratif Yüzey Boyama			
Doç. Dr. Abdi ATILGAN	TZ	Ders Kodu	AKTS	Dönem	Yıl	Ders Adı	% 100	% 0	% 0
		IMT207	5	Güz	2023	Tasarım Uygulamaları-I			
		SD205	2	Güz	2023	İşçi Sağlığı ve İş Güvenliği (Seç)			
		IMT208	5	Bahar	2023	Tasarım Uygulamaları-II			
SD218	2	Bahar	2024	Paket Programlar (Seç)					

		Ders Kodu	AKTS	Dönem	Yıl	Ders			
		Öğr. Grv. Eyüp AKSOY	TZ	IMT105	5	Güz			
IMT109	3	Güz	2023	Temel Tasarım İlkeleri					
IMT201	4	Güz	2023	İç Mekan Tasarımı-II					
IMT205	4	Güz	2023	Mobilya Tasarımı					
SD105	3	Güz	2023	Üretim Makineleri (Seç)					
SD227	2	Güz	2023	Konstrüksiyon (Seç)					
IMT106	4	Bahar	2024	İç Mekan Tasarımı-II					
IMT110	4	Bahar	2024	Perspektif					
IMT202	4	Bahar	2024	İç Mekan Tasarımı-III					
SD102	2	Bahar	2021	Tasarım Prensipleri ve Mekan (Seç)					
SD206	2	Bahar	2021	Aydınlatma Teknikleri					
		Ders Kodu	AKTS	Dönem	Yıl	Ders Adı			
		Öğr. Grv. Mustafa Ümit İŞBECEREN	TZ	IMT103	4	Güz			
IMT203	3	Güz	2023	Bilgisayarda Tasarım-I					
SD217	2	Güz	2023	Islak Mekan Tasarımı (Seç)					
SD231	2	Güz	2023	Meslek Resmi (Seç)					
IMT102	3	Bahar	2024	Bilgisayar Destekli Çizim II					
IMT204	3	Bahar	2024	Bilgisayarda Tasarım-II					
SD216	2	Bahar	2024	Sunum Teknikleri (Seç)					
SD224	2	Bahar	2024	Kent Mobilyaları (Seç)					
		Ders Kodu	AKTS	Dönem	Yıl	Ders Adı			
		Öğr. Grv. Zeyni ARSOY	TZ	IMT101	3	Güz			
SD201	2	Güz	2023	Sistem Analizi ve Tasarımı (Seç)					
SD208	2	Bahar	2024	Yönlendirilmiş Çalışma (Seç)					

¹TZ: Tam zamanlı, YZ: Yarı zamanlı, DSÜ: Ders saati ücretli öğretim elemanı.

²Her öğretim elemanı için son iki yarıyıldaki verdiği tüm dersleri (lisansüstü ve başka programda verilen dersler dâhil) sıralayınız. Gerekliğinde satır ekleyiniz.

³Etkinlik dağılımını, her bir öğretim elemanının toplam etkinliği %100 olacak biçimde yüzde olarak veriniz.

⁴Uzun süreli izinler ve sektör etkinlikleri bu sütunda gösterilir.

Tablo 6.1.1.2. İç Mekan Tasarımı Programı Öğretim Kadrosunun Analizi

Öğretim Elemanının Adı ve Soyadı ¹	Unvanı	TZ, YZ, DSÜ ²	Aldığı Son Akademik Unvan	Mezun Olduğu Son Kurum ve Mezuniyet Yılı	Deneyim Süresi, Yıl			Etkinlik Düzeyi ³ (Yüksek, Orta, Düşük, Yok)		
					Kamu/Özel Sektör Deneyimi	Öğretim Deneyimi	Bu Kurumdaki Deneyimi	Mesleki Kuruluşlarda	Araştırmada	Dış Paydaşlara Verilen Danışmanlıkta
Necmi KAHRAMAN	Doç. Dr.	TZ	Doçent	Gazi Üniversitesi Teknik Eğitim Fakültesi Mobilya ve Dekorasyon Eğt. - 1992	1	32	23	Orta	Yüksek	Yok
Abdi ATILGAN	Doç. Dr.	TZ	Doçent	Gazi Üniversitesi Teknoloji Fakültesi Ağaççileri Endüstri Mühendisliği -2018	14 yıl	14 yıl	10 yıl	Orta	Yüksek	Yok
Eyüp AKSOY	Öğr. Grv.	TZ	Öğretim Görevlisi	Gazi Üniversitesi / 2010	12 yıl	12 yıl	5 yıl	Orta	Yüksek	Orta

Mustafa Ümit İŞBECEREN	Öğr. Grv.	TZ	Öğretim Görevlisi	Afyon Kocatepe Üniversitesi / 2022	8 yıl	6 yıl	6 yıl	Orta	Yüksek	Orta
Zeyni ARSOY	Öğr. Grv.	TZ	Öğretim Görevlisi	Afyon Kocatepe Üniversitesi / 2014	20 yıl	9 yıl	9 yıl	Orta	Yüksek	Orta

¹Tabloyu programdaki her öğretim üyesi için doldurunuz. Gerekliyse ek sayfa kullanabilirsiniz.

²TZ: Tam zamanlı, YZ: Yarı zamanlı, DSÜ: Ders saati ücretli öğretim elemanı.

³Etkinlik düzeyi son 3 yılın ortalamasını yansıtmalıdır.

6.2.Öğretim Kadrosu Yeterliliği

6.2.1 Öğretim Kadrosunun Programın Sürdürülmesi, Değerlendirilmesi ve Geliştirilmesi Açısından Yeterliliği

Tablo 6.1.1.2' de İç Mekan Tasarımı programında görevli öğretim kadrosunun analizi incelendiğinde akademik kadro yönünde yeterli niteliklere sahip olduğu görülmektedir. Program akademik kadrosunun tamamı alanında köklü lisans programlarından mezundur. Program akademik kadrosunun alan ile ilgili lisans mezunu olması sektör deneyimlerinin bulunması sonucunu ortaya çıkarmaktadır. Tüm bu bilgiler doğrultusunda, bölüm akademik kadrosunun niteliklerinin programın sürdürülmesi ve geliştirilmesi açısından yeterli olduğu söylenebilir.

6.2.2. Öğretim Kadrosunun Özgeçmişleri

İç Mekan Tasarımı Programında ders veren öğretim kadrosunun özgeçmişlerine ilişkin bilgiler bu bölümde verilmiştir.

ÖZGEÇMİŞ

ADI- SOYADI	Necmi KAHRAMAN
UNVANI	Doçent Doktor

ALINAN DERECELER			
Alınan Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Tarih
Lisans	Mobilya ve Dekorasyon Eğitimi Bölümü	Gazi Üniversitesi	1992
Yüksek lisans	Mobilya ve Dekorasyon Eğitimi Bölümü	Gazi Üniversitesi	2004
Doktora	Mobilya ve Dekorasyon Eğitimi Bölümü	Gazi Üniversitesi	2010

KURUMLA İLGİLİ BİLGİLER			
Kuruma ilk atanma tarihi	2001		
Kurumdaki hizmet süresi	23		
Kurumda alınan unvanlar		Birim	Tarih
Öğretim Görevlisi	Afyon MYO Mobilya ve Dekorasyon Programı		2001 -2011
Yrd. Doç. Dr.	Afyon MYO Mobilya ve Dekorasyon Programı		2011 -2017
Dr. Öğr. Üyesi	Afyon MYO Mobilya ve Dekorasyon Programı		2017 -2020
Dr. Öğr. Üyesi	Afyon MYO İç Mekan Tasarımı Programı		2020 - 2021
Doç. Dr.	Afyon MYO İç Mekan Tasarımı Programı		2021 -

DİĞER İŞ DENEYİMİ		
Çalışılan Kurum /İşletme	Çalışma süresi	Pozisyon/Unvan
Gaziantep Rüştü Uzel Endüstri Meslek Lisesi	1992 - 1997	Teknik Öğretmen
Koleksiyon Mobilya	1997 - 1997	Masif Atölyesi Sorumlusu
Sinop Ayancık Endüstri Meslek Lisesi	1997 - 2001	Teknik Öğretmen - Bölüm Şefi

DANIŞMANLIKLAR			
Yıl	Yüksek Lisans/ Doktora	Tez Adı	Bitiş Tarihi
2018	Yüksek Lisans	Bengi Deren SAKA, Geleneksel Türk evi ince yapı elemanları; Trabzon-Akçaabat ilçesi Orta mahalle evleri incelemesi	Temmuz 2020
2018	Yüksek Lisans	Melike ÇETİN, Engelli çocuk parkları ve donatı elemanları; İzmir-Ödemiş ve Afyonkarahisar örnek incelemeleri ve tasarım önerileri	Temmuz 2022

PATENTLER /ÖDÜLLER			
Yıl	Patent / Ödül Adı	Alan	Kurum
2019	Mansiyon	Hediyelik Eşya Tasarım Yarışması	Afyonkarahisar Valiliği

ÜYE OLUNAN MESLEKİ VE BİLİMSSEL KURULUŞLAR		
Kurum / Kuruluş adı	Üye olunan yıl	Görev

KURUMSAL VE MESLEKİ HİZMETLER (Görevler)			
Yıl	Görev	Başlangıç tarihi	Bitiş Tarihi
2011	Bölüm Başkanı (Afyon MYO Malzeme ve Malzeme İşleme Teknolojileri Bölümü)	2011	2018
2021	Bölüm Başkanı (Afyon MYO El Sanatları Bölümü)	2021	2023
2022	Bölüm Başkanı (Afyon MYO Tasarım Bölümü)	2022	Devam ediyor

SON BEŞ YILDAKİ BELLİ BAŞLI YAYINLAR

A. Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- Ergonomic Investigation of Computer Laboratories of Çay Vocational and Technical High School in terms of Students KAHRAMAN NECMİ, DERMEZ RASİM, ATILGAN ABDİ, ÜNLÜ ALİ, Yayın Yeri: Online Journal of Art and Design, 2020
- Vitrin Aydınlatmalarında Tercih Edilen Aydınlatma Elemanının Fark Edilebilirliğe Katkısı KAHRAMAN NECMİ , Yayın Yeri: Online Journal of Art and Design , 2019
- Trabzon-Akçaabat Orta Mahalle Geleneksel Türk Evlerine Ait Pencerelelerin İncelenmesi, BENGİ DEREN SAKA, NECMİ KAHRAMAN, Yayın Yeri: Konya Sanat Dergisi, 3, 1-13, 2020
- Kafelerde mekân organizasyonunun kullanıcıların algısal değerlendirmeleri üzerindeki etkisi. KEMAL YILDIRIM, MENŞURE KÜBRA MÜEZZİNOĞLU, NECMİ KAHRAMAN. Yayın yeri: Gazi Üniv. Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi Dergisi, 40:1, 237-249, 2024

B. Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitabında (Proceedings) Basılan Bildiriler

- A Research On Liking Evaluations Of Art Periods Of The Students Who Took Art History Lessons In Terms Of Furniture KAHRAMAN NECMİ , Yayın Yeri: International Conference on New Horizons in Education
- Ergonomic Investigation of Computer Laboratories of Çay Vocational and Technical High School in Terms of Students KAHRAMAN NECMİ, DERMEZ RASİM, ATILGAN ABDİ, ÜNLÜ ALİ , Yayın Yeri:International Forest Products Congress ORENKO 2019
- Dikdörtgen Formlu Mobilyalarda Altın Oranın Yatay ve Dikey Yüzeylerde Kullanımında Beğeni Oranları KAHRAMAN NECMİ, YILDIRIM KEMAL , Yayın Yeri: 5th International Symposium on Innovative Technologies in Engineering and Science
- Tüketicilerin Mobilya Stillere İlişkin Tercihleri ve Seçiminde Etkili Olan Faktörler ATILGAN ABDİ, ULUSOY HATİCE, KAHRAMAN NECMİ, PEKER HÜSEYİN, Yayın Yeri: 3. Uluslararası Mühendislik, Mimarlık ve Tasarım Kongresi
- Determination Of Form Shape Stability Performance On Curved Laminated Wood Lvl Elements KAHRAMAN NECMİ, ALTINOK MUSTAFA , Yayın Yeri:II.Uluslararası Mobilya Kongresi

C. Yazılan Ulusal/Uluslararası Kitaplar ve Kitaplarda Bölümler

- İç Mekanda Kullanılan Ahşap Malzemeler Güncel Sosyal Bilimler Araştırmaları, KAHRAMAN NECMİ, 2020

D. Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- Trabzon-Akçaabat Orta Mahalle'de Yer Alan Geleneksel Türk Evlerine Ait Pencerelelerin İncelenmesi SAKA BENGİ DEREN, KAHRAMAN NECMİ , Yayın Yeri: Konya Sanat Dergisi , 2020
- Meslek Yüksekokulu Turizm Ve Otel İşletmeciliği Programı Uygulama Alanları Tasarımı KAHRAMAN NECMİ , Yayın Yeri: İleri Teknoloji Bilimleri , 2019

E. Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitaplarında Basılan Bildiriler

- İç Mimarlık Atölyelerinin Deneyimlenmesi OKUYUCU ŞERİFE EBURU, SARIKAHYA MEHMET, KAHRAMAN NECMİ, AYDOĞDU VEYSEL, ÇOBAN GAMZE , Yayın Yeri:2. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu

ÖZGEÇMİŞ

ADI- SOYADI	Abdi ATILGAN
UNVANI	Doçent Doktor

ALINAN DERECELER			
Alınan Derece	Bölüm/program	Üniversite	Tarih
Lisans	Simav Teknik Eğitim Fakültesi/Mobilya ve Dekorasyon Eğitimi Bölümü/Mobilya ve Dekorasyon Öğretmenliği Pr.	DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ	2007
Lisans	Teknoloji Fakültesi/Ağaç İşleri Endüstri Mühendisliği Bölümü/Ağaç İşleri Endüstri Mühendisliği Pr.	GAZİ ÜNİVERSİTESİ	2019
Yüksek lisans	Fen Bilimleri Enstitüsü/Mobilya ve Dekorasyon Eğitimi	DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ	2009
Doktora	Fen Bilimleri Enstitüsü/Ağaç İşleri Endüstri Mühendisliği	GAZİ ÜNİVERSİTESİ	2022

KURUMLA İLGİLİ BİLGİLER			
Kuruma ilk atanma tarihi	2014		
Kurumdaki hizmet süresi	10		
<i>Kurumda alınan unvanlar</i>		Birim	Tarih

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ	AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ	2014
DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ	AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ	2023

DİĞER İŞ DENEYİMİ		
Çalışılan Kurum /İşletme	Çalışma süresi	Pozisyon/Unvan
Artvin Çoruh Üniversitesi/Artvin Meslek Yüksekokulu/Malzeme Ve Malzeme İşleme Teknolojileri Bölümü/Mobilya Ve Dekorasyon Pr.	4 yıl	ÖĞRETİM GÖREVLİSİ

DANIŞMANLIKLAR				
Yıl	Yüksek Doktora	Lisans/	Tez Adı	Bitiş Tarihi
-	-	-	-	-

PATENTLER /ÖDÜLLER			
Yıl	Patent / Ödül Adı	Alan	Kurum
2018	Çizim Masası	Endüstriyel Tasarım	AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
2017	Çay Boyası/ Patent No: TR 2013 02966 B	Endüstriyel Patent	AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
2024	Masa Üstü İsimlik/ 2024-000042	Endüstriyel Tasarım	AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ

ÜYE OLUNAN MESLEKİ VE BİLİMSSEL KURULUŞLAR		
Kurum / Kuruluş adı	Üye olunan yıl	Görev

KURUMSAL VE MESLEKİ HİZMETLER (Görevler)			
Yıl	Görev	Başlangıç tarihi	Bitiş Tarihi
2021	Bölüm Başkanı (Afyon Kocatepe Üniversitesi/Afyon Meslek Yüksekokulu/Malzeme Ve Malzeme İşleme Teknolojileri Bölümü/Mobilya Ve Dekorasyon Pr.)	2017	2022
2021	Müdür Yardımcısı Afyon Kocatepe Üniversitesi/Afyon Meslek Yüksekokulu	2016	2022

SON BEŞ YILDAKİ BELLİ BAŞLI YAYINLAR

A. Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- A1.Sofuoğlu, S. D., Tosun, M., Atılgan, A. (2023). Determination of the machining characteristics of Uludağ fir (Abies nordmanniana Mattf.) densified by compressing. Wood Material Science & Engineering, 18(3), 841–851. <https://doi.org/10.1080/17480272.2022.2080586>
- A2.Abdi Atılgan (2023). Effects of plant extract and wood on anatomical structure in ecological environment interaction, BioResources, 18(2): 2693-2706. DOI:10.15376/biores.18.2.2693-2706
- A3.Abdi Atılgan, 2023. Effect of Silane-siloxane Based Water-repellent Impregnant on the Dimensional Stability of Some Wood Species, BioResources, 18(4): 7172-7185, DOI:10.15376/biores.18.4.7172-7185
- A4.Abdi Atılgan, Sait Dundar Sofuoğlu (2023). The Effect of Hot and Cold Check Tests on Surface Roughness and Glossiness in Varnished Wood Material. Drvna industrija, 74 (4) 395-406.
- A5.Percin, O., Peker, H., & Atılgan, A. (2016). The effect of heat treatment on the some physical and mechanical properties of beech (Fagus orientalis lipsky) wood. Wood Research, 61(3), 443-456.
- A6.Atılgan Abdi, Peker Huseyin, Ulusoy Hatice, 2012, Effects of different impregnation chemicals on combustion characteristics and decay resistance of wood, International Journal of Physical Sciences, 7(47) 6149-6157.
- A7.Hüseyin Peker, Abdi Atılgan, Hatice Ulusoy, Osman Göktaş, 2012, Usage opportunities of the natural dye extracted from acorn (Quercus ithaburensis Decaisne) in the furniture industry upper surface treatment, International Journal of Physical Sciences, 7(40) 5552-5558.
- A8.Atılgan, A., Peker, H., & Atar, M. (2022). Çevreci organik üst yüzey işlem maddesinin ahşap malzemede uygulanması ve bazı yüzey özelliklerine etkisi. Gazi Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dergisi, 37(1), 107-120. <https://doi.org/10.17341/gazimmfd.876217>
- A9.Abdi ATILGAN, Hüseyin TAN, Dursun Kemal BAYRAKTAR, Hüseyin PEKER, 2012, Possibilities of using preservatives in environmentally friendly furniture industry, Scientific Research and Essays, 7(40), pp. 3336-3347.
- A10.Murat Ozalp, Hasan Kabak, Abdi Atılgan and Hüseyin Peker, 2013, The effects of adding the aluminum sulfate to the urea formaldehyde adhesive applied on plywood, International Journal of Physical Sciences, Vol. 8(19), pp. 1017-1021.
- A11.Mustafa Ordu, Mustafa ALTINOK, Abdi ATILGAN, Murat ÖZALP, Hüseyin PEKER (2013). The effects of heat treatment on some mechanical properties of laminated black pine (Pinus nigra). International Journal of Physical Sciences. Vol. 8(19), pp. 1029-1035, DOI: 10.5897/IJPS2013.3864
- A12.Abdi ATILGAN, Hüseyin TAN, Hatice ULUSOY, Hüseyin PEKER, 2018, Dye Of Waste Tea Extract With Mordant-Varnish and The Effect Of Color Changes On Wood, International Journal of Ecosystems and Ecology Science (IJES), vol.8, no.2, pp.203-212.

A13.Abdi ATILGAN, Hatice ULUSOY, Hüseyin TAN, Hüseyin PEKER, 2018, Ahşapta ekolojik boya kullanımı ve yüzey pürüzlülüğü, JOURNAL of POLYTECHNIC 21(3): 553-558.

A14.Hatice Ulusoy, Abdi Atılğan, Hüseyin Peker, 2016, The Utilization of Tea Waste Extract Dyes with Different Mordant-Water Solvent-Borne Varnishes on Wood and Impact on Gloss Change, International Journal of Natural and Engineering Sciences, 10 (2): 29-34.

A15.Mehmet Çolak, Tahsin Çetin, Abdi Atılğan, 2017, Mobilya Endüstrisinde Tamir Bakımın Önemi ve Bir Uygulama, Akademia Mühendislik ve Fen Bilimleri Dergisi, 2(3) 60-70.

A16.Abdi ATILGAN, Hatice ULUSOY, Hüseyin PEKER, 2017, Bazı odun türlerinde bitki ekstrakt boyasının eğilme direnci/elastiklik modülüne etkisi, Biyoloji Bilimleri Araştırma Dergisi, 10(1) 10-13.

A17.Mehmet ÇOLAK, Tahsin ÇETİN, Abdi ATILGAN, 2018, İşletmelerde Kalitesizliğin, Verimsizliğin ve Markalaşamamanın Maliyet Üzerine Etkisi, Siyaset, Ekonomi ve Yönetim Araştırmaları Dergisi, Cilt: 6- Sayı: 5 sayfa 2147-7035

A18.Mehmet ÇOLAK, Tahsin ÇETİN, Abdi ATILGAN, Utku Sabit YAZGAN, 2018, Mobilya Sektöründeki Personellerin Mühendislik Beklentileri Örnek Bir Uygulama, Siyaset, Ekonomi ve Yönetim Araştırmaları Dergisi, Cilt: 6- Sayı: 5 sayfa 67 -72

A19.Ali ÜNLÜ Necmi KAHRAMAN, Rasim DERMEZ, Abdi ATILGAN, 2018, Ergonomic Investigation of Computer Laboratories of Çay Vocational and Technical High School in terms of Students, Online Journal of Art and Design, 8(2) 57-67.

A20.Atılğan, A., & Atar, M., (2023). Environmentally Friendly Surface Treatment Agent Trial on Wood Material and Its Effect on Adhesion Resistance, vol.7, no.9, 254-260.

B. Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitabında (Proceedings) Basılan Bildiriler

B1.Atılğan Abdi, Ulusoy Hatice (2023). Wood Industry From Ecological Perspective. II. International Topkapı Congress, October 20-21/2023 İstanbul/Turkey (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8565687)

B2.Atılğan Abdi (2023). Ekolojik Dengeye Yangın ve Ahşap Malzemenin Korunmasında Çeşitli Organik Koruyucuların Pirolez Üzerine Etkileri. 10. Uluslararası Mühendislik ve Teknoloji Yönetimi Kongresi, October 14-15/2023 İstanbul/Turkey (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8535831)

B3.Atılğan Abdi (2023). Obtaining Extract From Organic Plant Waste In Human/Environmental Health In Ecosystem and Evaluation As A Natural Impregnancy Material In Wood. II. International Korkut Ata Scientific Researches Conference 7-8 October 2023 Ankara/Turkey (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8564301)

B4.Atılğan Abdi, Atar Musa (2023). Environmentally Friendly Surface Treatment Agent Trial on Wood Material and Its Effect on Adhesion Resistance. 3rd International Conference on Innovative Academic Studies (ICIAS 2023) Septemeber 26-28, 2023: Konya, Turkey (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8565595)

B5.Atılğan Abdi (2023). Üstyüzey Koruyucu Uygulanmış Ahşap Malzemenin Temas Açısı Ölçümü ile İslanabilirlik (Su Emilimi) Özelliklerinin Araştırılması. Cumhuriyet 9th International Conference On Applied Sciences -30 August 2023- Afyonkarahisar/Turkey (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8563937)

B6.Atılğan Abdi, Atar Musa (2023). Trial Of Innovative Surface Treatment Material In Wood And Its Effect On Surface Roughness. Cumhuriyet 9th International Conference On Applied Sciences 30 August 2023- Afyonkarahisar/Turkey (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8563887)

B7.Atılğan Abdi (2022). Epoksi Reçine ile Kaplanmış Ahşap Malzemede Sıcak-Soğuk Şok Testinin Parlaklık ve Pürüzlülük Değişimlerine Etkisi. 2nd International Symposium On Characterization 22-25 September 2022, Budan Otel-Afyonkarahisar, Turkey (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8536560)

B8.Çolak Mehmet, Altay Çağlar, Çetin Tahsin, Atılğan Abdi, Çolak Neslihan (2018). Mobilya Sektöründe Yapılan Katma Değer Vergisi (KDV) İndiriminin Yansımaları (Türkiye Örneği). 5. Uluslararası Mobilya Kongresi 1-4 Ekim 2018. Eskişehir. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4619165)

B9.Çolak Mehmet, Çetin Tahsin, Atılğan Abdi (2018). A Research on Cost of Poor Quality, Unproductivity and Branding Inability in Businesses. Politik, Ekonomik ve Sosyal Araştırmalar Kongresi 5. ICPESS 26-29 October Niğde / TURKEY. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4619560)

B10.Çolak Mehmet, Çetin Tahsin, Atılğan Abdi, Yazgan Utku Sabit (2018). Expectations of Personnel Working in The Furniture Sector From an Engineer (A Case Study). Politik, Ekonomik ve Sosyal Araştırmalar Kongresi 5. ICPESS 26-29 October Niğde / TURKEY. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4619540)

B11.Peker Hüseyin, Orhan Enes, Atılğan Abdi (2018). Mobilya Endüstrisi İşletmelerinde Ürün Tipleri ve Ürün Kalitesi: Artvin İli Örneği. Uluslararası Artvin Sempozyumu 18-20 Ekim 2018. (IAS2018), 843-857. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4674677)

B12.Peker Hüseyin, Yazıcı Cansu Banu, Atılğan Abdi (2018). Mobilya Endüstrisinde Tüketici Şikâyetleri ve Analizi: Artvin İli Örneği. Uluslararası Artvin Sempozyumu 18-20 Ekim 2018. (IAS2018) (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4619237)

B13.Peker Hüseyin, Öztürk Mehmet Akif, Atılğan Abdi (2018). Mobilya Endüstrisinde Test Teknik / Standart Uygulamaları: Artvin İli Örneği. Uluslararası Artvin Sempozyumu 18-20 Ekim 2018. (IAS2018) (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4670966)

- B14.Kahraman Necmi, Dermez Rasim, Atılğan Abdi, Ünlü Ali (2018). Ergonomic Investigation of Computer Laboratories of Çay Vocational and Technical High School in Terms of Students. International Forest Products Congress September 26-29, 2018, Trabzon / Turkey. (ORENKO2018) (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4619202)
- B15.Ulusoy Hatice, Özcan Mehmet, Atılğan Abdi, Aydın Özlem, Peker Hüseyin (2018). Barit ve Borlu Bileşiklerin Wenge Odununun Yapışma Direnci Üzerine Etkisi. 3 Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, 40-41. 04-05 Mayıs 2018 Wellborn Luxury Hotel Başiskele, Kocaeli (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4319453)
- B16.Ulusoy Hatice, Atılğan Abdi, Tan Hüseyin, Peker Hüseyin (2018). Barit (BaSO4) Maddesinin Ahşapta Emprenye Edilebilme Özelliği ve Bazı Teknolojik Özellikler Üzerine Etkisi. 3 Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, 42-43. 04-05 Mayıs 2018 Wellborn Luxury Hotel Başiskele, Kocaeli. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8568033)
- B17.Atılğan Abdi, Ulusoy Hatice, Kahraman Necmi, Peker Hüseyin (2018). Tüketicilerin Mobilya Stillerine İlişkin Tercihleri ve Seçiminde Etkili Olan Faktörler. 3 Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, 38-39. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)- 04-05 Mayıs 2018 Wellborn Luxury Hotel Başiskele, Kocaeli.
- B18.Atılğan Abdi, Tan Hüseyin, Ulusoy Hatice, Ay Nurgül, Peker Hüseyin (2018). Dye Of Waste Tae Extract With Mordant-Varnish And The Effect Of Color Changes On Wood. 1st. International Symposium on Innovative Approaches in Scientific Studies (ISAS 2018) 11-13 April Kemer/Antalya/Turkey (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8578663)
- B19.Ulusoy Hatice, Perçin Osman, Atılğan Abdi, Ay Nurgül, Peker Hüseyin (2018). Natural Dye With Ecological System And Some Physical Properties. 1st International Symposium on Innovative Approaches in Scientific Studies (ISAS 2018), 102-102. 11-13 April Kemer/Antalya/Turkey (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8568009)
- B20.Ulusoy Hatice, Özcan Mehmet, Perçin Osman, Atılğan Abdi, Peker Hüseyin (2018). Effects Of Upper Surface (Nanotechnology Varnish) Materials On Technological Properties Of Unimpregnated/Impregnated Wood. 1st International Symposium on Innovative Approaches in Scientific Studies (ISAS 2018) 11-13 April Kemer/Antalya/Turkey (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8578612)
- B21.Tan Hüseyin, Ulusoy Hatice, Köroğlu Musa, Atılğan Abdi, Peker Hüseyin (2017). Barit Use in Wood Impregnation and Dynamic Bending Strength. International Forestry Environment Symposium, 251-251. 7-10 Kasım 2017, Trabzon, Türkiye. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 3939593)
- B22.Tan Hüseyin, Ulusoy Hatice, Morkan Bülent, Atılğan Abdi, Peker Hüseyin (2017). Properties of Impregnation in The Spruce Wood (*Picea orientalis* (L) Link.) of Pyrite (FeS₂) Material and Effect of Bending Strength / Modulus of Elasticity. International Forestry Environment Symposium, 250-250. 7-10 Kasım 2017, Trabzon, Türkiye. (Özet Bildiri/Poster) (Yayın No: 3939226)
- B23.Ulusoy Hatice, Ay Nurgül, Atılğan Abdi, Peker Hüseyin (2017). Effect of Mistletoe (*Viscum album* L.) on Some Physical Properties on *Pinus sylvestris* Wood. International Symposium on New Horizons in Forestry, 310-310. ISFOR 2017, 18-20 October 2017, Isparta, Türkiye. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 3939779)
- B24.Ulusoy Hatice, Atılğan Abdi, Peker Hüseyin (2017). Çevreyle Dost Ekolojik Ahşap Boya Üretimi ve Özgül Ağırlık Değişimine Etkisi. 2. Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, 246-247. 12-13 Mayıs 2017 Wellborn Luxury Hotel Başiskele- Kocaeli Türkiye. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 3940057)
- B25.Atılğan Abdi, Ay Nurgül, Köroğlu Musa, Ulusoy Hatice, Peker Hüseyin (2017). Basınç Direnci Değişiminde Barit Emprenyesi. 2. Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, 323-324. 12-13 Mayıs 2017 Wellborn Luxury Hotel Başiskele- Kocaeli Türkiye. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 3940004)
- B26.Ulusoy Hatice, Atılğan Abdi, Peker Hüseyin (2017). Doğal Boya ve Ahşapta Yüzey Pürüzlülüğü. 2. Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, 244-245. 12-13 Mayıs 2017 Wellborn Luxury Hotel Başiskele- Kocaeli Türkiye. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 3940179)
- B27.Ulusoy Hatice, Atılğan Abdi, Peker Hüseyin (2017). Emprenyede Vakum/Difüzyon Süresinin Ahşapta Özgül Ağırlık Değişimine Etkisi. 2. Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, 242-243. 12-13 Mayıs 2017 Wellborn Luxury Hotel Başiskele- Kocaeli Türkiye. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 3939874)
- B28.Kahraman Necmi, Yıldırım Kemal, Atılğan Abdi (2016). Ürün Renginin Kalite Algısı Üzerine Etkisi. International Conference On Humanities And Cultural Studies, ICHACS 2016 November 06-10, 2016 Prag, Czech Republic (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 3236806)
- B29.Ulusoy Hatice, Atılğan Abdi, Hüseyin (2016). Effects Of Environmentaly Friendly Impregnation Materials Of Stability Of Dimensional Of Some Woodspecies. II. International Furniture Congress, October 13th-15th, 2016 Mugla / Turkey (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 3167559)
- B30.Ulusoy Hatice, Atılğan Abdi, Peker Hüseyin (2016). Effects On Bending Strength And Modulus Of Elasticity Of Some Wood Species To Natural Dye Obtained From Plant Extracts Tea. II. International Furniture Congress October 13th-15th, 2016 Mugla / Turkey. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 3230288)
- B31.Bardak Selahattin, Atılğan Abdi, Peker Hüseyin (2016). Effects On Dimension Stability Of Some Wood Species And Environmentally Friendly Natural Paint Production Waste Tea. (ICE2016), 222-226, 6 th International Conference Of Ecosystems Tirana _ Albania, June 03-06, 2016. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 3230937)
- B32.Atılğan Abdi, Kahraman Necmi, Genç Ahmet (2016). Mobilya Endüstrisinde Kullanılan Makinalarda İş Güvenliği. VIII. International Safety&Health On Conference, 995-1011. 8-11 May 2016 Istanbul /Turkey (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 3297401)

B33. Atılğan Abdi, Ersen Nadir, Ulusoy Hatice, Bardak Selahattin, Peker Hüseyin (2013). Possibility Of Using Wood Protection Furniture Industry Waste Teas And Effect On Gloss. International Caucasian Forestry Symposium 24-26 Ekim 2013 Artvin/Turkey. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 2320621)

B34. Ulusoy Hatice, Atılğan Abdi, Ersen Nadir, Peker Hüseyin, Bardak Selahattin (2013). Discussion Of Forest Products Industry In Term Of Ecological. Gümüşhane Uluslararası Katılımlı Çevre Sempozyumu 24-26 Ekim 2013. Gümüşhane, Türkiye. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 2321068)

C. Yazılan Ulusal/Uluslararası Kitaplar ve Kitaplarda Bölümler

C1. Abdi Atılğan (2023). Ekolojik Döngüde Organik Koruyucu Yağların Ahşap Malzemede Fiziksel Performansı Düzeyine Etkileri. TARIM, ORMAN VE SU BİLİMLERİNDE GÜNCEL YAKLAŞIMLAR EKİM 2023, Duvar Yayınları, (1)1: 7-28.

C2. Abdi Atılğan, Seda Fındaklı (2023). MOBİLYA İMALATINDA İŞ KAZALARI VE MESLEK HASTALIKLARININ İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ BAKIMINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ, Ziraat, Orman ve Su Ürünleri Alanında Uluslararası Teori, Araştırma ve Derlemeler Ekim 2023, Serüven Yayınevi, (1)1: 67-92

D. Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

D1. Atılğan Abdi, Akyüz İlker, Akyüz Kadri Cemil, Ersen Nadir (2024). Ölçek Bazında çalışma Sermayesi Yönetim Etkinliği: Ağaç ve Ağaç Ürünleri ve Kağıt ve Kağıt Ürünleri Sektörü. Düzce Üniversitesi Orman Fakültesi Ormancılık Dergisi, 20(1), 121-138., DOI: 10.58816/duzceod.1425021 (Kontrol No: 9031393)

D2. Atılğan Abdi (2023). The effect of thermo-mechanical densification process on the Physical properties of wood material. Artvin Çoruh Üniversitesi Orman Fakültesi Dergisi, 24(2), 68-77, DOI: 10.17474/artvinofd.1298738 (Kontrol No: 8548721)

D3. Çolak Mehmet, Çetin Tahsin, Atılğan Abdi, Yazgan Uyku Sabit (2018). Mobilya Sektöründeki Personellerin Mühendislerden Beklentileri (Örnek Bir Uygulama). Siyaset, Ekonomi ve Yönetim Araştırmaları Dergisi, 6(5), 67-75. (Kontrol No: 4618521)

D4. Çolak Mehmet, Çetin Tahsin, Atılğan Abdi (2018). İşletmelerde Kalitesizliğin, Verimsizliğin ve Markalaşmanın Maliyet Üzerine Etkisi. Siyaset, Ekonomi ve Yönetim Araştırmaları Dergisi, 6(5), 11-17. (Kontrol No: 4618430)

D5. Atılğan Abdi, Ulusoy Hatice, Kahraman Necmi, Peker Hüseyin (2018). Tüketicilerin Mobilya Stillerine İlişkin Tercihleri ve Seçiminde Etkili Olan Faktörler. Journal of Bartın Faculty of Forestry, 20(2), 232-238., Doi: 10.24011/barofd.401213 (Kontrol No: 4567455)

D6. Çolak Mehmet, Çetin Tahsin, Atılğan Abdi (2017). The Importance of Repair Maintenance in Furniture Industry and an Application (Mobilya Endüstrisinde Tamir Bakımın Önemi ve Bir Uygulama). Academia Journal of Engineering and Applied Sciences, 2(3), 60-70. (Kontrol No: 3699795)

D7. Ulusoy Hatice, Atılğan Abdi, Peker Hüseyin (2016). Orman Ürünleri Endüstrisinin Ekolojik Açından İrdelenmesi. Afyon Kocatepe Üniversitesi Fen ve Mühendislik Bilimleri Dergisi, 16(1), 92-106., Doi: 10.5578/fmbd.16926 (Kontrol No: 3167458)

D8. Ersen Nadir, Akyüz İlker, Atılğan Abdi (2015). Türkiye Nin Mutfak Mobilyası Üretim ve Dış Ticaret Miktarları Üzerine Bir Araştırma. Selçuk Üniversitesi Selçuk Teknik Dergisi, 684-695. (Kontrol No: 1962469)

D9. Ersen Nadir, Akyüz İlker, Atılğan Abdi (2015). Laminat Parkelerin Tercih Edilme Nedenlerinin Cinsiyet Açısından Araştırılması Artvin İli Örneği. Selçuk Üniversitesi Selçuk Teknik Dergisi, 652-663. (Kontrol No: 1962138)

D10. Peker Hüseyin, Atılğan Abdi (2015). Atık Çay Ekstrakt Boyasının Vernikle Ahşapta Kullanımı ve Dinamik Şok Eğilme Direnci Üzerine Etkisi. Selçuk Üniversitesi Selçuk Teknik Dergisi, 644-651. (Kontrol No: 1961107)

D11. Atılğan Abdi, Ersen Nadir, Peker Hüseyin, Kahraman Necmi (2015). Türkiye Mobilya Sanayinde İş Kazası ve Meslek Hastalıklarının Önlenmesine İlişkin Tavsiyeler. Selçuk Üniversitesi Selçuk Teknik Dergisi, 664-683. (Kontrol No: 1961626)

D12. Peker Hüseyin, Atılğan Abdi (2015). A Natural Energy Resources Wood: Combustion Property and Protection Methods. Afyon Kocatepe Üniversitesi Fen ve Mühendislik Bilimleri Dergisi, 15(2), 1-12., Doi: 10.5578/fmbd.9553 (Kontrol No: 1935584)

D13. Atılğan Abdi, Ersen Nadir, Peker Hüseyin (2013). Çay Bitki Ekstraktı ile Muamele Edilen Odun Türlerinde Retensiyon Değerleri. Kastamonu Üniversitesi Orman Fakültesi Dergisi, 13(2), 278-286. (Kontrol No: 2269694)

D14. Atılğan Abdi, Ersen Nadir, Peker Hüseyin (2013). Atık Çay Ekstraktlarından Elde Edilen Boyanın Ahşap Malzemede Renklendirme Olanaklarının Araştırılması. Kastamonu Üniversitesi Orman Fakültesi Dergisi, 13(2), 268-277. (Kontrol No: 2269804)

D15. Ulusoy Hatice, Peker Hüseyin, Atılğan Abdi (2013). Mobilya ve Tasarım. Batı Akdeniz Ormancılık Araştırma Enstitüsü Dergisi, 15(1), 1-16. (Kontrol No: 2269986)

D16. Atılğan Abdi, Kayahan Kadir, Bayraktar Dursun Kemal, Ersen Nadir (2012). Konut Mutfak Dolaplarında Tercih Edilen Kapak Modelleri Artvin İli Örneği. Artvin Çoruh Üniversitesi Orman Fakültesi Dergisi, 13(2), 158-169. (Kontrol No: 2267116)

D17. Atılğan Abdi, Peker Hüseyin (2012). Çeşitli Emprenye Maddelerinin Mobilya ve Yapı Endüstrisinde Kullanılan Odun Türlerinin Bazı Fiziksel Özellikleri Üzerine Etkileri. Artvin Çoruh Üniversitesi Orman Fakültesi Dergisi, 13(1), 67-78. (Kontrol No: 2267439)

D18. Atılğan Abdi, Göktaş Osman, Peker Hüseyin (2011). Pınar Bitki Ekstraktından Elde Edilen Doğal Boyanın Ahşap Malzemeye Üstyüzey Olarak Uygulanması. Artvin Çoruh Üniversitesi Orman Fakültesi Dergisi, 12(2), 139-147. (Kontrol No: 2267609)

D19. Atılğan Abdi, Peker Hüseyin, Tan Hüseyin, Bakır Davut (2011). The Possibilities of Using Boron Compounds in Environmentally Friendly Furniture Industry. Artvin Çoruh Üniversitesi Orman Fakültesi Dergisi, 12(2), 126-138. (Kontrol No: 2267792)

D20.Özalp Murat, Atılğan Abdi, Esen Zafer, Kaya Süleyman (2009). Kontrplaklarda Eğilme Direncine Tutkal Türünün Etkisi. Dumlupınar Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, 18(1), 99-104. (Kontrol No: 2268067)

E. Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitaplarında Basılan Bildiriler

E1. Atılğan Abdi, Ersen Nadir, Kahraman Necmi, Peker Hüseyin, Türkiye Mobilya Sanayinde İş Kazası ve Meslek Hastalıklarının Önlenmesine İlişkin Tavsiyeler, III. ULUSAL MOBİLYA KONGRESİ, 10-12 Nisan 2015 Konya. Türkiye.

E2. Peker Hüseyin, Atılğan Abdi, 2015. Atık Çay Ekstrakt Boyasının Vernikle Ahşapta Kullanımı ve Dinamik Şok Eğilme Direnci Üzerine Etkisi, III. Ulusal Mobilya Kongresi, 10-12 Nisan 2015 Konya. Türkiye.

E3. Ersen Nadir, Akyüz İlker, Atılğan Abdi, 2015. Laminat Parkelerin Tercih Edilme Nedenlerinin Cinsiyet Açısından Araştırılması Artvin İli Örneği, III. Ulusal Mobilya Kongresi, 10-12 Nisan 2015 Konya. Türkiye.

E4. Ersen Nadir, Akyüz İlker, Atılğan Abdi, 2015. Türkiye Nin Mutfak Mobilyası Üretim Ve Dış Ticaret Miktarları Üzerine Bir Araştırma, III. Ulusal Mobilya Kongresi, 10-12 Nisan 2015 Konya. Türkiye.

E5. Ulusoy Hatice, Atılğan Abdi, Peker Hüseyin (2013). Ağaçışleri Endüstrisinde Kullanılan Malzeme Taşıma Sistemleri. Ahşabın Tasarım Serüveni Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) 23-24 Ekim 2013 İstanbul/Türkiye

ÖZGEÇMİŞ

ADI-SOYADI	Eyüp AKSOY
UNVANI	Öğretim Görevlisi

ALINAN DERECELER			
Alınan Derece	Bölüm/program	Üniversite	Tarih
Lisans	Mobilya ve Dekorasyon Eğitimi Bölümü	Gazi Üniversitesi	2006
Lisans	Ağaç İşleri Endüstri Mühendisliği Bölümü	Gazi Üniversitesi	2021
Yüksek lisans	Mobilya ve Dekorasyon Eğitimi Anabilim Dalı	Gazi Üniversitesi	2010
Yüksek lisans	İş Sağlığı ve Güvenliği Anabilim Dalı	Uşak Üniversitesi	2019

KURUMLA İLGİLİ BİLGİLER			
Kuruma ilk atanma tarihi	08.07.2019		
Kurumdaki hizmet süresi	5 yıl 20 gün		
Kurumda alınan unvanlar	Birim	Tarih	
Öğretim Görevlisi	Afyon Meslek Yüksekokulu	08.07.2019	

DİĞER İŞ DENEYİMİ		
Çalışılan Kurum /işletme	Çalışma süresi	Pozisyon/Unvan
Çankırı Karatekin Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	7 yıl 3 gün	Öğretim Görevlisi

DANIŞMANLIKLAR			
Yıl	Yüksek Lisans/ Doktora	Tez Adı	Bitiş Tarihi
-----	-----	-----	-----

PATENTLER /ÖDÜLLER			
Yıl	Patent / Ödül Adı	Alan	Kurum
-----	-----	-----	-----

ÜYE OLUNAN MESLEKİ VE BİLİMSEL KURULUŞLAR		
Kurum / Kuruluş adı	Üye olunan yıl	Görev
-----	-----	-----

KURUMSAL VE MESLEKİ HİZMETLER (Görevler)			
Yıl	Görev	Başlangıç tarihi	Bitiş Tarihi
-----	-----	-----	-----

SON BEŞ YILDAKİ BELLİ BAŞLI YAYINLAR

A. Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

1. YALINKILIÇ, A. C., AKSOY, E., ATAR, M., ÇINAR, H., & KESKİN, H. (2021). Eco-Design: Impacts of bleaching chemicals and varnishes on the amount of carbon dioxide in the combustion of oriental beech (fagus orientalis lipsky). *Wood Research*, 66(3), 379–390.
2. YALINKILIÇ, A. C., KESKİN, H., ATAR, M., & AKSOY, E. (2020). Impacts of the bleaching and varnishing process on the collapse time in combustion of oriental beech and scots pine woods. *Turkish Journal of Forestry Türkiye Ormanlık Dergisi*, 21(4), 475–480.

B. Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitabında (Proceedings) Basılan Bildiriler

1. ...

C. Yazılan Ulusal/Uluslararası Kitaplar ve Kitaplarda Bölümler

1. ...

D. Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

1. YALINKILIÇ, A. C., AKSOY, E., ATAR, M., & KESKİN, H. (2021). Renk açma ve vernikleme işleminin bazı ahşap malzemelerde kor halde yanma sıcaklığına etkileri, Bölüm 2. *Journal of Polytechnic*, 1525–1532.
2. YALINKILIÇ, A. C., AKSOY, E., ATAR, M., & KESKİN, H. (2021). Ağaç malzemede renk açma ve vernikleme işleminin yanmada yıkılma süresine etkisi, Bölüm 1. *Journal of Polytechnic*, 637–643.
3. YALINKILIÇ, A. C., AKSOY, E., ATAR, M., & KESKİN, H. (2020). Renk açma ve vernikleme işleminin bazı ağaç malzemelerin alev kaynaklı yanma özelliklerine etkileri. *Mobilya ve Ahşap Malzeme Araştırmaları Dergisi*, 3(2), 61–70.
4. AKSOY, E., & KESKİN, H. (2019). Mobilya endüstrisinde iş sağlığı ve güvenliği ile ilgili risk değerlendirmesi Begonya mobilya imalat işletmesi örneği. *Mobilya ve Ahşap Malzeme Araştırmaları Dergisi*, 2(1), 46–60.
5. UĞUZ, M., AKSOY, E., & KESKİN, H. (2019). Mobilya üretimi yapan küçük ölçekli işletmelerin iş sağlığı ve güvenliğine yönelik algı düzeylerinin incelenmesi Bilecik ili örneği. *Mobilya ve Ahşap Malzeme Araştırmaları Dergisi*, 2(1), 30–45.

E. Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitaplarında Basılan Bildiriler

1. AKSOY, E., & SAMANLI, S. (2019). Mermer ocaklarındaki tehlike ve risklerin 3t matris risk değerlendirme yöntemi ile değerlendirilmesi Kütahya ili örneği. *Anadolu 3. Uluslararası Uygulamalı Bilimler Kongresi*, Diyarbakır.
2. ERSÖZ, S., & AKSOY, E. (2019). 6331 sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Kanunu'nun etkinliğinin değerlendirilmesi. *Anadolu 3. Uluslararası Uygulamalı Bilimler Kongresi*, Diyarbakır.
3. ERSÖZ, S., & AKSOY, E. (2019). Türkiye'nin iş sağlığı ve güvenliği konusunda genel görünümü. *Anadolu 3. Uluslararası Uygulamalı Bilimler Kongresi*, Diyarbakır.
4. AKSOY, E., & SAMANLI, S. (2019). Afyonkarahisar ilindeki bir mermer işleme tesisinde bulunan tehlike ve risklerin 3t matris risk değerlendirme yöntemi ile değerlendirilmesi. *Anadolu 3. Uluslararası Uygulamalı Bilimler Kongresi*, Diyarbakır.
5. KARAGÖZ, M. A., SAMANLI, S., & AKSOY, E. (2016). 6331 sayılı iş sağlığı ve güvenliği kanunu çerçevesinde Türkiye'deki ortak sağlık ve güvenlik birimlerinin kuruluş mevcut durumları ve sorumlulukları üzerine değerlendirmeler. *1. Uluslararası İş Güvenliği ve Çalışan Sağlığı Kongresi*, Kocaeli.
6. AKSOY, E., SAMANLI, S., & KARAGÖZ, M. A. (2016). Türkiye'de yüksek lisans ve doktora düzeyindeki iş sağlığı ve güvenliği eğitim programlarının mevcut durumunun incelenmesi. *1. Uluslararası İş Güvenliği ve Çalışan Sağlığı Kongresi*, Kocaeli.

ÖZGEÇMİŞ

ADI-SOYADI	Mustafa Ümit İŞBECEREN
UNVANI	Öğretim Görevlisi

ALINAN DERECELER			
Alınan Derece	Bölüm/program	Üniversite	Tarih
Ön lisans	Mobilya ve Dekorasyon	Erciyes Üniversitesi	04.09.2008
Lisans	Mobilya ve Dekorasyon Öğretmenliği	Gazi Üniversitesi	04.06.2012
Yüksek lisans	Sanat ve Tasarım	Afyon Kocatepe Üniversitesi	21.07.2022
Doktora			

KURUMLA İLGİLİ BİLGİLER			
Kuruma ilk atanma tarihi	2018		
Kurumdaki hizmet süresi	6 yıl		
Kurumda alınan unvanlar		Birim	Tarih
Öğretim Görevlisi		Afyon Kocatepe Üniversitesi	2018

DİĞER İŞ DENEYİMİ		
Çalışılan Kurum /işletme	Çalışma süresi	Pozisyon/Unvan
Ersa Mobilya	4 yıl	Projeli Ürün Grup Yönetmeni

DANIŞMANLIKLAR			
Yıl	Yüksek Lisans/ Doktora	Tez Adı	Bitiş Tarihi

PATENTLER /ÖDÜLLER			
Yıl	Patent / Ödül Adı	Alan	Kurum
2024	Masaüstü İsimlik/2024-000042	Endüstriyel Tasarım	Afyon Kocatepe Üniversitesi

ÜYE OLUNAN MESLEKİ VE BİLİMSEL KURULUŞLAR		
Kurum / Kuruluş adı	Üye olunan yıl	Görev

KURUMSAL VE MESLEKİ HİZMETLER (Görevler)			
Yıl	Görev	Başlangıç tarihi	Bitiş Tarihi
1	Afyon Meslek Yüksekokulu El Sanatları Bölümü Bölüm Başkanı	2023	-

SON BEŞ YILDAKİ BELLİ BAŞLI YAYINLAR

A. Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

1. Parametrik Tasarım Yaklaşımı ile Tasarlanan Oturma Bankının Üniversite Öğrencileri Üzerinde Etkisi: Afyon Kocatepe Üniversitesi Örneği İŞBECEREN MUSTAFA ÜMİT, OKUYUCU ŞERİFE EBRU, Yayın Yeri: Journal of Planning, Architecture and Design (JPAD) , 2023
2. The effect of seating elements in accordance with the for social distance on the shopping mall preferences of customers in the post pandemic process OKUYUCU ŞERİFE EBRU, İŞBECEREN MUSTAFA ÜMİT, Yayın Yeri: Ain Shams Engineering Journal , 2023
3. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Eğitimde 3d Yazıcının Rolü: Ölçekli Kent Mobilyası Örneği, İŞBECEREN MUSTAFA ÜMİT, OKUYUCU ŞERİFE EBRU, Yayın Yeri: Online Journal of Art and Design

B. Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitabında (Proceedings) Basılan Bildiriler

1. KÜTAHYA YEŞİL KONAK (KELER KONAĞI) HAKKINDA ÇALIŞMA KILIÇARSLAN Selim,GÖKDEMİR AHMET,BÜLBÜL RAMAZAN,İŞBECEREN MUSTAFA ÜMİT , Yayın Yeri:ABANT 3rd INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON CURRENT ACADEMIC STUDIES
2. ÇANAKKALE SAAT KULESİ VE ÇEVRESİNDEKİ TARİHİ YAPILAR ÜZERİNE BİR ÇALIŞMA İŞBECEREN MUSTAFA ÜMİT, GÖKDEMİR AHMET, BÜLBÜL RAMAZAN, KILIÇARSLAN Selim, Yayın Yeri:ABANT 3rd INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON CURRENT ACADEMIC STUDIES

C. Yazılan Ulusal/Uluslararası Kitaplar ve Kitaplarda Bölümler

1. ...

D. Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

1. ...

E. Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitaplarında Basılan Bildiriler

1. ...

ÖZGEÇMİŞ

ADI-SOYADI	Zeyni AKSOY
UNVANI	Öğretim Görevlisi

ALINAN DERECELER			
Alınan Derece	Bölüm/program	Üniversite	Tarih
Lisans	Maden Mühendisliği Bölümü	Afyon Kocatepe Üniversitesi	2010
Yüksek lisans	Maden Mühendisliği Anabilim Dalı	Afyon Kocatepe Üniversitesi	2014

KURUMLA İLGİLİ BİLGİLER			
Kuruma ilk atanma tarihi	18.05.2015		
Kurumdaki hizmet süresi	9 yıl 2 ay 10 gün		
Kurumda alınan unvanlar	Birim	Tarih	
Öğretim Görevlisi	Mühendislik Fakültesi	18.05.2015	
Öğretim Görevlisi	Afyon Meslek Yüksekokulu	06.11.2022	

DİĞER İŞ DENEYİMİ		
Çalışılan Kurum / İşletme	Çalışma süresi	Pozisyon/Unvan
Demyol İnşaat Ltd. Şti.	2 yıl	Maden Mühendisi
Adaçal Endüstriyel Mineraller Sanayi ve Ticaret A.Ş.	2 yıl	ÜR-GE Sorumlusu
Karma Madencilik İnşaat Sanayi ve Tic. A.Ş.	2 yıl	İşletme Müdürü
ÖZ-AR Kaolen Min. Mad. İnş. AR-GE Tek. Paz. San. İç ve Dış Tic. Ltd. Şti.	4 yıl	Genel Müdür
Eti Krom A.Ş. Rut Açık İşletmesi	1 yıl	Şantiye Şefi

DANIŞMANLIKLAR			
Yıl	Yüksek Lisans/ Doktora	Tez Adı	Bitiş Tarihi

-----	-----	-----	-----
-------	-------	-------	-------

PATENTLER / ÖDÜLLER			
Yıl	Patent / Ödül Adı	Alan	Kurum
-----	-----	-----	-----

ÜYE OLUNAN MESLEKİ VE BİLİMSSEL KURULUŞLAR		
Kurum / Kuruluş adı	Üye olunan yıl	Görev
-----	-----	-----

KURUMSAL VE MESLEKİ HİZMETLER (Görevler)			
Yıl	Görev	Başlangıç tarihi	Bitiş Tarihi
2023 - Devam	Müdür Yardımcısı	06.01.2023	-----

SON BEŞ YILDAKİ BELLİ BAŞLI YAYINLAR

A. Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

1. ALBAŞKARA MEHMET, ARSOY ZEYİNİ, GERÇEKÇİOĞLU EYYUP (2021). Surface Characterization of Electrical Discharge Machined AISI 630 Stainless Steel. JOURNAL OF CHARACTERIZATION, 1(2), 50-60., Doi: 10.29228/JCHAR.50779 (Yayın No: 7062870)
2. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ, ERSOY METİN, SERT MURAT, ARSOY ZEYİNİ, YEŞİLKAYA LİYADDİN (2021). Investigation of some atmospheric effects in the laboratory tests on deterioration of andesite (Iscehisar-Turkey) used as the building stone of cultural heritages. Arabian Journal of Geosciences, 14(2), Doi: 10.1007/s12517-020-06339-x (Yayın No: 6979155)
3. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ, ERSOY METİN, SERT MURAT, ARSOY ZEYİNİ, YEŞİLKAYA LİYADDİN (2021). Investigation of some atmospheric effects in the laboratory tests on deterioration of andesite (Iscehisar-Turkey) used as the building stone of cultural heritages. Arabian Journal of Geosciences, 14(103), 1-20., Doi: 10.1007/s12517-020-06339-x (Yayın No: 6916963)
4. DİKMEN SEDEF, ARSOY ZEYİNİ, ERSOY BAHRİ (2020). The Relationship between the Flow Properties of Clay Slurry Samples and the Properties of Ceramic Green/Sintered Products. European Journal of Science and Technology (EJOSAT)(20), 233-247., Doi: 10.31590/ejosat.752832 (Yayın No: 6651063)
5. ÖZGEN SELÇUK, ARSOY ZEYİNİ, ERSOY BAHRİ, ÇİFTÇİ HAKAN (2019). Coal recovery from coal washing plant tailings with Knelson concentrator. International Journal of Coal Preparation and Utilization, 1-11., Doi: 10.1080/19392699.2019.1665033 (Yayın No: 6503869)
6. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ, ERSOY METİN, ARSOY ZEYİNİ, YEŞİLKAYA LİYADDİN, SERT MURAT (2018). İscehisar Andezitlerinin Tuz Kristallenmesine Bağlı Ayrışmasında Su İtici Kimyasal Madde Etkisinin Araştırılması. Bilimsel Madencilik Dergisi, 57(2), 81-94. (Yayın No: 4293412)
7. ARSOY ZEYİNİ, ERSOY BAHRİ, EVCİN ATILLA, İÇDUYGU MEHMET GALİP (2017). INFLUENCE OF DRY GRINDING ON PHYSICO-CHEMICAL AND SURFACE PROPERTIES OF TALC. Physicochemical Problems of Mineral Processing, 53(1), 288-306. (Yayın No: 3929325)
8. ERSOY BAHRİ, EVCİN ATILLA, ARSOY ZEYİNİ (2014). Doğaltaşların İslanabilirliğinin İncelenmesi. Yapı Teknolojileri Elektronik Dergisi, 10(1), 1-6. (Yayın No: 2808645)

B. Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitabında (Proceedings) Basılan Bildiriler

1. ARSOY ZEYİNİ, ERSOY BAHRİ, SERT MURAT, ÇELİK MUSTAFA YAVUZ, ÇİFTÇİ HAKAN, EVCİN ATILLA (2018). Afyonkarahisar Organize Sanayii Bölgesi Mermer Atıklarının Beton Agregası Olarak Dayanım Özelliklerinin Belirlenmesi. INTERNATIONAL ENGINEERING AND TECHNOLOGY SYMPOSIUM (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 6992362)
2. UMUCU YAKUP, DENİZ VEDAT, GÜRSOY YASAR HAKAN, TOKCAN ISIL, ARSOY ZEYİNİ (2022). Investigation of the Relationship Between the Grinding Parameters of a Mineral and The Liberation Degree. 17th International Mineral Processing Symposium-IMPS 2022 (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8100110)
3. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ, SERT MURAT, ARSOY ZEYİNİ (2019). Antik Çağlardan Günümüze İscehisar (Afyonkarahisar) Andezitinin Önemi ve Tarihi Eserlerin Yapı Taşı Kaynağı Olarak Özellikleri. TÜRKİYE 10. ULUSLARARASI MERMER VE DOĞAL TAS KONGRESİVE SERGİSİ, 1(10), 55-67. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5801060)
4. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ, ARSOY ZEYİNİ, SERT MURAT (2019). Termal Sokun Yapı Taşı Olarak Kullanılan Döğer (İhsaniye-Afyonkarahisar) Tüfüne Etkisinin İncelenmesi., Türkiye 10. Uluslararası Doğal Tas Kongresi ve Sergisi'ne (MERSEM 2019) BURSA (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5627902)
5. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ, ARSOY ZEYİNİ, SERT MURAT (2019). Yapı Taşı Olarak Kullanılan İscehisar (Afyonkarahisar) Andezitinin Ayrışmasında SO2 Etkisinin İncelenmesi., Türkiye 10. Uluslararası Doğal Tas Kongresi ve Sergisi'ne (MERSEM 2019) BURSA (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5627901)
6. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ, SERT MURAT, ARSOY ZEYİNİ (2019). Termal Sokun Yapı Taşı Olarak Kullanılan Döğer (İhsaniye-Afyonkarahisar) Tüfüne Etkisinin İncelenmesi. TÜRKİYE 10. ULUSLARARASI MERMER VE DOĞAL TAS KONGRESİVE SERGİSİ, 1(10), 195-204. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5801122)
7. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ, SERT MURAT, ARSOY ZEYİNİ (2019). Antik Çağlardan Beri İscehisar (Afyonkarahisar) Andezitinin Önemi ve Tarihi Eserlerin Tas Kaynağı Olarak Özellikleri., Türkiye 10. Uluslararası Doğal Tas Kongresi ve Sergisi'ne (MERSEM 2019) BURSA (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5627896)

8. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,SERT MURAT,ARSOY ZEYNI (2019). Andezit ve Tüflerde Tuz Kristallenmesinin Cıvalı Porozimetre Verilerine Etkisinin İncelenmesi. TÜRKİYE 10. ULUSLARARASI MERMER VE DOĞAL TAS KONGRESİVE SERGİSİ, 1(10), 79-90. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5801168)
9. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,ARSOY ZEYNI,SERT MURAT (2019). Yapı Taşı Olarak Kullanılan İscehisar (Afyonkarahisar) Andezitinin Ayrışmasında So₂ Etkisinin İncelenmesi. TÜRKİYE 10. ULUSLARARASI MERMER VE DOĞAL TAS KONGRESİVE SERGİSİ, 1(10), 98-107. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5801001)
10. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,SERT MURAT,ARSOY ZEYNI (2019). Andezit ve Tüflerde Tuz Kristallenmesinin Cıvalı Porozimetre Verilerine Etkisinin İncelenmesi,. Türkiye 10. Uluslararası Doğal Tas Kongresi ve Sergisi'ne (MERSEM 2019) BURSA (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5627898)
11. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,SERT MURAT,ARSOY ZEYNI (2019). Yapı Taşı Olarak Kullanılan Andezitin Tuz Buharıyla Ayrışmasında Koruyucu Kimyasal Madde Etkisinin İncelenmesi. 1st International Symposium on Innovations in Civil Engineering st and TechnologyAt: Afyonkarahisar, 1(1), 36-48. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5601055)
12. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,ARSOY ZEYNI,SERT MURAT (2019). Investigation of Effect of Surface Protection Chemical on Water Vapor Transmission of Döğer Tuff (İhsaniye-Afyonkarahisar) Used as Building Stone. (Yapı Taşı Olarak Kullanılan Döğer (İhsaniye-Afyonkarahisar) Tüfünün Su Buharı Geçirgenliğine Koruyucu Kimyasal Madde Etkisinin İncelenmesi). 1st International Symposium on Innovations in Civil Engineering and Technology (ICIVILTECH 2019),, 1, 49-64. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5600230)
13. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,SERT MURAT,ARSOY ZEYNI (2019). Investigation of the Effect of Protective Chemicals on the Deterioration of Andesite Used as Building Stone Due to Salt Mist. (Yapı Taşı Olarak Kullanılan Andezitin Tuz Buharıyla Ayrışmasında Koruyucu Kimyasal Madde Etkisinin İncelenmesi). 1st International Symposium on Innovations in Civil Engineering and Technology (ICIVILTECH 2019),, 1, 36-48. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5600176)
14. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,SERT MURAT,ARSOY ZEYNI (2019). Yapı Taşı Olarak Kullanılan Döğer (İhsaniye-Afyonkarahisar) Tüfünün Ayrışmasında SO₂ Etkisinin İncelenmesi. 1st International Symposium on Innovations in Civil Engineering st and Technology, 1(1), 24-35. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5601021)
15. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,SERT MURAT,ARSOY ZEYNI (2019). Investigation of the Effect of SO₂ on the Deterioration of Döğer (İhsaniye-Afyonkarahisar) Tuff Used as Building Stone. (Yapı Taşı Olarak Kullanılan Döğer (İhsaniye-Afyonkarahisar) Tüfünün Ayrışmasında SO₂ Etkisinin İncelenmesi). 1st International Symposium on Innovations in Civil Engineering and Technology (ICIVILTECH 2019), 1, 24-35. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5600129)
16. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,ARSOY ZEYNI,SERT MURAT (2019). Yapı Taşı Olarak Kullanılan Döğer (İhsaniye-Afyonkarahisar) Tüfünün Su Buharı Geçirgenliğine Koruyucu Kimyasal Madde Etkisinin İncelenmesi. 1st International Symposium on Innovations in Civil Engineering st and TechnologyAt: Afyonkarahisar, 1(1), 49-64. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5601108)
17. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,ARSOY ZEYNI,SERT MURAT,Kahraman Bedirhan (2019). Investigation of the Effect of Temperature on Water Absorption Properties of Ayazini (Afyonkarahisar) Tuffs, Tüflerinde Sıcaklığın Zamana Bağlı Su Emme Özelliğine Etkisinin İncelenmesi,. 26th International Mining Congress and Exhibition of Turkey, IMCET 2019,, 1625-1634. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5018129)
18. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,SERT MURAT,ARSOY ZEYNI (2019). Tuz Buharının Döğer (İhsaniye- Afyonkarahisar) Tüfüne Etkisinin İncelenmesi. Türkiye 26. Uluslararası Madencilik Kongresi ve Sergisi, 1446-1456. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5022977)
19. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,ARSOY ZEYNI,SERT MURAT,KAHRAMAN BEYTULLAH (2019). Ayazini (Afyonkarahisar) Tüflerinde Sıcaklığın Zamana Bağlı Su Emme Özelliğine Etkisinin. Türkiye 26. Uluslararası Madencilik Kongresi ve Sergisi, 1625-1634. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5022980)
20. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,SERT MURAT,ARSOY ZEYNI (2019). Investigation of the Effect of Salt Mist on the Döğer (İhsaniye-Afyonkarahisar) Tuff, , Tuz Buharının Döğer (İhsaniye-Afyonkarahisar) Tüfüne Etkisinin İncelenmesi,. 26th International Mining Congress and Exhibition of Turkey, IMCET 2019,, 1446-1456. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5018125)
21. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,SERT MURAT,ARSOY ZEYNI (2018). Termal Sok İşleminin Yapı Taşı Olarak Kullanılan İscehisar Andezitinin Fiziksel ve Mekanik Özelliklerine Etkisinin İncelenmesi. V. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Sempozyumu (ISMS), Ankara (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4470768)
22. SERT MURAT,ARSOY ZEYNI,ÇELİK MUSTAFA YAVUZ (2018). Salda Gölü Formasyonunun Karakterizasyonu ve Turizm Potansiyeli Açısından Önemi. V. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Sempozyumu (ISMS), Ankara (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4470780)
23. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,ARSOY ZEYNI,SERT MURAT (2018). Donma-Çözülmenin Farklı Boyutlardaki İscehisar Andezitinin Fiziksel ve Mekanik Özelliklerine Etkisinin İncelenmesi. 5. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi / 5 th International Congress on Multidisciplinary Studies, 1(5), 475-495. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4683231)
24. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,ARSOY ZEYNI,SERT MURAT (2018). Donma-Çözülmenin Farklı Boyutlardaki İscehisar Andezitinin Fiziksel ve Mekanik Özelliklerine Etkisinin İncelenmesi. MULTICONGRESS ANTALYA 2018, V. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi, 2-3 Kasım 2018 Antalya, 1, 462-482. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4450170)
25. ARSOY ZEYNI,SERT MURAT,ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,Okdemir HF (2018). Silis İçerikli Karbonatlı Doğaltaşlarda Pürüzlülük Analizi.. MULTICONGRESS ANTALYA 2018, V. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi, 2-3 Kasım 2018 Antalya, 2, 1-17. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4450175)

26. ARSOY ZEYİNİ,SERT MURAT,ÇELİK MUSTAFA YAVUZ (2018). Silis İçerikli Karbonatlı Dogaltaslarda Pürüzlülük Analizi / Roughness Analysis of Carbonated Natural Stones with Silica. 5. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi / 5 th International Congress on Multidisciplinary Studies, 2(5), 1-17. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4683274)
27. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,ARSOY ZEYİNİ,SERT MURAT,TIGLİ RAMAZAN (2018). Afyonkarahisar Yöresinde Yapı Taşı Olarak Kullanılan Iscehisar Andezitinin Tuz Kristallenmesine Direncinin İncelenmesi. INTERNATIONAL ENGINEERING AND TECHNOLOGY SYMPOSIUM (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4263996)
28. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,ARSOY ZEYİNİ,SERT MURAT,ERSOY METİN,Sahbaz Ahmet (2018). Iscehisar (Afyonkarahisar) Andezitinin Beton Agregası Olarak Kullanılabilirliğinin İncelenmesi,. The 1st International Engineering and Technology Symposium (IETS'18), 948-955. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4450152)
29. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,ARSOY ZEYİNİ,SERT MURAT (2018). Batman güneyinde Hoya formasyonu içindeki tebesirli dolomitlerinin karakterizasyonu,. The 1st International Engineering and Technology Symposium (IETS'18) 03-05 May, Batman, 411-415. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4450159)
30. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,ARSOY ZEYİNİ,SERT MURAT,Tıgılı Ramazan (2018). Afyonkarahisar yöresinde yapı taşı olarak kullanılan Iscehisar andezitinin tuz kristallenmesine direncinin incelenmesi. The 1st International Engineering and Technology Symposium (IETS'18) Batman, 956-964. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4450157)
31. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,ARSOY ZEYİNİ,SERT MURAT,ERSOY METİN,SAHBAZ AHMET (2018). Iscehisar (Afyonkarahisar) Andezitinin Beton Agregası Olarak Kullanılabilirliğinin İncelenmesi. INTERNATIONAL ENGINEERING AND TECHNOLOGY SYMPOSIUM (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4263995)
32. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,ARSOY ZEYİNİ,SERT MURAT (2018). Batman Güneyinde Hoya Formasyonu İçindeki Tebesirli Dolomitlerinin Karakterizasyonu. INTERNATIONAL ENGINEERING AND TECHNOLOGY SYMPOSIUM (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4263994)
33. ARSOY ZEYİNİ,ERSOY BAHRI,SERT MURAT,ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,ÇİFTÇİ HAKAN,EVCİN ATILLA (2018). Afyon organize sanayi bölgesi dogaltas fabrika üretim atıklarının beton agregası olarak değerlendirilmesinin araştırılması,. The 1st International Engineering and Technology Symposium (IETS'18) 03-05 May, , Batman, 1020-1026. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4450164)
34. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,ARSOY ZEYİNİ,SERT MURAT,ERSOY METİN,SAHBAZ AHMET (2018). Iscehisar (Afyonkarahisar) Andezitinin Beton Agregası Olarak Kullanılabilirliğinin İncelenmesi. 1st INTERNATIONAL ENGINEERING AND TECHNOLOGY SYMPOSIUM (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4683038)
35. SERT MURAT,KARAKUS VeyseI,GÜRSOY MUSTAFA,ARSOY ZEYİNİ (2017). Farklı Tür Dogaltasların Numune Boyutlarına Bağlı Olarak Tek Eksenli Basınç Dayanımlarının İncelenmesi. Türkiye 9. Uluslararası Mermer ve Dogaltas Kongresi ve Sergisi, 379-388. (Tam Metin Bildiri/Poster) (Yayın No: 3698837)
36. Öztaylan Barbaros Hayrettin, ARSOY ZEYİNİ, ÇİFTÇİ HAKAN, ERSOY BAHRI, Müdüroğlu Murat (2016). The investigation of High Silisium Content Manganese Ore Concentration by Magnetic Separation. International Mineral Processing Symposium (IMPS) (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 2885297)
37. Öztaylan Barbaros H,ARSOY ZEYİNİ,çiftçi hakan,Müdüroğlu Murat,ERSOY BAHRI (2016). The Investigation Of High Silisium Content Manganese Ore Concentration By Magnetic Separation. 15th International Mineral Processing Symposium, 313-320. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 2883837)
38. ARSOY ZEYİNİ,ÇİFTÇİ HAKAN,SAYIN ZEHRA EBRU,ERSOY BAHRI (2016). Optimization of Grinding Parameters of Quicklime CaO at Different Mills. 15th International Mineral Processing Symposium (Tam Metin Bildiri/Poster) (Yayın No: 2902746)
39. ARSOY ZEYİNİ,ÇİFTÇİ HAKAN,SAYIN ZEHRA EBRU,ERSOY BAHRI (2016). Optimization Of Grinding Parameters Of Quicklime Cao At Different Mills. International Mineral Processing Symposium (IMPS) (Tam Metin Bildiri/Poster) (Yayın No: 2885296)
40. ARSOY ZEYİNİ,Çiftçi Hakan,SAYIN ZEHRA EBRU,ERSOY BAHRI (2016). Optimization of Grinding Parameters of Quicklime CaO at Different Mills. 15th International Mineral Processing Symposium, 217-226. (Tam Metin Bildiri/Poster) (Yayın No: 2883822)
41. MUCUR TUGBA,ERSOY BAHRI,EVCİN ATILLA,ÇİFTÇİ HAKAN,ARSOY ZEYİNİ (2015). Kil Esaslı Slip Döküm Çamurundan Hazırlanan Seramiklerin Fizikomekanik Özelliklerine Dispersant Dolapix PC 67 Katkısının Etkisi. Uluslararası Katılımlı Seramik Kongresi (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 2018445)
42. ARSOY ZEYİNİ,ERSOY BAHRI,ÇİFTÇİ HAKAN,EVCİN ATILLA,DIKMEN SEDEF,MÜDÜROĞLU MURAT (2015). Öğütülmüş Talkın Damla Yayımlı Yöntemiyle Temas Açısı Ölçümleri ve Serbest Yüzey Enerjisi Hesaplamaları. 9. Uluslararası Endüstriyel Hammaddeler Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 1516811)
43. EVCİN ATILLA,ERSOY BAHRI,KAVAS TANER,ARSOY ZEYİNİ (2015). Emet Borik Asit Fabrikası Atıklarının Farklı Katkılarla Sinterlenebilirliğinin Araştırılması. 9. Uluslararası Endüstriyel Hammaddeler Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Poster) (Yayın No: 1516817)
44. EVCİN ATILLA,ERSOY BAHRI,KAVAS TANER,ARSOY ZEYİNİ (2015). Emet Borikasit Fabrikası Atıklarının Farklı Katkılarla Sinterlenebilirliğinin Araştırılması. 9.Uluslararası Endüstriyel Hammaddeler Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 2012259)
45. ARSOY ZEYİNİ,ERSOY BAHRI,DIKMEN SEDEF,EVCİN ATILLA,MURAT MÜDÜROĞLU (2015). Öğütülmüş Talkın Damla Yayımlı Yöntemiyle Temas Açısı Ölçümleri ve Serbest Yüzey Enerjisi Hesaplamaları. 9.Uluslararası Endüstriyel Hammaddeler Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 2011950)

46. ARSOY ZEYİNİ,ERSOY BAHİRİ,ÇİFTÇİ HAKAN,EVCİN ATILLA,DIKMEN SEDEF,Murat Müdüroğlu (2015). Öğütülmüş Talkın Damla Yayımlı Yöntemiyle Temas Açısı Ölçümleri ve Serbest Yüze Enerjisi Hesaplamaları. 9.Uluslararası Endüstriyel Hammaddeler Sempozyumu, 451-463. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 1938289)
47. MUCUR Tuğba,ERSOY BAHİRİ,DIKMEN SEDEF,EVCİN ATILLA,ARSOY ZEYİNİ (2014). Optimization of The Dispersion Flowing Properties of Ball Clay Used in Sanitary Ware Ceramic Productions and Its Influence on The Properties of Green and Fired Products. III. Uluslararası Seramik Cam Emaye Sı (Tam Metin Bildiri) (Yayın No: 2017640)
48. ARSOY ZEYİNİ,ERSOY BAHİRİ,YAVUZ ORHAN,MURAT MÜDÜROĞLU (2014). Aşağı ve Karaçal Tepeleri Civarı Kireçtaşının Jeolojik ve Petrografik Özellikleri. 9.Bölgesel Kayamekanlığı Sempozyumu (/) (Yayın No: 2012075)
49. ARSOY ZEYİNİ,MURAT MÜDÜROĞLU (2013). The Advantages of Using adaCAL Nano PCC Precipitated Calcium Carbonate in Production of Coated Carton. International Porous Powders Materials Symposium, 781-787. (Tam Metin Bildiri) (Yayın No: 2011340)
50. ARSOY ZEYİNİ,MURAT MÜDÜROĞLU (2012). AdaCal Çöktürülmüş Kalsiyum Karbonat Kullanımının Plastik Üretimindeki Avantajları. 8. Uluslararası Endüstriyel Hammaddeler Sempozyumu (Tam Metin Bildiri) (Yayın No: 2011692)

C. Yazılan Ulusal/Uluslararası Kitaplar ve Kitaplarda Bölümler

1. MÜHENDİSLİK-MİMARLIK VE TASARIM BİLİMLERİNDE AKADEMİK ÇALIŞMALAR-2019, Bölüm adı:(ZEMİNLERDE KAPLAMA OLARAK KULLANILAN ANDEZİTİN KAYMADİRENCİNE SU İTİCİ KİMYASAL MADDE ETKİSİNİN İNCELENMESİ) (2019).. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,SERT MURAT,ARSOY ZEYİNİ, Ivpe, Editör:Doç. Dr. Duygu KAVAKDr. Öğr. Üyesi Hacer ARSLAN KALAYDr. Ali KILIÇER, Basım sayısı:1, ISBN:978-9940-540-78-4, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 4877545)
2. MÜHENDİSLİK ALANINDA ARAŞTIRMA MAKALELERİ, Bölüm adı:(AGREGALARDA İNCE MALZEME MİKTARINI BELİRLEMEK AMACIYLA YAPILAN METİLEN MAVİSİ VE KUM EŞDEĞERİ DENEYLERİNİN BİRBİRLERİYLE OLAN İLİŞKİSİNİN BELİRLENMESİ) (2019).. SERT MURAT,ARSOY ZEYİNİ, Gece Akademi, Editör:Dr. Öğretim Üyesi Abdurrahman GÜNDAY, Dr. Öğretim Üyesi Mehmet Recep Minaz, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 437, ISBN:978-625-7958-40-0, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 5705907)
3. MÜHENDİSLİK-MİMARLIK VE TASARIM BİLİMLERİNDE AKADEMİK ÇALIŞMALAR-2019, Bölüm adı:(YAPI TAŞI OLARAK KULLANILAN ANDEZİTİN SU BUHARIGEÇİRGENLİĞİNİN İNCELENMESİ) (2019).. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,ARSOY ZEYİNİ,SERT MURAT, Ivpe, Editör:Doç. Dr. Duygu KAVAKDr. Öğr. Üyesi Hacer ARSLAN KALAYDr. Ali KILIÇER, Basım sayısı:1, ISBN:978-9940-540-78- 4, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 4877548)
4. MÜHENDİSLİK-MİMARLIK VE TASARIM BİLİMLERİNDE AKADEMİK ÇALIŞMALAR-2019, Bölüm adı:(YAPI TAŞI OLARAK KULLANILAN ANDEZİTİN SU BUHARI GEÇİRGENLİĞİNİN İNCELENMESİ) (2019).. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,ARSOY ZEYİNİ,SERT MURAT, IVPE, Editör:Doç. Dr. Duygu KAVAK, Dr. Öğr. Üyesi Hacer ARSLAN KALAY, Dr. Ali KILIÇER, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 120, ISBN:978-9940-540-78-4, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 4877617)
5. MÜHENDİSLİK-MİMARLIK VE TASARIM BİLİMLERİNDE AKADEMİK ÇALIŞMALAR-2019, Bölüm adı:(ZEMİNLERDE KAPLAMA OLARAK KULLANILAN ANDEZİTİN KAYMA DİRENCİNE SU İTİCİ KİMYASAL MADDE ETKİSİNİN İNCELENMESİ) (2019).. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,SERT MURAT,ARSOY ZEYİNİ, IVPE, Editör:Doç. Dr. Duygu KAVAK, Dr. Öğr. Üyesi Hacer ARSLAN KALAY, Dr. Ali KILIÇER, sayısı:1, Sayfa Sayısı 120, ISBN:978-9940-540-78-4, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 4877611)
6. MÜHENDİSLİK BİLİMLERİNDE GÜNCEL AKADEMİK ÇALIŞMALAR-2018 / CURRENT ACADEMIC STUDIES IN ENGINEERING SCIENCES-2018, Bölüm adı:(Termal Şok İşleminin Yapı Taşı Olarak Kullanılan İncehisar Andezitinin Fiziksel ve Mekanik Özelliklerine Etkisinin İncelenmesi / Investigation of the Thermal Shock Effect on the Physical and Mechanical Properties of İncehisar Andesite Used as Building Stone) (2018).. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,SERT MURAT,ARSOY ZEYİNİ, IVPE, Editör:SALMAN Serdar, KARAPINAR Rıdvan, KAVAK Duygu, KILIÇER Ali, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1580, ISBN:978-9940-540-51-7, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 4617286)
7. Mühendislik Bilimlerinde Güncel Akademik Çalışmalar-2018/Current Academic Studies in Engineering Sciences-2018, Bölüm adı:(Salda Gölünün Kıyı Şeridini Oluşturan Kayaçların Karakterizasyonu) (2018).. SERT MURAT,ARSOY ZEYİNİ,ÇELİK MUSTAFA YAVUZ, IVPE Publisher, Editör:Prof. Dr. Serdar SALMAN, Doç. Dr. Duygu KAVAK, Dr. Ali KILIÇER, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 708, ISBN:978-9940-540-50-0, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 4617352)
8. Mühendislik Bilimlerinde Güncel Akademik Çalışmalar-2018/Current Academic Studies in Engineering Sciences-2018, Bölüm adı:(Termal Şok İşleminin Yapı Taşı Olarak Kullanılan İncehisar Andezitinin Fiziksel ve Mekanik Özelliklerine Etkisinin İncelenmesi) (2018).. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ,SERT MURAT,ARSOY ZEYİNİ, IVPE Publisher, Editör:Prof. Dr. Serdar SALMAN, Doç. Dr. Duygu KAVAK, Dr. Ali KILIÇER, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 893, ISBN:978-9940-540-51-7, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 4617370)
9. MÜHENDİSLİK BİLİMLERİNDE GÜNCEL AKADEMİK ÇALIŞMALAR-2018 / CURRENT ACADEMIC STUDIES IN ENGINEERING SCIENCES-2018, Bölüm adı:(Salda Gölünün Kıyı Şeridini Oluşturan Kayaçların Karakterizasyonu / Characterization of Rocks Creating the Strip of Salda Lake) (2018).. SERT MURAT,ARSOY ZEYİNİ,ÇELİK MUSTAFA YAVUZ, IVPE, Editör:SALMAN Serdar, KARAPINAR Rıdvan, KAVAK Duygu, KILIÇER Ali, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 708, ISBN:978-9940-540-50-0, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 4617033)

D. Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

1. ÇİFTÇİ HAKAN, Arslan Bekir, BİLEN AYŞEGÜL, ARSOY ZEYİNİ, ERSOY BAHİRİ (2021). Optimization of leaching conditions for extraction of magnesium from a chromite beneficiation plant tailing predominantly containing lizardite. Bulletin Of The Mineral Research and Exploration, 164(164), 251-259., Doi: 10.19111/bulletinofmre.827630 (Kontrol No: 7042279)

2. ÖZGEN SELÇUK, ARSOY ZEYİNİ, ERSOY BAHRİ (2020). Yüksek Alan Şiddetli Manyetik Ayırıcı İle Manganez Cevherinin Zenginleştirilmesi. El-Cezeri Fen ve Mühendislik Dergisi, 7(3), 1054-1062., Doi: 10.31202/ecjse.723593 (Kontrol No: 6520439)
3. AKPINAR SÜLEYMAN, ARSOY ZEYİNİ (2020). Effect of Silanization Time on the Surface Modification of Anhydrous Borax. Journal of Boron, 5(3), 144-151., Doi: 10.30728/boron.690315 (Kontrol No: 6598554)
4. AKPINAR SÜLEYMAN, ARSOY ZEYİNİ (2020). Effect of silanization time on the surface modification of anhydrous borax. BOR DERGİSİ, 5(3), 144-151., Doi: 10.30728/boron.690315 (Kontrol No: 8178896)
5. Ceylan Harun Reşit, ÇİFTÇİ HAKAN, GÜR SOY MUSTAFA, ARSOY ZEYİNİ, EVCİN ATİLLA, ERSOY BAHRİ (2020). Effects of Various Cleaning Chemicals on the Surface Properties of Marbles. Afyon Kocatepe Üniversitesi Fen ve Mühendislik Bilimleri Dergisi, 20(2), 331-339., Doi: 10.35414/akufemubid.643334 (Kontrol No: 6237786)
6. ÇİFTÇİ HAKAN, Arslan Bekir, BİLEN AYŞEGÜL, ARSOY ZEYİNİ, ERSOY BAHRİ (2020). Ağırlıklı olarak lizardit içeren bir kromit zenginleştirme tesisi atığından magnezyum ekstraksiyonu için liç koşullarının optimizasyonu. Maden Tetkik ve Arama Dergisi, 164, 257-265., Doi: 10.19111/bulletinofmre.827630 (Kontrol No: 7042284)
7. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ, SERT MURAT, ARSOY ZEYİNİ (2019). Yüzey Koruyucu Reçinenin Döğer Tüfü ve İscehisar Andezitinin Kılcal Su Emme Potansiyeli Üzerine Etkisinin İncelenmesi. Uludağ University Journal of The Faculty of Engineering, 24(3), 319-338., Doi: 10.17482/uumfd.476527 (Kontrol No: 5705645)
8. ARSOY ZEYİNİ, ÇİFTÇİ HAKAN, ERSOY BAHRİ, UYGUNOĞLU TAYFUN, ARSLAN BEKİR (2019). Afyonkarahisar Bölgesi Mermer Parça Atıklarının Beton Agregası Olarak Değerlendirilebilirliğinin Araştırılması. El-Cezeri Fen ve Mühendislik Dergisi, 6(3), 503-516., Doi: 10.31202/ecjse.554339 (Kontrol No: 5339875)
9. ÖZGEN SELÇUK, ARSOY ZEYİNİ, ERSOY BAHRİ, ÇİFTÇİ HAKAN (2019). Lavvar tesisi tikiner atığından kömürün geri kazanımı. DÜMF Mühendislik Dergisi, 10(2), 663-674., Doi: 10.24012/dumf.410644 (Kontrol No: 5111628)
10. ÖZGEN SELÇUK, ARSOY ZEYİNİ, ERSOY BAHRİ, ÇİFTÇİ HAKAN (2019). Lavvar tesisi tikiner atığından kömürün geri kazanımı. Dicle Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Mühendislik Dergisi, 10(2), 663-674., Doi: 10.24012/dumf.410644 (Kontrol No: 6520309)
11. AKPINAR SÜLEYMAN, ARSOY ZEYİNİ (2019). Surface modification of anhydrous borax powders with stearic acid via mechanical dry powder coating. BOR DERGİSİ, 4(1), 7-15., Doi: 0000-0003-2028-2335 (Kontrol No: 8178908)
12. AKPINAR SÜLEYMAN, ARSOY ZEYİNİ, ŞENOL R SENA (2019). Surface modification of anhydrous borax powders with stearic acid via mechanical dry powder coating. Journal of Boron, 4(1), 7-15., Doi: 10.30728/boron.414410 (Kontrol No: 4918476)
13. ÇİFTÇİ HAKAN, GÜR SOY MUSTAFA, ARSOY ZEYİNİ, ERSOY BAHRİ (2018). Pre-Enrichment of Lead-Zinc Leaching Tailings by Hydrocyclone. Yüzcüncü Yıl Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Dergisi, 23(3), 320-325. (Kontrol No: 4524829)
14. ARSOY ZEYİNİ, ÇİFTÇİ HAKAN, ERSOY BAHRİ (2018). Koyunağılı (Mihalıççık) linyitlerinin yıkanabilirliğinin araştırılması. Kafkas Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Dergisi, 11(2), 76-83. (Kontrol No: 4616599)
15. ÇELİK MUSTAFA YAVUZ, ERSOY METİN, ARSOY ZEYİNİ, SERT MURAT, YEŞİLKAYA LİYADDİN (2018). İscehisar Andezitlerinin Tuz Kristalleşmesine Bağlı Ayrışmasında Su İtici Kimyasal Madde Etkisinin Araştırılması, Bilimsel Madencilik, 57((2)), 81-94., Doi: 10.30797/madencilik.433911 (Kontrol No: 4292648)
16. SERT MURAT, GÜR SOY MUSTAFA, ARSOY ZEYİNİ (2017). Doğaltaşların CaO, MgO ve SiO₂ İçerikleri ile Knoop Sertlik Değerleri Arasındaki İlişkilerin Belirlenmesi. Kafkas Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Dergisi, 10(2), 162-171. (Kontrol No: 3997188)
17. ERSOY BAHRİ, EVCİN ATİLLA, ARSOY ZEYİNİ (2014). Doğaltaşların İslanabilirliğinin İncelenmesi. Yapı Teknolojileri Elektronik Dergisi, 10(1)-6. (Kontrol No: 2911198)
18. ARSOY ZEYİNİ, MÜDÜROĞLU Murat, GÜNDEREN Fırat (2013). Adacal Toz PCC nin Su Bazlı Boyalarda Kullanılmasının Avantajları. Boya Türk Dergisi, 8(45), 20-24. (Kontrol No: 2012957)
19. ARSOY ZEYİNİ, MÜDÜROĞLU Murat, GÜNDEREN Fırat (2013). Adacal Slurry PCC nin boya üretiminde kullanılmasının avantajlarının belirlenmesi. Boya Türk Dergisi, 182-192. (Kontrol No: 2013535)
20. SABAH EYÜP, ARSOY ZEYİNİ, selçuk Koltka (2012). Sönmüş Kirecin Mikronize Ögütülmesi. Afyon Kocatepe Üniversitesi Fen Bilimleri Dergisi, 12(1), 13-21. (Kontrol No: 2012615)

E. Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitaplarında Basılan Bildiriler

1. ARSOY ZEYİNİ, ERSOY BAHRİ, SERT MURAT, ÇİFTÇİ HAKAN, ÇELİK MUSTAFA YAVUZ, EVCİN ATİLLA, Yentürk Fahri (2018). Afyonkarahisar Organize Sanayii Bölgesi Mermer Atıklarının Beton Agregası Olarak Dayanım Özelliklerinin Belirlenmesi. 1st International Engineering and Technology Symposium (1st IETS), 1020-1026. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4263993)
2. ÇİFTÇİ HAKAN, ERSOY BAHRİ, EVCİN ATİLLA, Tuğba Mucur, ARSOY ZEYİNİ (2015). Kil Esaslı Slip Döküm Çamurundan Hazırlanan Seramiklerin Fizikomekanik Özelliklerine Dispersant Dolapix PC 67 Katkısının Etkisi. IX. Uluslararası Seramik Kongresi, 86-86. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 1938678)
3. MUCUR TUĞBA, ERSOY BAHRİ, EVCİN ATİLLA, ÇİFTÇİ HAKAN, ARSOY ZEYİNİ (2015). Kil Esaslı Slip Döküm Çamurundan Hazırlanan Seramiklerin Fizikomekanik Özelliklerine Dispersant (Dolapix PC-67) Katkısının Etkisi. 9. Uluslararası Katılımlı Seramik Kongresi, 84 (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 6180084)

F. Diğer Yayınlar

1. ERSOY BAHRİ,SAYIN ZEHRA EBRU,SAYIN ÜMİT,ARSOY ZEYİNİ (2015). Yeterince Farkında Olmadığımız Atıl Kaynağımız Doğaltaş Ocak ve Fabrika Atıkları. Maden Ocak Teknolojileri (27), 92-100. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 2251591)

2. ERSOY BAHRİ,EVCİN ATİLLA,ARSOY ZEYİNİ (2015). Hidrofobisite. Industrial Paint & Surface(17), 10-15. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1518818)

3. ERSOY BAHRİ,SAYIN ZEHRA EBRU,ARSOY ZEYİNİ,SAYIN Ümit (2015). Yeterince Farkında Olmadığımız Atıl Kaynağımız Doğaltaş Ocak ve Fabrika Atıkları. Maden Ocak Teknolojileri (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 2018864)

6.3. Atama ve Yükseltme

6.3.1. Öğretim Üyesi Atama ve Yükseltme Kriterleri

Öğretim üyesi atama ve yükseltmeleri, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu, Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği ile Atanma Yönetmeliği ile Afyon Kocatepe Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönergesi esaslarına göre yapılmaktadır. Kadro ilanı sonrasında, öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan adaylar, 2547 sayılı Kanun ve Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği ve Afyon Kocatepe Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönergesi kapsamında istenen bilgi ve belgeler ile akademik çalışmalarının yer aldığı dosyayı ilanda belirtilen ilgili birime sunar. Ayrıca başvuru sahibi, dosyasındaki yayınların ve etkinliklerin yer aldığı dijital kopyayı içeren jüri sayısı kadar taşınabilir belleği, başvuru dosyasına ilave eder. İlan edilen kadroya başvuran adayların dosyaları, Rektör tarafından belirlenecek Ön İnceleme ve Değerlendirme Komisyonunca ön incelemeye alınır. Bir rektör yardımcısının başkanlığında, ilandaki unvanlar da dikkate alınarak, en az üç öğretim üyesinden oluşan Ön İnceleme ve Değerlendirme Komisyonu, adayların dosyalarını bu yönergede atanma için şart koşulan asgari koşulları sağlayıp sağlamadığı yönünden inceler ve hazırlayacağı raporu Rektörlüğe sunar. Ön görülen asgari koşulları sağlayan adayın ilan edilen kadrolara başvurusu kabul edilir. Asgari koşullar açısından dosyası reddedilen adaylar, tebliğ tarihinden itibaren yedi gün içerisinde Komisyona sunulmak üzere itirazlarını Rektörlüğe yaparlar. Komisyon yapılan itirazı üç gün içerisinde karara bağlar. Kabul edilen başvuru için Afyon Kocatepe Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönergesinin ilgili maddesine göre süreç başlamış olur. Puanlamaya dayalı ön değerlendirmenin gerektirdiği koşulların sağlanmış olması, akademik atamalarda adaylar için bir hak oluşturmaz. İlgili kanun, yönetmelik ve yönerge kanıtlarda sunulmuştur.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=2547&MevzuatTur=1&MevzuatTertip=5>
<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=24672&MevzuatTur=7&MevzuatTertip=5>
<https://www.yok.gov.tr/Documents/Akademik/AtanmaKriterleri/afyon-kocatepe-kriter-05062024.pdf>
<https://personel.aku.edu.tr/ogretim-uyeligine-yukseltme-ve-atanma-yonergesi/>

7. ALTYAPI

7.1. Sınıflar, Laboratuvarlar ve Diğer Teçhizat

7.1.1. Öğretim için Kullanılan Sınıflar ve Donanımı

İç Mekan Tasarımı Programının temel amacı; İç Mekan Tasarımı alanında teknik eleman yetiştirmektir. Bu kapsamda, tekniker adayı öğrencilerin kavramsal yeteneklerini artırma kapsamında teorik bilgi ve becerilerini geliştirmek önem arz etmektedir. Bunu sağlamak için Tablo 7.1.'de gösterildiği gibi Afyon Meslek Yüksekokulu bünyesinde, öğrencilerin

kullanabilmesi için toplam 3313 öğrenci kapasiteli (3590 m², 1585 sıra) 34 derslik, 3 amfi, 4 bilgisayar laboratuvarı, 2 şer toplantı ve seminer salonları bulunmaktadır.

Kullanılan dersliklerin her birinde projeksiyon cihazı, projeksiyon perdesi, dersi veren öğretim elemanının kullanımı için internet bağlantısı, beyaz yazı tahtası ile ergonomik öğrenci masaları ve sıraları yer almaktadır. Derslikler eğitim ve öğretimin verimli ve etkin sürdürülebilmesi için atmosfer açısından uygundur. Yüksekokul bünyesinde yer alan teorik eğitim amaçlı dersliklerin kapasitesi ve teknik donanımı derslerin sürdürülmesi açısından yeterli düzeydedir.

7.1.2. Öğretim Planında Kullanılan Derslikler ve Kullanımı

Öğretimde kullanılan başlıca sınıflar ve donanımı Tablo 7.1.1.'de verilmiştir. İç Mekan Tasarımı programı öğrencileri, Afyon Meslek Yüksekokulu bünyesinde yer alan 34 derslik, toplantı salonu ve bilgisayar laboratuvarında derslerine devam etmektedir. Programdaki teorik ağırlıklı temel alan dersleri sınıf ortamında yürütülmektedir. Ofis, çizim ve otomasyon sistemlerinin öğretildiği dersler ise bilgisayar laboratuvarında yapılmaktadır. Bilgisayar laboratuvarı öğrencilerin kendi mesleğiyle ilgili paket programları öğrenmeleri ve uygulamaları için tasarlanmıştır.

Tablo 7.1.1. Afyon Meslek Yüksekokulu salon kapasiteleri

Bulunduğu Kat	Salon Derslik Adı	Ortalama Sınıf Alanı (m ²)	Sıra Sayısı	Sınıf Kapasitesi (Kişi)
Zemin	AMFİ1	120	56	112
Zemin	AMFİ2	135	42	126
Zemin	AMFİ3	135	42	126
Zemin	Z01	95	30	90
Zemin	Z02	40	12	36
1.Kat	D101	38	16	32
1.Kat	D102	36	15	30
1.Kat	D103	36	15	30
1.Kat	D104	36	15	30
1.Kat	D105	95	43	86
1.Kat	D106	95	44	88
1.Kat	D107	95	44	88
1.Kat	D108	95	44	88
1.Kat	D109	95	30	90
1.Kat	D110	95	30	90
1.Kat	D111	78	36	72
1.Kat	D112	78	36	72
1.Kat	D113	52	48	48
1.Kat	D114	95	30	90
1.Kat	ÇS1	45	40	40
1.Kat	ÇS2	45	40	40
1.Kat	BL1	45	40	40
1.Kat	BL2	45	40	40
1.Kat	BL3	45	42	42
1.Kat	BL4	45	42	42
2.Kat	D201	95	30	90
2.Kat	D202	95	29	87
2.Kat	D203	95	43	86

2.Kat	D204	95	44	88
2.Kat	D205	95	44	88
2.Kat	D206	95	44	88
2.Kat	D207	95	30	90
2.Kat	D208	95	30	90
2.Kat	D209	78	27	72
2.Kat	D210	50	36	72
2.Kat	D211	50	27	45
2.Kat	D212	78	36	72
2.Kat	D213	95	30	90
2.Kat	D214	95	30	90
2.Kat	D215	95	44	88
2.Kat	D216	95	44	88
2.Kat	D217	95	43	86
2.Kat	D218	95	43	86
2.Kat	D219	95	29	86
2.Kat	D220	95	30	90
Toplam	45 Sınıf	3590 m²	1585 Sıra	3313 Kişi

7.2. Öğrencilerin Ders Dışı Etkinlikler Yapmalarına Olanak Veren, Sosyal ve Kültürel Altyapı

7.2.1. Ders Dışı Etkinliklere İlişkin Ortam ve Altyapı

Afyon Meslek Yüksekokulunda, öğrencilerin ders dışındaki zamanlarını değerlendirebilmeleri için;

- Ders aralarında atıştırmalıklar ile çeşitli sıcak-soğuk içeceklere ulaşabilecekleri ve vakit geçirebilecekleri kantin bulunmaktadır.
- Kampüs bahçesinde dinlenmeleri için gölgelikli banklar bulunmaktadır.
- Bahçede küçük çaplı bir tiyatro meydanı ve bahçe boyutlu satranç takımı bulunmaktadır.
- Kampüs içerisinde yer alan tüm üniversite öğrencilerinin kullanımına açık sosyal tesis, yemekhane ve kafelerden yararlanabilmektedirler.
- Sosyal ve sportif faaliyet içerisinde bulunabilecekleri çeşitli alanlarda basketbol sahaları, yüzme havuzu, futbol sahaları, tenis kortları, koşma alanları, kapalı spor salonları ve fitness merkezi bulunmaktadır.
- Sosyal ve bilimsel etkinlikler için Atatürk Kongre Merkezi, Prof. Dr. Sabri Bektöre Konferans Salonu, Erdal Akar Konferans Salonu, Abdullah Kaptan Konferans Salonu, İbrahim Küçükkurt Konferans Salonu ve M. Rıza Çerçel Kültür Merkezi öğrencilerin kullanımına sunulmaktadır.
- Türkiye'nin ilk ve tek müzik müzesi olma özelliğini taşıyan Afyon Kocatepe Üniversitesi (AKÜ) Devlet Konservatuvarı İbrahim Alimoğlu Müzik Müzesi'de öğrencilerin ücretsiz ziyaretine açık tutulmaktadır.

7.3. Programın Eğitim ve Öğretim Amaçlarına Yönelik Uygulama Alanları

7.3.1. Uygulama Alanlarına İlişkin Genel Bilgiler

İç Mekan Tasarımı Programının temel amacı; İç Mekan Tasarımı alanında teknik eleman yetiştirmektir. Bu kapsamda, tekniker adayı öğrencilerin kavramsal yeteneklerini artırma kapsamında teorik bilgi ve becerilerini geliştirmek önem arz etmektedir. Program, uygulamalı bir alan olduğu için tekniker adaylarının teknik yetenek olarak ifade edilen mesleki uygulama becerilerine sahip olması zorunludur. Bu bağlamda öğrencilere mesleki uygulama becerisi kazandırma açısından yüksekokul bünyesinde 30x30 metre boyutlarında iki katlı özel uygulama alanı bulunmaktadır. İlgili dersler, bu binada yürütülmektedir.

7.3.2. Öğretim Elemanlarının Olanakları

7.3.2.1. Öğretim Elemanlarının Ofis Olanakları

Öğretim elemanlarının kendilerine ait genelde bir veya ikişer kişilik ofisleri bulunmaktadır. Ofisler oldukça geniş (yaklaşık 3x7 m²) ve havadar, aynı zamanda öğrencilerin de ihtiyaç duyduklarında kolayca erişebilecekleri eğitim binasının en üst katında konumlandırılmıştır.

7.3.2.2. Öğretim Elemanlarına Ofislerde Sağlanan Donanımlar

Öğretim elemanlarına ofislerinde çalışma masası, bilgisayar masası, ofis koltuğu, masaüstü bilgisayar, dizüstü bilgisayar (öğretim üyelerine tahsis edilmektedir), yazıcı, kitaplık, misafir koltukları, sehpa, giysi dolabı, internet, telefon, masa üzeri kırtasiye ekipmanları vb. olanaklar sağlanmaktadır. Ayrıca kırtasiye malzemeleri desteği de verilmektedir. Öğretim elemanlarına sağlanan destekler gerek bilimsel araştırma faaliyetlerinin yürütülmesi gerekse öğretim amaçlı derslerin yürütülmesinde ihtiyaç duyulan talebi karşılayacak niteliktedir.

7.4. Kütüphane

7.4.1. Öğrencilere Sunulan Kütüphane Olanakları

Afyon Kocatepe Üniversitesi Prof. Dr. Şehabettin Yiğitbaşı Kütüphanesi; görevlerini en iyi şekilde yerine getirmek ve üniversitenin en önemli bilgi yuvalarından biri haline gelmek için özverili, kararlı ve her türlü imkânı seferber eden bir prensip anlayışı ile çalışmaktadır. Bu amaçla teknolojik gelişmelere paralel olarak gerek ulusal gerekse uluslararası standartlar takip edilerek, üniversite ve araştırmacılara hizmet verilmektedir. Kütüphanede bulunan basılı yayınlar, süreli yayınlar, elektronik kaynaklar ve diğer kütüphane kaynakları öğrencilerin kullanımına sunulmuştur. Tablo 7.4.1.1. üniversite kütüphanesindeki basılı ve elektronik bilgi kaynaklarını ve Tablo 7.4.1.2. ise veritabanlarını ve deneme veritabanlarını göstermektedir.

Tablo 7.4.1.1. Kütüphanede Yer Alan Basılı ve Elektronik Kaynaklar

Kütüphane Bilgi Kaynakları (Basılı)			
Merkez Kütüphane	Basılı Yayınlar	166.522	Adet
	Basılı Süreli Yayınlar (Dergiler)	20.818	Çeşit
	Tezler	5.222	Adet
	Kitap Dışı Kaynaklar (Ekler, Proje vb.)	1.828	Adet
	Nadir Eserler (Matbu)	1.553	Adet
	Nadir Eserler (El Yazması)	57	Adet
İslami İlimler Fakültesi (Şube)	Basılı Yayınlar	11.729	Adet
Toplam		195.366	
Kütüphane Bilgi Kaynakları (Elektronik)			
Merkez Kütüphane	E-kitap (abone + satın)	4.418.704	Adet

	E-dergi (abone)	40.996	Adet
	E-tez (abone)	4.840.867	Adet
Toplam		9.300.567	

Tablo 7.4.1.2. Veritabanları ve Deneme Veritabanları

Veritabanları	
AYEUM (Araştırma Yöntemleri Eğitim ve Uygulama Merkezi)	Nature Journals
Bmj Journals	Ovid - LWW
Cab Abstract (ULAKBİM)	ProQuest Dissertations & Theses
EBSCO e - Books	Sage
EBSCO (EKUAL) Veritabanları	ScienceDirect
Elsevier e - Book	Scopus
Emerald e - Journals Premier	Sobiad - Sosyal Bilimler Atıf Dizini
Grammarly Premium Aboneliği	Springer Link
IEEE Xplore	Taylor & Francis Online Journals (Informaworld)
IEEE MIT e - Books Library	Turnitin
IGI Global	VETİS
IThenticate	Wiley Online Library
İdealonline Elektronik Veritabanı	Wiley E-Book Library
JSTOR Archive Journal Content	World eBook Library
Legal Online Veri Tabanı	WoS - Web of Science
Mendeley	
Deneme Veritabanları	
CABI Vetmed Resource Veri Tabanı Deneme Erişimi	
Education Source Deneme Erişimi	
Engineering Source Deneme Erişimi	
Humanities Source Ultimate Deneme Erişimi	
Rosetta Stone Library Solution Veritabanı Deneme Erişimi	

Kütüphane içinde bulunan genel çalışma alanları, grup çalışma odaları, 7/24 çalışma salonu, bilgisayar salonu, self-check cihazı (otomatik ödünç iade makinesi), katalog tarama bilgisayarları, internet erişimi ve fotokopi-çıkartma hizmetinden öğrencilerimiz faydalanabilmektedir. Engelli bireylerin kütüphane olanaklarından yararlanmalarını sağlamak ve kolaylaştırmak amacıyla kütüphane girişinde engelli giriş yolları, anonslu asansör ve bina içerisinde her katta engelli tuvaletleri bulunmaktadır. Kütüphanenin fiziki imkanları Tablo 7.4.1.3.'te sunulmuştur.

Tablo 7.4.1.3. Kütüphanenin Fiziki İmkanları

Salon Adı	Kapasite	Donanım
Genel Çalışma Alanları	662	Masa, sandalye, tarama bilgisayarları, otomatik ödünç-iade makinesi
Akademik Çalışma Odası (2 adet)	10	Bilgisayar, yazıcı, masa, sandalye,
Grup Çalışma Odası (6 adet)	88	Masa, sandalye
E-Kütüphane	36	Bilgisayar, masa, sandalye
Multimedya Salonu	39	Bilgisayar, masa, sandalye
7/24 Çalışma Salonu	84	Masa, sandalye,
Referans Salonu	40	Masa, sandalye
Toplantı Salonu	22	Masa, sandalye, koltuk

Konferans Salonu	107	Masa, koltuk, projeksiyon cihazı, ses sistemi
Yerel Gazete Odası	5	Masa, sandalye

7.5. Güvenlik Önlemleri ve Engellilere Yönelik Düzenlemeler

7.5.1. Kampüste ve Binada Alınan Güvenlik Önlemleri

Kampüs girişinde güvenlik görevlileri bulunmaktadır. Aynı zamanda, üniversite girişinde turnikeler de yer almaktadır. Yüksekokul binası girişinde de görev yapan güvenlik görevlileri bulunmaktadır. Ayrıca bina içi ve çevresi güvenlik kameraları ile 24 saat izlenmektedir. Yüksekokul binası ve çevresinde yer alan tüm akademik, idari ve sosyal amaçlı binalarda 26735 sayılı Binaların Yangından Korunması Hakkında Yönetmelik doğrultusunda, yangın önlemleri alınmış durumdadır. Bu kapsamda, Yüksekokul binası da dâhil olmak üzere, binaların her katında periyodik olarak bakım ve dolumu yapılan yangın tüpleri ile birlikte olası bir yangın durumunda uygulanması gereken yönergeler bulunmaktadır. Bu tedbirlere ek olarak, İdari ve Mali İşler Daire Başkanlığı bünyesinde 1 adet kampüs içi kullanım amaçlı itfaiye aracı bulunmaktadır. Ayrıca tüm akademik ve idari birimlerde Yangın ve İlkyardım ekipleri oluşturularak, yangın talimatları kolay görülebilen alanlara asılmış vaziyettedir. Diğer yandan olası iş kazalarının (yangın ve ilkyardım dahil) önlenmesi amacı ile 30/06/2012 tarih 6331 Sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Kanunu'nun 4., 5., 11., 12., 13. maddeleri ile İş Sağlığı ve Güvenliği Kurulları Hakkında Yönetmeliğin Maddesine dayanılarak, Afyon Kocatepe Üniversitesi Senatosu'nun 31/12/2014 tarih ve 2014/110 sayılı kararı ile Afyon Kocatepe Üniversitesi İş Sağlığı ve Güvenliği Koordinatörlüğü kurulmuştur.

İlkyardım hizmetleri kapsamında tüm akademik ve idari birimlerde Yangın ve İlkyardım ekipleri oluşturularak, ilk yardım talimatları kolay görülebilen alanlara asılmış; ecza dolapları ise kullanıma tahsis edilmiş vaziyettedir. Buna ek olarak kampüs içerisinde, Rektörlük Binasında yer alan Mediko Sosyal Merkezi hem üniversite çalışanları hem de öğrencilere sağlık hizmetleri sunmaktadır. Bu merkezde, öğrenciler ile çalışanların beden ve ruh sağlıklarının korunması amacıyla çalışmalar yapılmaktadır. Mediko Sosyal Merkezi'ne başvuruda bulunanların tedavisi yapılmakta, daha ileri tetkik ve tedavi gerektiren durumlarda ise ilgili sağlık kuruluşlarına sevk edilmektedirler. Sağlık hizmetleri kapsamında, sosyal güvencesi bulunmayan öğrencilerin tüm tedavi giderleri, bütçe olanakları ölçüsünde üniversitemizce karşılanmaktadır. Alınan tedbirlere ek olarak, Afyon Kocatepe Üniversitesi İş Sağlığı ve Güvenliği Koordinatörlüğü eğitim ve denetim faaliyetleri ile iş ortamlarının güvenlik düzeyinin yükseltilmesi konusunda çalışmalarına devam etmektedir. Üniversitenin genelinde alınmış olan ilkyardım tedbirleri, Afyon Meslek Yüksekokulu binasında da alınmış olup, ilkyardım talimatları asılmış ve ecza dolabı kullanıma sunulmuştur.

Kanıtlar

<https://isg.aku.edu.tr/>

<https://skultur.aku.edu.tr/psikolojik-danismanlik-ve-rehberlik/>

7.5.4. Engelliler için Önlemler

Afyon Kocatepe Üniversitesi Engellilere yönelik gerçekleştirmiş olduğu çalışmalar doğrultusunda “Engelsiz Üniversite” Belgesi almıştır. Bu kapsamda, fakülte ve üniversite genelinde engelliler için geniş çaplı düzenlemeler gerçekleştirilmiştir. Bunun sonucunda da üniversitemiz “Engelsiz Üniversite Ödülleri 2020” de Birincilik Ödülüne layık görülmüştür. Yüksekokul ana binasında ve atölye/laboratuvar binalarında engelliler için hissedilebilir engelli yolları, her katta bina planını gösteren kabartmalı yönlendirme sistemleri, bina girişinde

tekerlekli sandalye rampası ve bina içinde asansör bulunmaktadır. Bina içerisinde engelli lavaboları bulunmaktadır.

Kanıtlar

<https://afyonmyo.aku.edu.tr/>

8. KURUM DESTEĞİ VE PARASAL KAYNAKLAR

8.1.Bütçe Süreci ve Kurumsal Destek

8.1.1. Program Bütçesinin Oluşturulma Süreci

İç Mekan Tasarımı Programının bütçesi, Afyon Meslek Yüksekokulu bütçesi içerisinde yer almaktadır. Aşağıda belirtilen kalemlerden oluşan Yüksekokul bütçesi her yıl Temmuz ayında teklif olarak Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı'na iletilmekte, ilgili daire başkanlığı mali yıl sonunda (Aralık ayı) Afyon Meslek Yüksek Okulu bütçesini netleştirmekte ve takip eden yılın ilk ayında (merkezi bütçe onayına bağlı olarak) onaylamaktadır.

Yüksekokul bütçesi içerisinde mali yıl süresince gelir ve giderlerin takibi yapılmakta ve ilgili daire başkanlığına bildirilmektedir. İç Mekan Tasarımı Programı gelirlerinin tamamı döner sermaye olmaksızın Afyon Kocatepe Üniversitesi merkezi bütçesinden sağlanan destekle oluşmaktadır. İlgili destek her mali yıl, kanun ve yönetmelikler doğrultusunda değişen oranlarda düzenli olarak bölüme tahsis edilmektedir. Afyon Kocatepe Üniversitesi Afyon Meslek Yüksekokulu bütçe kalemleri ise şu şekildedir;

- Temel Maaşlar
- Taban Aylığı
- Zamlar ve Tazminatlar
- Ödenekler
- Sosyal Haklar
- Ek Çalışma Karşılıkları
- Ek Ders Ücretleri
- Yabancı Uyruklu Sözleşmeli Personelin Ücretleri
- Sosyal Güvenlik Primi Ödemeleri
- Sağlık Primi Ödemeleri
- Sosyal Güvenlik Primi ödemeleri
- Sağlık Primi Ödemeleri
- Sosyal Güvenlik Primi Ödemeleri
- Kırtasiye Alımları
- Temizlik Malzemesi Alımları
- Yurtiçi Geçici Görev Yollukları
- Yurtiçi Sürekli Görev Yollukları
- Posta ve Telgraf Giderleri
- Bilgisayar, Bilgisayar Sistemleri ve Yazılımları Kiralaması Giderleri
- Büro ve İşyeri Makine ve Teçhizat Alımları
- Diğer Dayanıklı Mal ve Malzeme Alımları
- Makine Teçhizat Bakım ve Onarım Giderleri
- Okul Bakım ve Onarımı Giderleri
- Ek Ders Ücretleri

Tablo 8.1' de Afyon Meslek Yüksekokulu'na ait Parasal Kaynaklar ve Harcamaların yer aldığı veriler sunulmuştur.

Tablo 8.1. Afyon Meslek Yüksekokulu Parasal Kaynaklar ve Harcamalar

Harcama Kalemi	Mali Yıl		
	Önceki Yıl (Gerçekleşen) (TL)	Başvurunun Yapıldığı Yıl (Bütçelenen) (TL)	Sonraki Yıl (Bütçelenen) (TL)
Ücretler ¹	30.200.546,00	75.894.330,00	76.376.000,00
Yolluklar	15.443,00	41.795,00	50.000,00
Hizmet alımları	19.454,00	37.982,00	50.000,00
Tüketim malları ve malzemeleri alımları	242.565,00	424.185,00	470.000,00
Bakım ve onarım giderleri			
Yatırım harcamaları			
Döner Sermaye gelirleri ²	37.710,00	23.910,00	
Öğrenci harçlarından düşen pay ³			
Diğer ⁴			

¹Öğretim elemanlarının ek ders, döner sermaye vs. dâhil tüm gelirlerini belirtiniz (Afyon MYO)

²Döner sermaye gelirlerinden program kullanımı için ayrılan miktarı belirtiniz (Afyon MYO)

³Öğrenci harçlar fonundan program kullanımı için ayrılan miktarı yazınız (Afyon MYO)

⁴Miktar ve kaynak belirtiniz (Afyon MYO)

8.2. Bütçenin Öğretim Kadrosu Açısından Yeterliliği

8.2.1. Öğretim Kadrosu Açısından Bütçenin Yeterliliği

Program öğretim kadrosunun yapılanması ve kısa-orta ve uzun dönemli akademik kadro gelişim planlamaları, Afyon Meslek Yüksekokulu Müdürlüğü ve Tasarım Bölüm Başkanlığı'nın ortak çalışmaları ile her yıl belirlenmekte ve bu doğrultuda Afyon Kocatepe Üniversitesi Rektörlüğü'ne yıllık olarak kadro ihtiyacı bildirilmektedir. Rektörlük makamı onayı ve merkezi bütçe olanakları doğrultusunda bölüme kadro tahsisi gerçekleştirilmekte, tahsis sürecinde tahsise ilişkin bütçe de sağlanmaktadır. Bunun yanı sıra bölüm öğretim elemanlarına akademik ve mesleki gelişim olanakları sunulmaktadır. Bu süreçte öğretim elemanının bir önceki yıldaki performansına bağlı olarak proje destek ödemeleri artırılabilir.

8.2.2. Öğretim Elemanlarına Kendilerini Geliştirmesi İçin Sağlanan Bütçe Olanakları

Öğretim elemanlarına, ulusal ya da uluslararası bilimsel etkinliğe katılım için yolluk-yevmiye desteği sağlanmaktadır. Öğretim elemanlarının projeler için ihtiyaç duydukları finansal destekler Afyon Kocatepe Üniversitesi bünyesinde faaliyet gösteren Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi (BAP) tarafından sağlanmaktadır. Bu kapsamda çeşitli projeler BAP tarafından değerlendirmeye alınmakta ve uygun görülen projeler BAP koordinatörlüğünde yürütülmektedir.

Kanıtlar

<https://ebap.aku.edu.tr/>

8.3. Altyapı ve Donanım Desteği

8.3.1. Altyapı ve Donanımı Temin Etmek İçin Parasal Desteğin Yeterliliği

Programda ihtiyaç duyulan altyapı ve donanımın temini, ilgili altyapı ve donanımın bakımı ve işletilmesi amacıyla Afyon Meslek Yüksekokulu Müdürlüğü, Afyon Kocatepe Üniversitesi Rektörlüğü merkezi bütçesinden finansman talep edilmektedir. Üniversite tarafından fakülte için tahsis edilen bütçe teorik ve uygulamalı derslerin sürdürülebilmesi, gerekli ekipman ve malzemelerin tahsisi, makine ve teçhizatın düzenli bakımı, uygulamalı dersler için gerekli malzemelerin temini ve paket programların kiralanması için yeterli düzeydedir. Atölyelerdeki teçhizatın bakımı periyodik olarak sağlanan bütçeden yaptırılmaktadır. Buna ek olarak, dersliklerdeki ğretim donanımı (projeksiyon cihazı, perde vb.) her dönem belirli aralıklarla gözden geçirilmekte ve olası aksaklıklar ve sorunlara anında müdahale imkânı edinilmektedir. Bu konularda bütçe planlaması dönem başında yapılmakta ve sağlanan bütçenin yetersiz kaldığı durumlarda, işlerliğin aksatılmaması için niversite yönetiminden ek bütçe desteği alınmaktadır.

8.4. Teknik ve İdari Personelin Yeterliliği

8.4.1. Teknik ve İdari Personelin Nitelik, Nicelik ve Bütçe Olanakları Açısından Yeterliliği

Afyon Meslek Yüksekokulu bünyesinde 1 yüksekokul sekreteri, 1 müdür sekreteri, 2 ğrenci işleri, 2 not işleri, 1 ayniyat ve 1 tahakkuk biriminde olmak üzere 8 idari personelin yanı sıra 2 temizlik personeli ve 3 teknik eleman bulunmaktadır.

İdari personel görevlerini gerçekleştirmede yeterli niteliksel becerilere sahip olup; programa destek veren idari personel belli aralıklarla hizmet içi eğitim programlarına katılmaktadırlar.

İdari personelin mesleki becerilerinin gelişimini sağlamak amacıyla niversite bünyesinde yapılan hizmet içi eğitimlere katılımları sağlanmaktadır. İlgili eğitimlerin giderleri niversite rektörlüğü bütçesinden karşılanmakta olup, yüksekokul bünyesinden idari personel için ilave bütçe ayrılmamaktadır.

Kanıtlar

<https://afyonmyo.aku.edu.tr/idari/idari-personel/>

9. ORGANİZASYON VE KARAR ALMA SÜREÇLERİ

9.1. İ Mekan Tasarımı Programının Meslek Yüksekokulu ve niversite ile Karar Alma Süreçleri İlişkisi

İç Mekan Tasarımı Programı, Afyon Kocatepe Üniversitesi Afyon Meslek Yüksekokulu bünyesindeki Tasarım Bölümüne bağlı bir birim olarak faaliyetlerini sürdürmektedir. Afyon Kocatepe niversitesi, eğitim-ğretim faaliyetlerine 10 Kasım 1992 tarihinde başlamıştır. Üniversite bünyesinde, on üç fakülte,  enstitü, dört yüksekokul, bir devlet konservatuarı ve on dört meslek yüksekokulu bulunmaktadır. Bu meslek yüksekokulların arasında Afyon Meslek Yüksekokulu da yer almaktadır.

Afyon Meslek Yüksekokulu'nun temeli 1976 yılında atılmıştır. Belirli mesleklere yönelik, ülkenin sanayi ve diğer hizmet sektörlerinde ihtiyaç duyulan "meslek elemanları" yetiştirmek amacıyla ile Milli Eğitim Bakanlığı'nın YAYKUR rgn ğretim Kurumu'na bağlı olarak 1976-

1977 öğretim yılında eğitim vermeye başlamıştır. Yüksekokul bünyesinde açılan ilk programlar Muhasebe, İnşaat ve Elektrik programlarıdır.

1983 yılında yüksek öğretim kurumlarının yeniden teşkilatlanması hakkında çıkarılan 2809 sayılı kanunla Anadolu Üniversitesi'ne bağlanmıştır. 1992 yılında ise yeni kurulan Afyon Kocatepe Üniversitesi'ne bağlanmış ve İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi ile bu üniversitenin ilk nüvesini teşkil etmiştir. Üniversite bünyesine geçmesiyle başlayan eğitim hamleleri Afyon Meslek Yüksekokulu'nu bugünkü seviyesine ulaştırmıştır. Gerek öğrenci sayısı gerekse program sayısı bakımından Türkiye'deki meslek yüksekokullarının en büyüklerinden birisidir.

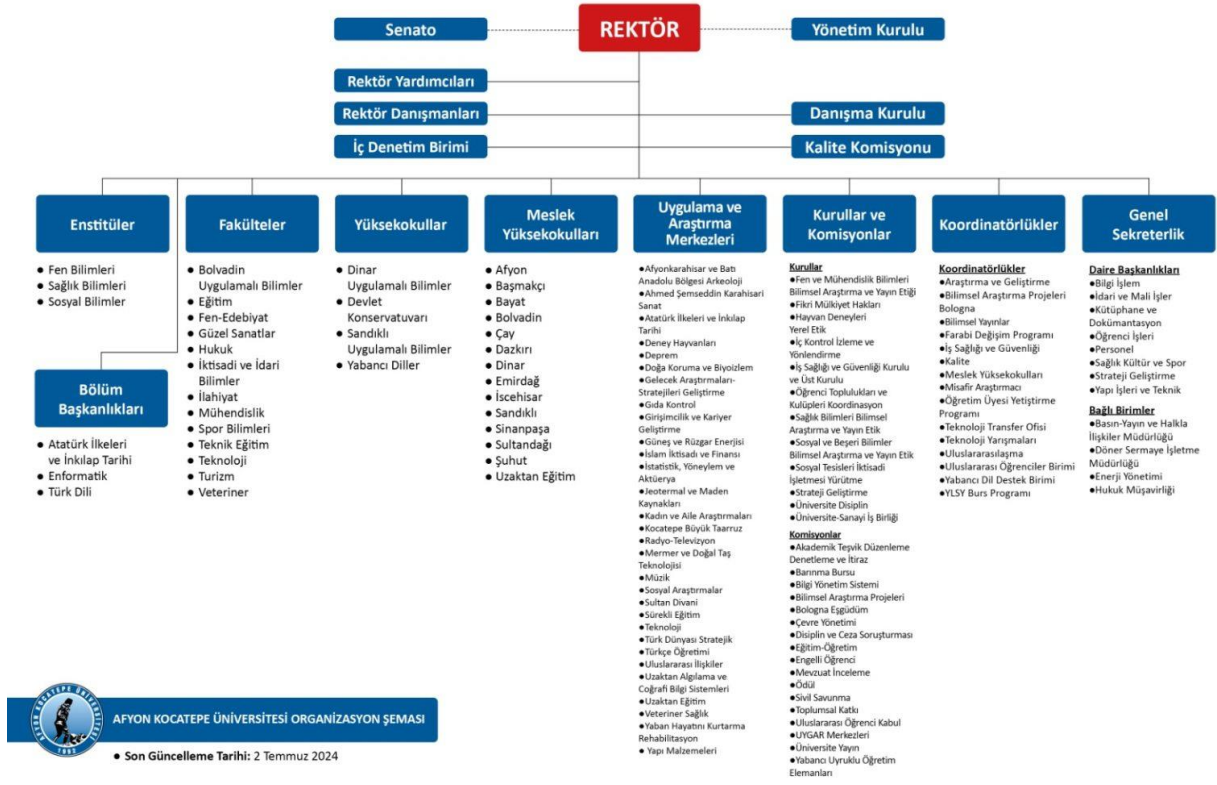
1980'li yıllarda gelişmeye başlayan "mermercilik" sektörüne nitelikli eleman ihtiyacını karşılamak üzere Yüksekokul bünyesinde "Mermercilik Programı" açılmasına karar verilmiş ve bu amaçla Afyon'un tüm sanayici ve yöneticileri el ele vererek bir bina yapma kampanyası başlatmışlardır. İzmir Yolu üzerinde bulunan ve bugün Afyonkarahisar Sağlık Bilimleri Üniversitesine bağlı "Zafer Sağlık Külliyesi" adını alan 200.000 metrekarelik kampus alanında, 1988 yılında temeli atılan bina 1992-1993 öğretim yılında faaliyete geçmiştir. Başlangıçta değişik binalarda hizmet veren Afyon Meslek Yüksek Okulunda; Afyonluların, Mahalli Yöneticilerin ve Hayırsever İş Adamlarının katkılarıyla kendi binasına kavuşmuştur. Daha sonra da kampus alanında Afyon Eğitim Vakfı tarafından bir "Sosyal tesis" binası yapılarak okula devredilmiştir.

Afyon Meslek Yüksekokulu bugün bünyesinde bulunan 18 bölümün altında 24 programla eğitim ve öğretimine devam etmektedir.

İç Mekan Tasarımı Programı, destek hizmetlerini Afyon Kocatepe Üniversitesi'nin çeşitli akademik ve idari birimlerinden sağlanan hizmetler aracılığıyla yürütmektedir. Destek hizmetlerinin alımında mikro çevre unsurları (Yüksekokul içi diğer birimler), yakın çevre unsurları (Afyon Kocatepe Üniversitesi Akademik ve İdari Birimleri) ve makro çevre unsurları birlikte değerlendirilmekte, destek hizmetin niteliğine göre süreçler gerçekleştirilmektedir. Süreçlerin gerçekleştirilmesinde her bir faaliyet Afyon Meslek Yüksekokulu Müdürlüğü'nün onayına sunulmakta ve böylelikle örgütsel hiyerarşi ve sistematik yaklaşım gerekliliğine riayet edilmektedir.

Afyon Kocatepe Üniversitesi'nin kuruluş ve yapılanmasını gösteren Afyon Kocatepe Üniversitesi Organizasyon Şeması Şekil 9.1.1.'de, İç Mekan Tasarımı Programının kuruluş ve yapı içerisindeki yerini gösteren İç Mekan Tasarımı Organizasyon Şeması Şekil 9.1.2.'de verilmiştir.

Şekil 9.1.1. Afyon Kocatepe Üniversitesi Organizasyon Şeması



Tablo 9.1.2. İç Mekan Tasarımı Programı Organizasyon Şeması



10. PROGRAMA ÖZGÜ ÖLÇÜTLER

10.1. Programa Özgü Ölçütlerin Sağlanma Yöntemi

İç Mekan Programında, programa özgü ölçütlerin sağlanmasında öğretim planı dersleri temel alınmaktadır. Bu kapsamda, derslerden öğrenilen bilgi ve becerilerin ölçümü için ara sınavlar ve dönem sonu sınavları somut ölçüm yöntemi olarak kullanılmaktadır. Öğrencilerin dersler ile elde ettiği bilgi beceri ve yetkinliklerin ölçümünde sınavlara ek olarak ödev ve proje hazırlama etkinlikleri, sınıf ortamında belirli bir konunun sunumu, grup aktiviteleri, mesleki uygulamalar, il içi ve/veya dışı teknik geziler ve dersin sorumlu öğretim elemanı tarafından bağımsız olarak ya da sınavlar içerisinde değerlendirilmektedir. Programa özgü ölçütlerin sağlanmasında destekleyici diğer unsurlar ise;

- Öğrencilerin belirli aralıklarla sektör temsilcileri ile buluşturulması,
- Derslerden bağımsız olarak organize edilen geziler,
- Bölüm öğretim elemanlarının, ulusal ve uluslararası kongrelere katılımı ve buradan elde edilen bilgileri öğrenciler ile paylaşılmasıdır.

Kanıtlar

<https://afyonmyo.aku.edu.tr/>

SONUÇ

İç Mekan Tasarım Programı gerek altyapı gerek teknik donanım gerekse eğitsel ve öğretsel faaliyetler noktasında programın eğitim amaçlarını gözetmek suretiyle YÖK ve Üniversitenin Kalite süreçlerinin gereklerini yerine getirmek adına istikrarlı ve verimli bir faaliyet sergilemektedir. İç Mekan Programı, kurulduğu günden beri Afyon Meslek Yüksekokulunda en yoğun talep gören programlardan biri olmaya devam etmektedir. Programın ders içerikleri, teknik imkanları ve akademik personel yeterlilikleri değişen beklentiler noktasında yenilenerek kadrolaşmıştır.

İç Mekan Tasarımı Programında, bireyin hem kendisi için hem de toplum için yetiştirilmesi anlayışı doğrultusunda eğitim öğretim hizmetleri yürütülmektedir. Bireyin kendisi için yetiştirilmesi kapsamında; meslek sahibi olması yönünde geliştirilmesi, kendisini geliştirmesi için desteklenmesi ve topluma uyumunun sağlanması hedeflenmektedir. Bireyin toplum için yetiştirilmesi kapsamında ise; iş yaşamında esnek, gelişmeye açık, yaratıcı ve verimli olabilecek davranışlar sergileyen, nitelikli insan gücü yetiştirilmesi hedeflenmektedir. Programda verilen dersler ve içerikleri incelendiğinde, genel derslerin yanı sıra mesleki derslerin ağırlıklı olarak verildiği özellikle tasarım üzerine uygulamalı tüm derslerin programda yer aldığı, derslerin uygulama kısımları için atölye olanaklarının bulunduğu görülmektedir. Programda ders veren öğretim elemanları incelendiğinde; iki yıllık bir ön lisans programı için ikisi doçent olmak üzere, toplam 4 öğretim elemanının kadrolu olarak görev yapmakta olduğu görülmektedir. Bunun yanı sıra, Afyon Meslek Yüksekokulunun diğer bölümlerdeki mühendis, mimar ve iç mimar alanında lisansa sahip öğretim elemanları da ilgili dersleri yürütmek üzere destek vermektedir. Ayrıca programın dış paydaşlarından olan tasarım ve üretim üzerine faaliyet gösteren mobilya ve dekorasyon firmaları stajyer istihdamı noktasında katkı sunmaktadır.

Ayrıca bölümde eğitim-öğretim niteliğinin ve kalitesinin artırılması amacıyla iç ve dış paydaşların görüş, öneri ve talepleri ile sektörün yapısı dikkate alınarak eğitim-öğretim süreçlerinin kontrollü bir şekilde takip edilmektedir. İç Mekan Tasarımı Programı öğrencileri,

gelişmiş bilgisayar laboratuvarlarında sektörde aktif olarak kullanılan 2 ve 3 boyutlu lisanslı CAD ve CAM programlarını kullanma yeterliliğine sahip olacak şekilde donatılmaktadır. Ayrıca, İç Mekan Tasarımı Programı iç ve dış paydaşların katkısı ve uygulama atölyesinin altyapısı da her geçen gün iyileştirilerek eğitim/öğretimine devam edilmektedir.

Programımızın eğitim öğretim ve diğer faaliyetlerinin işleyişinde üniversitemizin Kalite Koordinatörlüğü tarafından benimsenmiş kriterler ölçüt alınarak faaliyetler sürdürülmeye, geliştirilmeye ve iyileştirilmeye çalışılmaktadır. Bu değerlendirme döneminde gerçekleştirdiğimiz çalışmalar şu şekildedir:

- Uygulamalı derslerdeki eğitim-öğretim sürecinin verimini artırmak amacıyla uygulama atölyesindeki derslik yeniden düzenlenerek; ergonomik açıdan iyileştirilmiştir. Bunun yanı sıra uygulama atölyesinde ders veren tüm öğretim elemanlarının kullanabileceği ve içinde bilgisayar, yazıcı vb. cihazların olduğu bir ofis oluşturulmuştur.
- Sektörle yakın iş birliği hedefi doğrultusunda, öğrencilerin sektör temsilcileriyle buluşmaları sağlanmış ve sektör temsilcileri okula davet edilerek uygulamalı derslerde olanaklar ve koşullar imkân verdiği ölçüde hedef gerçekleştirilmeye çalışılmıştır.
- Öğrencilerin akademik koşulları değerlendirmeleri ve iyileştirme çabalarına desteklerini alma doğrultusunda, dönemlik toplantılar ve anket uygulamaları yapılmaya başlanmıştır.

Bunların yanı sıra 6 Şubat 2023'te meydana gelen Kahramanmaraş depremi nedeniyle eğitim-öğretim uzaktan öğretim yoluyla yapıldığı için öğrencilere yönelik planlanan teknik geziler gerçekleştirilememiştir.

Bundan sonraki süreçte gerçekleştirmek istediğimiz hedefler şu şekildedir:

- Öğrencilerin sektör temsilcileriyle daha sık buluşmalarının sağlanması ve sektör işletmelerinin ziyaret sıklığının artırılması,
- Topluma hizmet uygulamaları kapsamında etkinlik sayısının artırılması,
- Teknik gezi organizasyon sayısının artırılması,
- Eğitim öğretim faaliyetlerinin geliştirilmesi ve iyileştirilmesi kapsamında öğrencilerin katılımını sağlayan danışmanlık toplantıları, anket uygulamaları vb. etkinliklerin sayısının artırılması,